

Caderno de Resumos

Ciências Médicas

ACOMPANHAMENTO DE DIABÉTICOS: A EDUCAÇÃO COMO ESTRATÉGIA PARA A PROMOÇÃO DA SAÚDE

Silva, Alessandra Pinheiro da¹
aleeh.l@hotmail.com

Resumo

O acompanhamento voltado ao grupo de diabéticos tem como princípio assegurar um controle metabólico rigoroso. Nesse contexto, o curso de diabéticos de uma Unidade Saúde da Família do Distrito Sanitário Oeste, configura-se como uma estratégia de educação em saúde para promover a melhoria da qualidade de vida de pacientes com essa patologia. O objetivo desta ação é qualificar a importância da conscientização desses pacientes sobre o autocuidado. Trata-se de um curso realizado por profissionais da Estratégia de saúde da família, no período de Fevereiro à Dezembro de 2014, tendo como público alvo paciente obesos e portadores da diabetes mellitus de todas as áreas de abrangência da unidade. O levantamento dos dados foi a partir de dados secundários obtidos nos documentos de registros locais. Evidenciou-se que o curso facilita a troca de saberes e experiências entre os profissionais e diabéticos, promovendo esclarecimento de dúvidas e aprendizagens, resultando em melhor qualidade de vida ao indivíduo diabético. Assim, pode-se afirmar que a qualidade de assistência à diabéticos é uma das prioridades das equipes de saúde locais e têm evoluído de forma satisfatória. Convém ressaltar que as ações educativas comunitárias realizadas sistematicamente, são importantes para a diminuição de mortalidade, visto que é uma das principais causas de óbitos em todo o país.

Palavras chaves: Programa saúde da família, Educação, Obesidade, Diabetes Mellitus.

Recebido em: 15/04/2015

Aceito para publicação em: 28/04/2015

A ETNOEDUCAÇÃO EM SAÚDE COMO METODOLOGIA DE TRABALHO NA REESTRUTURAÇÃO DE GRUPOS HIPERDIA

Damasceno, Éverson de Brito¹; Queiroz, Artur de Medeiros; Santos, Danilo Hudson Félix dos¹; Dantas, Jéssica Jennyfer Dias²; Pereira, Joel Mariano Gomes¹; Pereira, Raquel Buriti¹; Andrade, Wanessa Murielly Fernandes de²; Santos, Marcelo dos³; Melo, Lucas Pereira de³.

lucasenf@yahoo.com.br

Resumo

Apesar das altas taxas de prevalência de hipertensão arterial e diabetes tipo 2 na população caicoense, as Equipes de Saúde da Família do município não realizam grupos de educação em saúde (Grupos Hiperdia), conforme preconiza o Ministério da Saúde. Com o objetivo de reestruturar os grupos de cinco Unidades de Saúde da Família (USF) de Caicó, nas quais os estudantes de Medicina estão inseridos, foi executado um projeto de extensão fundamentado na Etnoeducação em Saúde. A Etnoeducação em Saúde é uma metodologia de trabalho norteadora e organizativa dos saberes tecnológicos, não se propondo a ser uma estratégia de ensino, que visa aperfeiçoar o planejamento e a execução de ações educativas, principalmente, nos serviços da atenção básica. A metodologia incluiu: diagnóstico situacional; identificação das necessidades; treinamento em serviço para os profissionais de saúde; matriciamento da implantação dos projetos de intervenção nas USF; e avaliação. Tais atividades ocorreram de abril de 2014 a março de 2015. Participaram das ações sete Equipes de Saúde da Família que atuam nas USF dos seguintes bairros: Boa Passagem, João XXIII, Soledade, Paraíba e Castelo Branco. O treinamento em serviço para os profissionais de saúde problematizou o modus operandi da produção de ações de educação em saúde, apontando suas limitações e inadequações ao trabalho com pessoas cronicamente adoecidas. A partir disso, foi-lhes apresentada a Etnoeducação em Saúde como metodologia de trabalho. Em seguida, foram produzidos projetos de intervenção para reestruturação dos grupos. Como produto final, observou-se a reestruturação dos grupos nas USF por meio de parcerias entre profissionais de saúde e estudantes de Medicina. Esse processo tem possibilitado a reorganização da atenção à saúde da população adoecida por hipertensão e diabetes nesses serviços de saúde, colaborando para mitigar as iniquidades no acesso às tecnologias em saúde.

Palavras-chave: Etnoeducação em saúde, integração ensino-serviço-comunidade, atenção à saúde, grupos.

Apoio: Edital UFRN/PROAE/PROEX Nº 03/2013 de Apoio a Projetos de Extensão em Saúde em Comunidade.

Recebido em: 17/04/2015

Aceito para publicação em: 28/04/2015

PADRÕES DE SONO E SUAS REPERCUSSÕES NA QUALIDADE DE VIDA NO MUNICÍPIO DE CAICÓ-RN

Oliveira, Bárbara Santos de¹; Lopes, Dandara Lima¹, Santos, Igor Henrique¹; Formiga, Lucas Lenine Dantas¹; Dias, Yasmin Fyama da Silva¹; Duque Neto, Sebastião Pacheco²; Gonçalves, Fabiana Barbosa²

santosobarbara@gmail.com

Resumo

O sono é uma função biológica essencial e seus distúrbios podem estar associados ao surgimento de diversas patologias. A identificação de distúrbios do sono está diretamente associada ao cuidado com a saúde e melhoria da qualidade de vida. No entanto, ainda não há essa abordagem na atenção primária, sobretudo, em regiões menos assistidas. **Objetivos:** O objetivo deste projeto foi levar à população e aos profissionais da atenção primária elementos de identificação de hábitos inadequados de sono, além de discutir suas repercussões na qualidade de vida. **Metodologia:** O planejamento e execução do projeto envolveu a participação de 9 discentes e 2 docentes do curso de Medicina Multicampi da UFRN. As ações extensionistas foram realizadas nas Unidades Básicas de Saúde dos bairros de Boa Passagem e Castelo Branco que dispuseram de (1) palestra sobre os aspectos gerais do sono, (2) atividades lúdicas abordando a importância do sono e higiene do sono e (3) estudos de caso, para a contextualização e associação da temática com a realidade dos usuários de saúde. **Resultados:** A integração universidade-comunidade foi efetiva por meio da observação da forte empatia com o tema e do interesse do público-alvo em identificar comportamentos e hábitos prejudiciais e adequados ao sono. Em relação aos profissionais de saúde, obtivemos uma significativa interação e pactuação com a proposta, abrindo para aprofundamento da temática e conscientização acerca da sua importância na prática diária. Além disso, os discentes do curso de Medicina puderam desenvolver suas habilidades de interlocução com a comunidade. **Conclusão:** Esse projeto assumiu o desafio de buscar a conscientização e a orientação da comunidade sobre a importância do sono. Seu perfil intervencionista contribuiu para a construção de vínculo com a população, atuando como meio de promoção à saúde e prevenção de distúrbios.

Palavras-chave: extensão, sono, atenção primária, qualidade de vida.

Apoio: FAEx/UFRN

Recebido em: 21/04/2015

Aceito para publicação em: 28/04/2015

RELAÇÃO DO NÍVEL DE ATIVIDADE FÍSICA HABITUAL E GRAU DE OBESIDADE EM ESCOLARES ESTUDANTES DO ENSINO FUNDAMENTAL

Araújo, Samuel da Silva¹; Silva, José Francisco da²

samucaico@hotmail.com

Resumo

A atividade física e a cultura de movimento são os principais focos e objetivos da Educação Física Escolar e estão associados diretamente com a saúde e o grau de obesidade do indivíduo. O objetivo principal deste estudo está centrado em discutir a relação da atividade física habitual com o grau de obesidade em escolares de 14 a 17 anos do município de Caicó/RN. A pesquisa teve caráter descritivo onde a população foi constituída de alunos do ensino fundamental II, onde a amostra foi constituída de 60 alunos de duas escolas municipais, sendo 47% do sexo masculino e 53% do sexo feminino. Para a coleta das informações e dados, com relação ao nível de atividade física habitual foi utilizado o questionário de NAHAS (2006), adaptado para esta faixa-etária e para a obtenção do grau de obesidade dos escolares foi considerado o cálculo do IMC (Índice de Massa Corporal), como forma de classificação do IMC foi considerada a tabela de classificação de CONDE e MONTEIRO (2006). No tratamento estatístico, utilizou-se a análise descritiva (percentual, média e desvio-padrão). Os resultados encontrados mostraram a influência e a relação direta da normalidade no índice de massa corporal com o nível de atividade física habitual, onde dos escolares classificados como INATIVOS (31%) apenas cerca da metade (54%) apresentou normalidade no IMC, enquanto que dos POUCO ATIVO e MODERADAMENTE ATIVO (22%) já houve um significativo aumento do número de escolares dentro da normalidade do IMC (87%) e dos MUITO ATIVOS (25%) todos apresentaram Normalidade no IMC (100%). Conclui-se que a adoção de hábitos saudáveis, principalmente entre crianças e adolescentes pode constituir o ponto de partida para prevenir o excesso de peso a obesidade e possíveis doenças relacionadas na vida adulta.

Palavras-chave: Obesidade. Adolescentes. Atividade física habitual

Recebido em: 08/04/2015

Aceito para publicação em: 05/05/2015

Direito

A POSSÍVEL INEXISTÊNCIA DA PENA DE MORTE À LUZ DA TEORIA DA PENA

Lucena, Pétrrus de Medeiros¹; Rabbani, Roberto Muhájir Rahnemay²
petrusprof@gmail.com

Resumo

O presente estudo desenvolveu-se no intuito de investigar a natureza da nomeada “pena de morte” sob a ótica da teoria da pena, apresentando as características essenciais a este meio de punição específico, bem como analisando uma possível e teórica inexistência da referenciada modalidade punitiva. Inicialmente, apresentou-se o conflito de opiniões que esta “pena” é capaz de gerar na sociedade, dividindo a opinião pública entre os que, com fulcro na dignidade da pessoa humana, defendem a impossibilidade de o Estado retirar a vida de alguém e os que, com base na segurança pública, defendem a morte de alguns indivíduos como medida paliativa de combate à criminalidade. Sequencialmente, prosseguiu-se à análise das características essenciais da pena à ótica da dogmática penal, quais sejam a prevenção, consistente na busca por que se evite nova conduta delituosa, a punição, que significa a destinação de um ônus ao infrator, e a ressocialização, que consiste na busca de reinserção de um indivíduo infrator na sociedade. Em continuidade, analisou-se a nomeada “pena de morte” sob tais parâmetros, constatando-se que esta, apesar de atender à dimensão da punição claramente, não o faz quanto às demais características de uma pena (prevenção e ressocialização), visto que o incentivo à retirada de uma vida é óbice a que o Estado previna a ocorrência de novos delitos, bem como a morte impede totalmente a reinserção de um infrator na sociedade. Por fim, chegou-se à conclusão de que, apesar de constituir uma forma clara de punição, a “pena de morte” não é, verdadeiramente, uma pena, visto que não atende às características da punição, prevenção e ressocialização em simultaneidade, representando, assim, apenas uma “punição de morte”.

Palavras-chave: Pena de morte. Teoria da pena. Características essenciais da pena.

Recebido em: 10/04/2015

Aceito para publicação em: 27/04/2015

DIREITO E EDUCAÇÃO: PROPOSTA DE LEI DE RESPONSABILIDADE EDUCACIONAL E INCLUSÃO DE PESSOAS COM NECESSIDADES EDUCACIONAIS ESPECIAIS

Lima, Rogério De Araújo

rogeriolimaufnrn@hotmail.com

Resumo

Este resumo é resultado das discussões realizadas por ocasião do desenvolvimento do projeto UFRN/CERES PRÓ-INCLUSÃO: Direito Sociais e Educacionais de Pessoas com Deficiência. Para viabilizar tal estudo, fez-se uso do método de interpretação jurídica denominado "sistemático", que analisa os documentos jurídicos específicos do estudo (as propostas de lei de responsabilidade educacional), assim como lançou-se mão do método histórico, que traduz, pelo menos em parte, a atual demanda por direitos que já se encontram descritos no nosso ordenamento jurídico. Percebeu-se, no contexto das discussões trazidas à baila que, na última década, acentuou-se no Brasil o fenômeno da judicialização da prestação dos serviços públicos educacionais, também denominado no meio acadêmico de "agenda de juridificação da educação" ou "justiciabilidade em educação", mecanismo por meio do qual se busca junto ao Poder Judiciário a implementação de políticas públicas educacionais previstas em leis. Nesse sentido surge a proposta de uma Lei de Responsabilidade Educacional, nos moldes da Lei de Responsabilidade Fiscal, com vistas a punir nas searas administrativa, civil, penal e política os gestores de planos, programas, metas e demais políticas públicas voltadas para a área da educação. Impera, assim, a necessidade de estudo, por parte dos estudiosos do Direito e da Educação, acerca do sentido e do alcance da anunciada "responsabilização educacional", principalmente no que se refere ao relevante tema da inclusão de pessoas com necessidades educacionais especiais. Ao final da pesquisa, concluiu-se, preliminarmente, que a proposta de Lei de Responsabilidade Educacional não contempla o relevante tema da inclusão, ou da gravidade da violação deste direito em face da responsabilização educacional, bem como que o assunto ainda carece de estudos mais aprofundados, porque como o seu objeto tem a ver com projetos de lei em trâmite, mudanças significativas podem surgir no decorrer do processo legislativo.

Palavras-chave: Direito à educação. Responsabilidade educacional. Acessibilidade

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 27/04/2015

DISCURSÕES E ACEPÇÕES ACERCA DA CONSTITUCIONALIDADE DA LEI 4.720, DE 26 DE SETEMBRO DE 2014, DO MUNICÍPIO DE CAICÓ-RN, UM BREVE RESUMO

Araújo, José Antônio Soares de¹; Araújo, Leonilson dos Santos²; Araújo,
Lucas Dantas de Medeiros³; Dantas, Thomas Kefas de Souza⁴

tonihistoriador@yahoo.com.br

Resumo

O artigo intitulado "Discussões e Acepções Acerca da Constitucionalidade da Lei 4.720, de 26 de Setembro de 2014, do Município de Caicó/RN" tem como objetivo analisar o dispositivo normativo municipal de nº 4.720 de 26 de Setembro de 2014, e sua compatibilidade com sistema jurídico brasileiro. Isso, porque tal diploma normativo permite, em um de seus artigos, o ingresso de agentes públicos em propriedades privadas, sem o consentimento do proprietário. Contudo, a carta constitucional de 1988, em seu artigo 5º, XI, consagra o direito fundamental à inviolabilidade de domicílio, deixando ali expressas, em um rol taxativo, quais as situações em que esse direito pode ser relativizado. Situações essas, que não abrangem a previsão contida na lei municipal, o que, a princípio, leva a crer que, a lei editada pela câmara municipal da cidade de Caicó/RN é inconstitucional. Contudo, ao analisar o caso não se pode considerar apenas o artigo 5º, XI de forma isolada. É necessária uma análise conjuntural do caso, tendo em vista, que a lei municipal visa garantir interesses públicos, dentre os quais a saúde e o bem-estar da sociedade. E é justamente neste sentido, que, através de pesquisas na literatura jurídica e de informações sobre o quadro da incidência de dengue no município de Caicó/RN, buscamos no ensaio apresentar as principais acepções da doutrina jurídica a cerca do direito à inviolabilidade de domicílio, assim como, o direito à saúde no ordenamento jurídico brasileiro. Buscamos abordar, ainda, a hermenêutica com seus métodos tradicionais, assim como também, os princípios interpretativos da constituição Federal de 1988, e a técnica da ponderação dos bens juridicamente resguardados pela Carta Magna. Por último, tentou-se demonstrar as principais argumentações e a possível forma de se arguir o controle de constitucionalidade da Lei municipal abordada.

Palavras-chave: Dispositivo normativo municipal. Constitucionalidade. Métodos e princípios.

Recebido em: 16/04/2015

Aceito para publicação em: 24/04/2015

FUNDAMENTOS DA PSICANÁLISE DE FREUD A LACAN

Queiroga, Francilanno de Sousa; Liberal, Mayara Monique Vicente e Costa,
Symara Cintia Bezerra da¹; Grinaura Medeiros de Morais²

francilanno@live.com

Resumo

O referido trabalho está fundamentado em um breve estudo analítico da obra Fundamentos da Psicanálise de Freud à Lacan de Marco Antônio Coutinho Jorge, realizado sob orientação da Professora Grinaura Medeiros de Morais, à frente da disciplina de Psicologia Jurídica no primeiro período do curso de Bacharel em Direito, objetivando sintetizar os conhecimentos sobre O Inconsciente e a Linguagem: O Simbólico. Tivemos como texto-base o segundo capítulo da obra supracitada e traçamos uma perspectiva de Sigmund Freud sob à luz de Jacques Lacan e os seus principais efeitos sobre a construção da personalidade do homem, suas relações sociais, seu inconsciente, como ele se estrutura, seus recalques e a sistematização de como se dá a estrutura do sonho e sua influência para o entendimento do inconsciente. A partir de um aprofundamento das ideias de Freud, discorreremos sobre seus princípios fundamentais quanto a psicanálise e, passando a Lacan, fazemos um aprofundamento sobre o sistema linguístico e suas contribuições para o entendimento de algo tão complexo e imprevisível como o inconsciente. De fato, tal segmento encontra sua formulação princeps no aforismo lacaniano segundo o qual “o inconsciente é estruturado como uma linguagem”, por meio do qual Lacan trouxe a psicanálise de volta a seu campo específico — o da linguagem — do qual precisamente os analistas pós-freudianos haviam se afastado e assim buscamos suas representações simbólicas e expressividades, mostrando as áreas que foram esclarecidas e aprimoradas com a fusão das teorias freudianas e lacanianas, como por exemplo, no que diz respeito a interpretação dos sonhos.

Palavras-chave: linguagem, psicanálise, personalidade, inconsciente e recalques.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 30/04/2015

REFLEXÕES SOBRE NOBERTO BOBBIO E A PERTINÊNCIA DA OBRA A ERA DOS DIREITOS PARA O MUNDO ATUAL

Silva, Ângela Rayane Idelfonso¹; Neto, João Marinheiro da Silva¹; Bezerra, Izamara Alves¹; Azevedo, Lidianny Queiroz de¹

angelaidelfonso@gmail.com

Resumo

O trabalho tem o intuito de apresentar aspectos da trajetória de vida do autor Norberto Bobbio e explicar sobre uma de suas principais obras intitulada "A Era dos Direitos". A referida obra é formada por uma coletânea de apresentações do autor realizadas em diversas partes do mundo. Nela Bobbio discorre sobre a natureza dos Direitos, o que é o Direito, como a Revolução Francesa influenciou nos Direitos de todo o mundo, e como são encaradas algumas punições ao redor do mundo. No decorrer da obra são citados diversos outros autores, filósofos, jusnaturalistas e diversos outros pensadores de renome que contribuem com um conhecimento enriquecedor para com os assuntos abordados no Livro. O grupo tem por objetivo apresentar esta obra e relacioná-la com a forma que vemos e encaramos o Direito nos dias de hoje, e também, abordar, a partir do que é discutido por Bobbio, sobre o que as pessoas em distintos lugares ao redor do mundo entendem por Direito Natural. Não se trata de uma pesquisa científica realizada a partir dos parâmetros acadêmicos de investigação uma vez que é fruto de um seminário temático apresentado na disciplina Psicologia Jurídica do Curso de Direito Bacharelado Ceres/Caicó. Assim sendo pode transformar-se em objeto de pesquisa a ser estudado a partir da delimitação de um tema oriundo do interesse pela amplitude da obra de Norberto Bobbio.

Palavras-Chave: Direito Natural; Norberto Bobbio; Direito; A Era dos Direitos

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 30/04/2015

RESUMO DO TRABALHO “DESENVOLVIMENTO PSICOSSOCIAL NO JOVEM ADULTO”

Júnior, Alber Batista Pereira¹; Medeiros, Alcivan Santos de¹; Santos, Franciclécio Jerônimo dos¹ e Freitas, Júlia Fernandes Lopes de¹

alberbatista@hotmail.com

Resumo

O trabalho foi fundamentado no capítulo “Desenvolvimento psicossocial no jovem adulto” da renomada obra “Desenvolvimento humano” (PAPALIA; OLDS; FELDMAN, 2006), sob orientação da professora Grinaura Medeiros de Moraes e apresentado na cadeira de Psicologia Jurídica. Através de uma metodologia expositiva clara e coesa, objetiva mostrar todos os aspectos psicossociais na fase jovem adulto de um indivíduo, faixa etária entendida entre 20 e 30 anos. No aspecto psicológico, dando ênfase a construção e a estabilidade da personalidade de um jovem adulto, mostrando que ocorre uma pré-disposição para os mesmos apresentarem aspectos similares de personalidade, já que estão sujeitos a uma mesma sociedade. Abordando também que, contudo, alguns eventos como casamento, separação e mortes de entes próximos podem alterar sua personalidade, não levando em conta apenas o evento, mas também a data em que ocorrem. Salientando também o lado social, é explanado sobre temas pessoais como amizade, amor, sexualidade e vida de solteiro. Além de temas que envolvem um companheiro, como a coabitação, casamento, construir uma vida familiar, divisão do trabalho entre cônjuges, o divórcio (e sua relação com a legislação) e as maneiras de supera-lo e construir uma família muitas vezes mista, com a figura de um padrasto ou madrasta.

Palavras-Chave: Jovem adulto; desenvolvimento; psicológico; sociológico; estudo; aprendizado

Recebido em: 15/04/2015

Aceito para publicação em: 24/04/2015

UM OLHAR SOBRE OS CONDENADOS DA TERRA

Fernandes, Clarissa De Araujo¹; Santos, Erika Aparecida Araújo Dos¹; Silva, Tatiane Goncalves Da¹; Dias, Vitoria Flaudisia Morais¹

clarissafernandessp@gmail.com

Resumo

O trabalho está fundamentado na leitura de artigos científicos sobre o psiquiatra e filósofo francês Frantz Fanon e suas ideias, bem como do capítulo quinto da obra "Os Condenados da Terra", e objetiva expor o pensamento deste autor que, apesar de pouco conhecido nacionalmente, aborda temas como racismo e "embranquecimento cultural" (aspectos explorados, sobretudo em outro livro: "Pele Negra, Mascarás Brancas"), e que embora sejam apresentados pelo médico como fruto do processo de colonização que se empreendeu na África entre os séculos XV e XVI, podem ser perfeitamente visualizados na atualidade, até mesmo no Brasil. Além disso, é possível vislumbrar o processo de colonização sob uma nova ótica, a psicológica - pouco explorada do meio acadêmico-, permitindo assim uma interdisciplinaridade entre a área de Humanas e da Saúde. Munidos de tais informações, releituras sobre certos aspectos da contemporaneidade podem ser realizadas, de modo a contribuir com outros trabalhos, que busquem explorar as várias nuances desse autor. O trabalho é fruto de um seminário apresentado na disciplina Psicologia Jurídica, teve como fonte de pesquisa bibliográfica e a leitura e análise da própria obra intitulada Os Condenados da Terra. Está vinculado a uma disciplina e por esta razão ainda não se constitui como trabalho oriundo de pesquisa científica embora tenha sido muito importante no âmbito da discussão realizada entre os alunos ingressantes do Curso de Direito.

Palavras-chave: Frantz Fanon – Racismo – "Embranquecimento Cultural" – Colonização – Psicologia.

Recebido em: 15/04/2015

Aceito para publicação em: 23/04/2015

VIGIAR E PUNIR: O SUPLÍCIO SOB A ÓTICA FOUCAULTIANA E A GÊNESE DE UMA NOVA ÉTICA PENAL

Caetano, Helton Lucas Araújo

benjiblac@hotmail.com

Resumo

Este trabalho fundamenta-se na análise e no estudo da obra "Vigiar e Punir", de autoria do francês Michel Foucault, enfatizando o que fora discorrido na primeira parte do referido livro, mais especificamente, em seu primeiro capítulo. Tal aprofundamento é essencial para uma compreensão basilar acerca das finalidades oriundas das sanções penais, sejam estas decorrentes de um contexto contemporâneo ou não. Nesse sentido, traçada uma linha histórica, torna-se possível delimitar uma melhor ilustração da mudança no objetivo a ser alcançado pela pena: almeja realçar um novo contexto ético e mais criterioso para a atribuição de punições numa esfera social. A metodologia de pesquisa estava voltada para a interpretação e exegese do texto produzido pelo autor, além da constante tentativa de propor um aparato que faz uso da intertextualidade para com outras obras e autores, como "Dos Delitos e das Penas", de Cesare Beccaria. Partindo da discussão de produções elementares para o Direito Penal, vislumbra-se que o ato de punir não mais se propõe a causar dores e resultados de caráter físico, mas sim a estender a esfera que abrange os demais elementos que compõem a natureza humana e que também devem ser julgados. Aos acadêmicos e profissionais do Direito que ainda não atentaram para essa mudança, faz-se necessário que ambas as classes, assim como os demais cidadãos, reconheçam a moderna e sensata aplicação das penas. Estas não priorizam, como em outrora, o suplício do corpo e a violação do apenado em seus direitos enquanto pessoa humana. Contudo, a proposta de uma "economia de direitos suspensos", idealizada por Foucault, instaura a perspectiva responsável em propor uma ética penal que não somente atenda-se a causar resultados num âmbito físico ou em fazer do ato de punir um verdadeiro espetáculo, mas cerceando garantias, como a liberdade, fundamentais ao indivíduo em sociedade.

Palavras-chave: Vigiar e Punir, Michel Foucault, sanções penais, suplício, economia de direitos suspensos, ética penal

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 30/04/2015

Geografia

ATIVIDADE DE CAÇA DE ANIMAIS SILVESTRES NA SERRA DE SÃO BERNARDO, CAICÓ-RN

Silva, Rita de Cássia; Pause, Alzira Gabriela da Silva

ritadecassiasilva_8@hotmail.com

Resumo

A caça de animal silvestre é uma prática antiga e de grande importância socioeconômica no sertão nordestino. Em Caicó, a Serra de São Bernardo é uma das áreas naturais parcialmente preservadas do município, contudo, é alvo constante da atividade de caça. Objetivou-se via condução deste estudo identificar a atividade de caça e suas finalidades na Serra de São Bernardo em Caicó, RN. O estudo foi conduzido na serra entre Janeiro e Novembro de 2014. Os dados foram obtidos via aplicação de questionário semiestruturado, conversas informais com 10 caçadores e acompanhamento de três informantes da atividade de caça in loco. A identificação dos animais foi realizada pela técnica denominada pista taxonômica e lista da fauna regional. Quanto à finalidade da caça, observou-se que 60% dos caçadores, praticam esta atividade para o consumo e lazer. Verificou-se que 80% destes caçam de duas a três vezes por semana. Os animais mais capturados são o arribaçã (*Zenaida auriculata* DesMurs, 1847), tatu-peba (*Euphractus sexcinctus* Linnaeus, 1758), tatu-verdadeiro (*Dasypus novemcinctus* Linnaeus, 1758), preá (*Galea spixii* Wagler, 1831), tamanduá-mirim (*Tamandua tetradactyla* Linnaeus, 1758) e a ticaca (*Didelphis albiventris* Lund, 1840). Os principais métodos de capturas são a caça com cães, uso de espingarda, tatuzeira, quixó, anzol ou preaca e a picareta. Todos os caçadores disseram que observaram uma mudança na quantidade de animais caçados nos últimos anos e 50% destes descreveram que o tatu-peba continua sendo o animal em maior número e com mais facilidade de ser encontrado, enquanto que o tatu-verdadeiro, o tamanduá e a ticaca encontram-se em menor número. As atividades de caça praticadas na serra ocorrem exclusivamente para o consumo, entretanto, a caça excessiva pode levar várias espécies a risco ou até mesmo a extinção. Constatou-se que entre os métodos de captura mais eficazes utilizados pelos caçadores são os cães de caça.

Palavras-chave: animais silvestres, caçadores, etnozootologia, Seridó Potiguar.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 24/04/2015

CARACTERIZAÇÃO DOS CAÇADORES DE ANIMAIS SILVESTRES NA SERRA DE SÃO BERNARDO, CAICÓ-RN

Silva, Rita de Cássia; Pause, Alzira Gabriela da Silva

ritadecassiasilva_8@hotmail.com

Resumo

No Séri do Potiguar, a atividade de caça de animais silvestres, mesmo sendo proibida por lei, ainda é frequente. Não só a necessidade de incrementar a dieta familiar, mas também o hábito de consumir carne de caça, contribuem para este cenário. Quando a caça é realizada em grande escala, pode comprometer a sustentabilidade dos componentes faunísticos de um ecossistema. A caracterização do perfil socioeconômico dos caçadores é indispensável para o entendimento da atividade de caça em determinada região, pois com base nestas informações os órgãos ambientais podem atuar de forma mais ostensiva contra os crimes relacionados à fauna. Objetivou-se caracterizar o perfil socioeconômico dos caçadores que caçam na Serra de São Bernardo em Caicó, RN. O estudo foi realizado na Serra de São Bernardo entre Janeiro e Novembro de 2014. Esta serra possui aproximadamente 26,51 km² e está situada na mesorregião Central Potiguar. Foram realizadas seis visitas à Serra de São Bernardo. Os dados foram obtidos via aplicação de questionário semiestruturado e conversas informais com os caçadores. Também foram realizadas entrevistas junto ao 2º Pelotão de Polícia Ambiental. Todos os caçadores entrevistados são do sexo masculino, sendo que a maioria (70%) possui idade superior a 30 anos e são casados. Um total de 60% dos entrevistados iniciou a prática de caça no final da infância. Verificou-se que 80% dos entrevistados cursaram o ensino fundamental incompleto. Nenhum entrevistado detém a renda familiar exclusivamente da caça e todos possuem casa própria. A percepção dos policiais sobre a motivação destes em caçar, está relacionada com questões culturais, assim como, pela flexibilidade da legislação em vigor. Visto que, os mesmos ressaltaram que praticamente todos os caçadores são reincidentes nesta prática criminosa. Com base no perfil socioeconômico dos caçadores envolvidos no estudo, é possível afirmar que não se justifica a caça dos animais para complementar a alimentação das famílias.

Palavras-chave: biogeografia, caça, etnozootologia, recurso faunístico, Seridó Potiguar.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 24/04/2015

CONTEXTO GEOHISTÓRICO E IMPACTOS AMBIENTAIS VERIFICADOS NA PAISAGEM DE EXCEÇÃO EM MARTINS/RN

Diogo Bernardino Santos de Medeiros¹; Marco Túlio Mendonça Diniz²
diogo-bernardino@hotmail.com

Resumo

A serra de Martins é uma paisagem de exceção resultante do comportamento de um ambiente diferenciado do seu entorno. Está localizada em meio ao Domínio Morfoclimático das Depressões Intermontanas e Interplanálticas vegetada por caatinga. A altitude elevada dessa estrutura explica a existência de condições climáticas que potencializam favoravelmente uma das poucas ocorrências de um enclave de mata úmida em meio ao semiárido. Nesse contexto, porém, a presença antrópica vem alterando de forma determinante este ambiente natural. Dessa forma, para que fosse possível perceber a sustentabilidade e vulnerabilidade do ambiente, analisaram-se, nessa pesquisa, as formas de uso e ocupação do solo desde o seu desbravamento até atualmente. Para alcançar os objetivos propostos, realizou-se primeiramente um levantamento histórico e atual da ocupação de Martins/RN, relacionando-a com as características naturais dominantes da área de estudo, percebidas em uma visita in loco realizada pelos pesquisadores. A pesquisa é de cunho exploratório-descritiva, de forma que se elencou e qualificou os impactos ambientais da ocupação humana verificados na área. Através do método da Análise Integrada da Paisagem de Souza (2000) se foi possível notar, na área, geofácies com seus meios estáveis, como no topo da Serra, aonde foi encontrado uma reserva de 8 hectares com uma rica flora com a presença de mata nativa; e geofácies com seus meios instáveis e intergrades, ocasionados pelo desmatamento a partir do crescimento urbano: construções realizadas em locais inapropriados, como em encostas que oferecem riscos de desmoronamento em períodos chuvosos. Dado o exposto, a presença de atividades agrícolas em vertentes muito íngremes e a especulação imobiliária em Martins/RN tem ocasionado, na área, a devastação da cobertura vegetal, promovendo a exposição do solo e comprometendo, assim, a qualidade ambiental na Serra de Martins.

Palavras-chave: Análise Geoambiental, Paisagem de exceção, Serra dos Martins.

Recebido em: 21/04/2015

Aceito para publicação em: 05/05/2015

MAPEAMENTO DOS TIPOS CLIMÁTICOS DO RIO GRANDE DO NORTE

Azevêdo, Júlia Maria Medeiros de¹; Diniz, Marco Túlio Mendonça²
ju.-azevedo@hotmail.com

Resumo

O estado do Rio Grande do Norte não possui um mapeamento recente de tipos climáticos. O mapa de clima do estado atualmente utilizado (mapa do Instituto de Desenvolvimento Sustentável e Meio Ambiente do Rio Grande do Norte - IDEMA) é apresentado sem a referência metodológica que norteou a delimitação dos tipos de clima do estado, inclusive utilizando nomenclaturas semelhantes para padrões de climas ditos distintos como, por exemplo, os subtipos semi-úmidos e sub-úmidos para os quais não se percebe dessemelhança com base nos nomes. Neste trabalho foram apresentados e analisados os sistemas atmosféricos atuantes no estado e mapeamento de isoietas e tipos climáticos utilizando informações de 136 postos pluviométricos da Superintendência do Desenvolvimento do Nordeste – SUDENE de 1990. Utiliza-se para o estudo e compreensão do clima do Rio Grande do Norte também o mapeamento de Nímer (1977) feito para a escala do Nordeste que é exatamente o mesmo apresentado atualmente na escala de 1:5.000.000 para o Brasil pelo IBGE (2002). Para a tabulação dos dados e confecção dos gráficos foi usado o Software Excel (2010) e os mapas foram produzidos com base nos dados supracitados, que, por sua vez, foram georreferenciados e analisados em plataforma de Sistema de Informação Geográfica (SIG), no software ArcGIS 10.2.2. Desta forma, conclui-se que o estado possui dois tipos climáticos – o clima Tropical do Nordeste Oriental, com 4 subtipos climáticos e o Tropical de Zona Equatorial com 3 subtipos de clima. Estes são dados importantes sobre a climatologia do estado norte-rio-grandense e que podem subsidiar uma ampla gama de estudos em áreas diversas, como: análises geoambientais, estudos sobre desertificação e seca, manejo de solo, recursos hídricos, geomorfologia, dentre outros.

Palavras-chave: Tipos climáticos; clima do Rio Grande do Norte; climatologia geográfica.

Apoio: Laboratório de Geoprocessamento e Geografia Física – LAGGEF.

Recebido em: 21/04/2015

Aceito para publicação em: 29/04/2015

O USO DE FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS COMO SUPORTE AO ENSINO DE GEOGRAFIA FÍSICA¹

¹ Resultados preliminares do projeto de monitoria intitulado "Novas tecnologias e docência assistida como suporte à melhoria da qualidade do ensino em campo no curso de Geografia do CERES" financiado pela PROGRAD – Diretoria de Desenvolvimento Pedagógico.

Oliveira, George Pereira de¹; Pereira, Moisés Sansão²; Diniz, Marco Túlio Mendonça³
georgesb@bol.com.br

Resumo

A assimilação de novas tecnologias pelos educadores vem se difundido cada vez mais ao longo dos últimos anos, sobretudo por professores de disciplinas que apresentam um teor mais prático. A Geografia, principalmente a Geografia Física, utiliza cada vez mais elementos oriundos das recentes ondas de inovação tecnológica em seus estudos práticos, tanto para a execução de pesquisas aplicadas como para incrementar as práticas acadêmicas de ensino de campo. Dessa forma, objetiva-se neste trabalho demonstrar como o uso de dispositivos portáteis de processamento digital, mais precisamente os tablets, auxilia no ensino de Geografia Física durante as atividades de campo. Dentre os componentes curriculares nos quais se realizou a experiência tem-se Geomorfologia Ambiental e Geografia do Mar, ministradas em 2015 ao curso superior de Geografia da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, campus de Caicó. Instalando-se previamente nos tablets softwares específicos para a coleta de dados geográficos, como bússolas digitais, medidores de umidade e temperatura, estimadores de altitude e inclinação do relevo, dentre outras, dividiu-se em campo os alunos em grupos e a cada grupo foi entregue um dispositivo para que os próprios alunos, instruídos por monitores capacitados, manuseassem os equipamentos. Constatou-se com isso que houve uma melhoria do rendimento em campo dos alunos, já que estes passaram a atuar diretamente na atividade. Ao invés de simplesmente anotar as informações ditadas pelo professor, os alunos coletaram diretamente os dados para o relatório de campo. Portanto, o uso de novas tecnologias promove uma maior interação do aluno com o professor e seus colegas, além de explorar nele as suas habilidades práticas de pesquisador. A tecnologia desperta a vontade de aprender do aluno e dinamiza as práticas educativas. Espera-se que esta experiência sirva de exemplo e contribua para uma maior inserção das ferramentas tecnológicas nas práticas docentes de Geografia Física.

Palavras-chave: Atividade de campo, Geografia Física, novas tecnologias.

Recebido em: 16/04/2015

Aceito para publicação em: 05/05/2015

PESQUISA DE COMO CARACTERIZA-SE A CONSTRUÇÃO DE UM BOM PROFESSOR DE GEOGRAFIA, SEGUNDO ALUNOS DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO

Souza, Ana Caroline Damasceno¹; Souza, Ana Clara Damasceno¹; Soares, Kaciana Severina De Araújo¹; Margarida, Mabele Rochana De Oliveira¹; Araújo, Paulo Ricardo De Lima Martins¹; Brito, Nazineide²
anacarolinedamasceno@hotmail.com

Resumo

Pretendemos nesse trabalho realizar uma pesquisa de como se caracteriza um bom professor da disciplina Geografia, com e para estudantes dos ensinos fundamental e médio, vendo quais as especificidades em cada turma analisada, pois, logo serão turmas distintas com idades igualmente distintas. Nosso intuito é abordar essa temática para que possamos ver o que e como os alunos acreditam que o docente tenha que ser ou de qual forma deva agir para que possa ser legitimado por eles como bom. Podendo no futuro, tal estudo servir de base para nós, que hoje cursamos uma licenciatura e sabemos os desafios que todo e qualquer professor passa diariamente agir de maneira mais eficaz. Nossa metodologia será baseada em questionários de três questões de forma aberta aplicadas à cinquenta por cento dos alunos de turmas do sexto e nono ano do ensino fundamental e terceiro ano do ensino médio. Resolvemos utilizar colégios com aspectos diferentes – um particular e um público, para que também possamos observar se a questão renda influi na forma de percepção dos alunos. Vemos esse trabalho como essencial, uma vez que no âmbito municipal e até estadual não temos um com esse viés, e com ele aquele universitário que entra na licenciatura após a realização do mesmo, pode incorporar a sua personalidade acervo profissional. O tratamento das informações posteriormente obtidas se dará de forma quantitativa e em maneira descritiva para um melhor aproveitamento e compreensão daquilo que se busca e tenta evidenciar. Como resultado desse trabalho, ter-se-á a produção de um artigo para discussão da temática, ocorrente em sala de aula.

Palavras chaves: professor, geografia e ensino.

Recebido em: 16/04/2015

Aceito para publicação em: 29/04/2015

PRINCIPAIS ASPECTOS QUE COMPÕE O PERFIL DE UM PROFESSOR REFERÊNCIA NO ENSINO DE GEOGRAFIA

Filho, Jefson Bezerra de Azevedo; Silva, Heloisa Morgana; Silva, Monique Hellen de Souza; Bernardo, Denilson Arakem; Souza, Luydh Marthnelly de¹; Nazineide Brito²
jefson14@hotmail.com

Resumo

A pesquisa em questão dispõe sobre os principais aspectos que contribuem para a formação do perfil de um professor tido como referência no ensino de geografia, a partir do estudo do caso que avalia a atuação de um docente de geografia do ensino médio no município de Caicó – Rio Grande do Norte. Por ser um profissional amplamente reconhecido em sua área de atuação, o professor nos despertou o interesse pela análise e investigação de quais seriam os critérios necessários para uma boa avaliação de ensino estipulados por alunos, pais de alunos e demais participantes da comunidade escolar. Essa pesquisa tem por objetivo produzir estudos que contribuam para o aperfeiçoamento das metodologias e estratégias de ensino atuais, procurando identificar os parâmetros pelos quais se constroem experiências fundamentais para o processo de aprendizagem. Até o momento, utilizou-se o modelo de pesquisa qualitativa para obter os resultados desejados, este modelo abrange a aplicação de questionários, produção de entrevistas e desenvolvimento de análises em loco. Isto irá possibilitar a produção de um artigo científico que expresse as principais discussões e conclusões despertadas pelo o tema.

Palavras-chaves: Estratégias de ensino, principais aspectos, professor referência.

Recebido em: 17/04/2015

Aceito para publicação em: 29/04/2015

REVITALIZAÇÃO DO POÇO DE SANT'ANA E CRIAÇÃO DO PARQUE DA CIDADE

Medeiros, João Paulo de Oliveira ¹, Silva, Diego Emanuel Moreira da¹,
Bezerra, Samuel Araújo¹; Rocha, Renato de Medeiros².
jpaulo.labesa@yahoo.com;

Resumo

Foi conduzido o projeto tendo como objetivo principal a revitalização do Poço de Sant'Ana e criação de uma possível área verde urbana e especificamente valorar a importância dos ecossistemas encontrados no entorno da Ilha de Santana (Caicó-RN). Foram realizadas campanhas de educação ambiental no entorno da Ilha de Santana e identificou-se um espaço potencial para a criação de uma Área Verde Urbana. A pesquisa foi dividida em 4 etapas: 1) Identificação das espécies de plantas no entorno da área estudada; 2) Medição da área de estudo; 3) Medição da largura, extensão e profundidade do lago e do Poço; 4) Identificação de possíveis espécies nativas para a revitalização do espaço. Foi executado o plantio de mudas de árvores nativas da Caatinga como a caibreira (*Tabebuia caraiba*, Benth 1895), carnaúbas (*Copernicia prunifera* (Miller) H.E. Moore, 1985), pau d'arco (*Tabebuia serratifolia* (Vahl) Nichols), oiticica (*Licania rigida* Benth, 1985) como também a construção de uma área para caminhada no entorno do Poço de Sant'Ana onde foi recuperada a Área de Preservação Permanente – APP com base na Lei Nº 12.651, de 25 de maio de 2012 (Novo Código Florestal Brasileiro), que dispõe sobre a preservação da vegetação nativa. O projeto foi executado em sua totalidade, favorecendo a proteção de um típico ecossistema de Caatinga, refúgio da fauna e flora da nossa região. Espera-se que esse projeto tenha contribuído para a formação de cidadãos com uma sensibilidade mais aguçada em relação à questão ambiental, social e cultural da cidade de Caicó.

Palavras-chave: Educação ambiental, Poço de Sant'Ana, revitalização.

Recebido em: 17/05/2015

Aceito para publicação em: 05/05/2015

SALINAS DE ONTEM, SAL DE HOJE - INCORPORAÇÃO DE TECNOLOGIAS GERENCIAIS NA PRODUÇÃO DO SAL MARINHO POTIGUAR

Bezerra, Samuel Araújo¹; Medeiros, João Paulo de Oliveira¹; Costa, Diógenes Félix da Silva²; Rocha, Renato de Medeiros²;

Samuel.labesa@yahoo.com.br

Resumo

As salinas têm sido utilizadas pelo homem há milênios, onde as primeiras referências sobre a extração de sal a partir da água do mar foram da China, durante a dinastia do Imperador Huang, há 2.500 a.C. Estes sistemas produtivos também constituem ecossistemas artificiais de supramaré explorados para a extração de sal marinho. A água ao longo dos vários tanques cria um gradiente com características físico-químicas estáveis, principalmente com relação à salinidade. As salinas situadas no litoral setentrional do Rio Grande do Norte são responsáveis por 97% do sal marinho produzido e exportado no país. Embora a atividade salineira atualmente funcione através de grandes empresas mecanizadas, evidencia-se a necessidade de se valorizar estas salinas artesanais como elementos históricos responsáveis por toda uma dinâmica socioeconômica dessa atividade ao longo do tempo, desde a colonização da América portuguesa até o presente momento. Nesse sentido, esta pesquisa permitirá uma valorização das últimas salinas solares artesanais do ponto de vista geohistórico e patrimonial. Estão sendo analisados parâmetros físicos, químicos e biológicos indicadores da qualidade da água. Os resultados serão armazenados em ambiente de SIG e analisados através da estatística multivariada, além de serem gerados modelos de distribuição espacial destes parâmetros ao longo do circuito de produção de sal. Com base em uma abordagem integrada, além de técnicas estatísticas, os dados também serão armazenados em um banco de dados e analisados em ambiente de Sistema de Informações Geográficas, onde se pretende adaptar uma metodologia de modelagem espacial para identificar padrões de distribuição de variáveis ao longo do circuito de produção de sal. A partir dos resultados desta pesquisa, poderão ser adaptadas estratégias do manejo da salmoura, assim como serão traçadas estratégias de análise de possíveis modificações ambientais nesses ecossistemas e extrapolar os cenários a serem obtidos para pesquisas em outras salinas.

Palavras-chave: sal marinho, salinas solares e ecossistemas artificiais.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 29/04/2015

História

AS NOVAS PERSPECTIVAS DOS PCNS: OS LIVROS DIDÁTICOS DE HISTÓRIA E OS ALUNOS DO SÉCULO XXI

Nunes, Gerimário da Silva;

Samuel.labesa@yahoo.com.br

Resumo

Pretendo investigar como os professores de História do ensino básico brasileiro que formaram-se há algumas décadas atrás, vem se adaptando as novas exigências dos PCNs, a exemplo das Leis 10.639/03 e 11.645/08, que por sua vez exigem o ensino de História da África e cultura afro-brasileira e dos povos indígenas. Procurando entender como esses profissionais que, por um motivo ou por outro, não tiveram essas disciplinas incluídas em seus currículos acadêmicos e agora são obrigados por lei à ministrarem aulas das mesmas. Entretanto esses docentes tentam adaptar-se rapidamente, para que possam ministrar aulas com qualidade e acima de tudo, preparados para discutir os "pré-conceitos" que essas temáticas possam causar, pois os alunos de hoje não são mais os mesmos de dez ou vinte anos atrás, assim como as famílias, que ainda resistem em expor seus filhos a conteúdos que, os tirem da zona de conforto, que contraponham seus dogmas religiosos, muitas vezes influenciados por uma sociedade "presa" ao catolicismo, que está presente na maioria dos lares brasileiros, provocando um pensamento controverso as religiões africanas como "macumba", "xangô" e "pacto com o diabo". A partir de pontos tão pertinentes, Procura-se investigar como os professores e principalmente os livros didáticos de História, trazem em seu conteúdo tais temáticas. e como os mesmos podem contribuir para a extinção do fenótipo construído pela sociedade (que fenótipo construído pela sociedade é esse? Exemplifique). Essa comunicação parte de discussões e experiência em sala de aula especificamente nas disciplinas de estágio supervisionado I e Metodologia do Ensino de História, disciplinas em andamento no semestre 2015.1 na Universidade Federal do Rio Grande do norte (UFRN).

Palavras-chaves- Escolas; PCNs; PPP; livros didáticos; comportamento; alunos.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 29/04/2015

AS NOVAS TECNOLOGIAS COMO FERRAMENTA METODOLÓGICA NO ENSINO-APRENDIZAGEM: UTILIZANDO O WHATS APP NAS AULAS DE HISTÓRIA

Souza, Hudson Lucas De; Nascimento, Danilo Martins Do

Resumo

O resumo que se segue tem como objetivo pensar o uso das novas tecnologias em sala de aula, parceiras do ensino aprendizagem, e utilizá-las de forma que haja interatividade na relação professor-aluno. Cabe ressaltar que essas novas tecnologias estão presentes e transformam a vida das pessoas, interferindo social e culturalmente no cotidiano. Tecnologias como o tablet, computadores conectados a internet, celulares e o uso das redes sociais podem ser inseridas como ferramentas de ensino-aprendizagem para alunos de diversas classes sociais e lugares, levando em consideração que podem ajudar no trabalho de problematizar as temáticas trabalhadas pelo professor em sala de aula. A proposta desse resumo é pensar e apresentar uma aula prática via celular (do tipo smartphone), usando os chamados aplicativos de comunicação, que podem ser baixados por qualquer pessoa, atentando para um em especial o "whatsapp" ferramenta de comunicação frequentemente usada entre os jovens em idade escolar, entendendo que o mesmo poderá ser utilizado como um método didático nas aulas de história. Nesta experiência levantaremos os prós e contras no uso dessas novas tecnologias em sala de aula. Este trabalho foi produzido, pensando no possível uso como ferramenta do Programa institucional de bolsas de iniciação à docência PIBID. Este se encontra ainda em fase de pesquisa.

Palavras-chave: Ensino- Novas Tecnologias- Whats app.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 29/04/2015

CAICÓ – JORNAL DAS MOÇAS - 1926

BATISTA¹, Marili Araújo Silva; MORAIS², Grinaura Medeiros de
marilasilva2010@hotmail.com

Resumo

O trabalho está pautado no estudo e aprofundamento das leituras e escritas a partir da exploração dos exemplares do Jornal das Moças que circulou em Caicó em 1926. O jornal investigado era formado por mulheres professoras como Júlia Augusta de Medeiros, Maria Leonor Cavalcanti, Julinda Gurgel, Dolores Diniz e Santinha Araújo. Além das professoras que utilizaram o jornal como extensão de suas práticas pedagógicas, o periódico também recebeu a colaboração de outras moças e rapazes caicoenses como Renato Dantas, José Gurgel de Araújo e Janúncio Bezerra da Nóbrega. O Jornal das Moças era dividido em três colunas, litero-humorístico-crítico e suas manchetes tratavam de assuntos do cotidiano da cidade como reivindicações quanto às políticas públicas voltadas para o melhoramento da cidade, notas sociais, poemas, pensamentos, artigos, crônicas, cartas e propagandas do comércio local. Vale salientar que, o objetivo principal das jornalistas era abrir espaço para que as mulheres pudessem ter vez e voz. Assim, as Mulheres podiam opinar e exporem suas ideias em relação a sua atuação cívica e política frente à sociedade do RN. Um número significativo de documentos foram analisados e interpretados, a partir de pressupostos metodológicos investigativos atinentes ao campo de estudo. O objetivo deste trabalho consiste na análise sobre possíveis práticas e concepções pedagógicas dentro do cenário jornalístico, desvelando possíveis práticas e concepções pedagógicas, políticas de expansão da educação pública, principalmente no que se refere à educação voltada para a mulher no recorte da década 20 no Seridó/RN.

Palavras-chave: Jornal das Moças, Educação da mulher e Políticas Públicas.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

CARTAS NA SALA-DE-AULA: RELATOS DE SOLDADOS DA PRIMEIRA GUERRA MUNDIAL (1914 – 1918).

BERNARDO¹, Larisse Santos; RAMALHO¹, Rosenilda; SOUZA¹, Suely Araújo de; FREITAS², Idalina Maria Almeida de; ANDRADE², Juciene Batista Felix
suely_souza94@hotmail.com

Resumo

Este artigo tem por objetivo compartilhar uma experiência de uma intervenção realizada em sala-de-aula, ministrada por bolsistas do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), numa turma de terceiro ano do ensino médio da Escola Estadual Antônio Aladim na cidade de Caicó-RN. Na ocasião apresenta-se algumas reflexões acerca da prática docente, que vão desde os momentos da elaboração do plano de aula, do planejamento revisão do conteúdo, desenvolvimento das atividades em sala de aula, debates feitos com os alunos, até os resultados obtidos. Ainda discutiremos a funcionalidade teórico-metodológica das cartas: recurso e aspecto central desta análise. A problematização, conceituação e a análise crítica e histórica do período em questão, como também demonstrar que as mesmas podem ser utilizadas em sala-de-aula sendo esta uma forma de produção de conhecimentos acerca da temática abordada. Dessa forma, sendo esta metodologia construtora do saber histórico, assim podendo contribuir na formação da consciência histórica dos alunos. O tema trabalhado foi a Primeira Guerra Mundial, e tendo por esta base buscamos elaborar um trabalho que contribuísse na percepção do senso crítico, na escrita e leitura, uma vez que a turma está prestes a participar de processos seletivos (vestibular, ENEM, entre outros). No entanto, busca-se enfim através desse recurso metodológico, estimular a prática da leitura e a interpretação textual, percebendo a contribuição desse desenvolvimento para além de um processo pontual.

Palavras-chave: Experiências de uma intervenção, a prática docente, Primeira Guerra Mundial.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

CONSIDERAÇÕES SOBRE A BUROCRACIA COLONIAL NOS SERTÕES DA CAPITANIA DO RIO GRANDE (SÉCULO XVIII): O CASO DA ADMINISTRAÇÃO CIVIL E JUDICIÁRIA

ARAÚJO¹, Maiara Silva; MACEDO², Helder Alexandre Medeiros de
maiarasa@yahoo.com.br

Resumo

Discute aspectos da burocracia colonial nos sertões da Capitania do Rio Grande, no século XVIII, tomando como foco de análise o município da Vila do Príncipe, criado em 1788, que englobava a Ribeira do Seridó. Ao examinar-se obras da historiografia regional, como os trabalhos de José Augusto de Medeiros Bezerra, Olavo de Medeiros Filho e José Adelino Dantas, que problematizam aspectos políticos, econômicos e sociais do espaço aludido verificou-se a existência de lacunas no que concerne ao estudo específico dos níveis jurídico e civil da administração portuguesa que foi se delineando nesses espaços, ao passo em que o movimento de ocidentalização ia sendo conduzido. Nesse sentido, constatou-se que esses autores estavam mais preocupados em narrar os feitos de europeus e luso-brasílicos, no que se refere à conquista dos sertões e em constituírem genealogias de "boa qualidade", compreendendo-as como produtos da sociedade colonial que se instalou nesse território. Sendo assim, este estudo, partindo das lacunas apontadas, se propõe a examinar que cargos da administração civil e judiciária existiram nos sertões da Capitania do Rio Grande, no século XVIII e quais os significados políticos desses cargos para a sociedade colonial que se constituiu no território estudado. Para tanto, dialogou-se com os estudos de Graça Salgado, Maria Fernanda Baptista Bicalho e Maria de Fátima Silva Gouvêa. Do ponto de vista metodológico, analisou-se, quantitativamente, 57 inventários post-mortem, 122 Cartas de Alforria e 1 Ação Cível, documentação custodiada pelo LABORDOC/UFRN, no intento de verificar os cargos administrativos que existiam no recorte espaço-temporal citado. O estudo dos cargos da administração jurídica e civil nos permite compreender como estavam organizados os sistemas administrativos no Ultramar, com ênfase nos sertões da Capitania do Rio Grande.

Palavras-chave: Administração. Justiça. Município. Vila Nova do Príncipe. Seridó.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

DE "CABRAS" PARA "PARDOS": MUDANÇAS NA QUALIDADE DA POPULAÇÃO MESTIÇA NA FREGUESIA DO SERIDÓ, SÉCULOS XVIII-XIX

MEDEIROS¹, Isac Alisson Viana de; MACEDO², Helder Alexandre de Medeiros
isac.alisson.bsi@gmail.com

Resumo

Propõe uma reflexão acerca de como parte da população de "cabras", que habitava o território da Freguesia do Seridó, sertão da Capitania do Rio Grande do Norte, entre os séculos XVIII e XIX, teve a sua qualidade mudada, nos documentos históricos, para a de "pardos". Tal fato é resultado de um processo de "embranquecimento", que objetivava um afastamento de laços escravagistas, na busca de uma melhor condição social. Historiadores brasileiros, a exemplo de Sílvia Lara, Sheila Faria, Eduardo Paiva e Helder Macedo, em suas pesquisas, colocam essas mudanças como resultado de uma flutuação dos termos qualitativos que poderiam ser transportados entre os mestiços a partir de fatores como época, região ou pessoa responsável pela avaliação no momento da produção do documento (se de natureza judicial ou paroquial, a exemplo). Seguindo essa linha de pensamento, o trabalho objetiva traçar um perfil quantitativo e qualitativo dessa população nas fontes paroquiais da Freguesia do Seridó no recorte temporal já referido, refletindo sobre a flutuação da "qualidade" a ela imputada. Metodologicamente, parte de revisão historiográfica; seleção das fontes paroquiais (livros de batizado, casamento e óbito, cobrindo o período de 1788 a 1838) e judiciais (cartas de alforria, que vão de 1792 a 1814); coleta dos registros e inserção em banco de dados; análise quantitativa e qualitativa das fontes. Do ponto de vista quantitativo trata-se da seleção dos casos onde foram identificadas mudanças na qualidade, resultando no estabelecimento de perfil demográfico desses sujeitos. Já do ponto de vista qualitativo observou-se que alguns dos registrados possuem, em um mesmo documento, até duas qualidades diferentes, o que demonstra uma relação complexa no que diz respeito à qualificação desses sujeitos, a exemplo do "cabra/pardo" Francisco, que casou com Maria, qualificada como "Gentio de Guiné" na Matriz de Santa Ana do Seridó no dia 10 de abril de 1809.

Palavras-chave: cabras, embranquecimento e Seridó.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

ENTRE O CÉU, O PURGATÓRIO E O INFERNO: PRÁTICAS FUNERÁRIAS NA FREGUESIA DA GLORIOSA SENHORA SANT'ANA ENTRE OS SÉCULOS XVIII E XIX

SILVA¹, Tatiane Eloise da; MACÊDO², Muirakytan Kennedy de

tatianeeloy96@gmail.com

Resumo

Esse trabalho versa sobre a cultura funerária praticada na Freguesia da Gloriosa Senhora Sant'Ana entre os séculos XVIII e XIX. Nesse sentido, o estudo se desenvolve a partir da identificação de atitudes que caracterizaram o desejo pela salvação e pela vida eterna. Tais atitudes pesquisadas e discutidas com base historiográfica em Uma história do corpo na Idade Média (LE GOFF e TRUONG, 2006), A morte menina (VAILATI, 2010), História do Corpo (CORBIN, 2008) e A morte é uma festa (REIS, 1991). Considerando que essas práticas eram constituídas por rituais post mortem e inumações no interior da Igreja, lançamos mão do conjunto de codicilos presentes em inventários do acervo do Laboratório de Documentação Histórica (LABORDOC). Tais documentos foram submetidos a um processo de catalogação, transcrição e análise. Como resultados preliminares percebeu-se atitudes que denotam uma cultura do "bem morrer" ligadas à organização de práticas salvíficas: velório, cortejo, encomendação, ofícios e missas, enterramento e sinais.

Palavras-chave: Seridó, morte e cultura funerária.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

INFORMAÇÕES DE INVENTÁRIOS POST MORTEM SOBRE A EDUCAÇÃO DA MULHER NO SÉCULO XIX

SOARES¹ Tássia Galvão; GARCIA², Tânia Cristina Meira

tataweufrn@yahoo.com.br

Resumo

Este trabalho apresenta aspectos da educação feminina na região do Seridó, tendo como fonte de levantamento de dados os inventários post-mortem que estão sob a guarda do Laboratório de Documentação Histórica do CERES. Sob o ponto de vista metodológico estes documentos constituem fontes primárias de investigação e pelo fato de tratar-se de material datado do início do século XIX o seu manuseio exige procedimentos e atitudes específicas do pesquisador. Através da exploração destas fontes buscamos identificar informações relacionadas à educação das mulheres quer seja do ponto de vista da instrução, quer seja sob a ótica do seu cotidiano familiar e social. Nesta fase da pesquisa, como em fases anteriores já exploradas nos mesmos documentos pudemos perceber que a figura feminina era vista no papel de esposa, zeladora de seu lar e mãe dedicada. Ainda em fase de exploração das fontes, temos nos dedicado a levantar informações que nos levem a aspectos reveladores da instrução destas mulheres, a partir de categorias tais como a educação formal e o mestre escola. Até o momento pudemos constatar que existindo herdeiros em menor idade, além dos bens materiais, havia a preocupação com a manutenção dos bens emocionais adquiridos através das regras de convivência e efetividade. Identificamos, ainda, que no que refere ao ensino da escrita e da leitura, quando realizado, destinava-se na época, sobretudo aos meninos. Algumas meninas tiveram acesso a esta aprendizagem, no entanto para elas couberam exercícios mais apropriados ao seu gênero. Ainda em fase de exploração das informações entendemos que este trabalho constitui importante fonte de informações sobre a História da Educação na Região do Seridó do Rio Grande do Norte. Este trabalho, com cadastro no Programa de Iniciação Científica, PROPESQ-UFRN, faz parte da pesquisa: Educação da mulher no Seridó (Séculos XIX e XX), e constitui produção acadêmica ancorada na Base de Pesquisa História e Educação- CERES, UFRN.

Palavras-chave: Inventários– Educação feminina – Mulher do Seridó

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

JOSÉ BEZERRA GOMES E "OS BRUTOS": VISÕES DO MASCULINO

SILVA¹, Maria Samara da; ANDRADE², Joel Carlos de Souza

samarasilvavid@yahoo.com.br

Resumo

Esta comunicação constitui um desdobramento das atividades de pesquisa realizadas no âmbito do projeto "Escriturística Seridoense: fontes históricas, literárias e memorialísticas (fins do séc. XIX ao XX)" que, em sua segunda etapa (temas e objetos), apontou para algumas possibilidades de trabalhos a partir do material investigado. É o caso do escritor currais-novense José Bezerra Gomes (1911-1982), destacadamente em seu romance *Os Brutos* (1938), onde aproveita o universo da economia algodoeira e das relações sociais seridoenses de meados do século XX para compor o seu enredo. Partindo de seu lugar de autoria, que cruza espaços, memórias e vivências, e entendendo a relevância do diálogo da história com a literatura, analisaremos, numa perspectiva de gênero, as representações construídas sobre o masculino naquela obra, aliado a uma pesquisa junto ao seu espólio na Fundação José Bezerra Gomes, em Currais Novos. Tal escolha se justifica por algumas inquietações lançadas no decurso da leitura em relação aquela obra e ao seu autor: os dilemas enfrentados (pessoais, sociais) por estes sujeitos em meio à sociedade em que estão inseridos; os lugares de suas "falas" em relação ao gênero feminino. Estas que facetas são apresentadas no texto de Bezerra Gomes se coadunam com uma fase em que se estabelece/constrói a própria ideia de Nordeste e de nordestino (na literatura, no teatro, na música), pautados pelos lugares, sobretudo, da identidade masculina. Portanto, nosso exercício consistirá numa pequena reflexão sobre a relação entre literatura, história e gênero masculino pelas facetas escriturísticas de um autor que deu uma rica densidade ao seu sempre ausente/presente espaço Seridó.

Palavras-chave: Seridó, José Bezerra Gomes, masculinidade e *Os Brutos*.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

MAIS EDUCAÇÃO E PIBID: dois projetos e uma experiência sobre o homem como professor

SILVA¹, João Paulo de Lima
Joaopaulojp31@hotmail.com

Resumo

O trabalho é resultado de uma experiência desenvolvida no primeiro semestre do ano de 2013, onde o próprio autor deste trabalho desenvolvia a função de monitor de Letramento junto ao programa Mais Educação, que visava à instrumentalização metodológica para ampliação das oportunidades de aprendizado aos estudantes do Programa. A escola de Ensino Infantil e Fundamental, Maria Bernadete Marques de Souza Ginane, possuía em seu quadro de docentes uma comunidade significativamente masculina, nada convencional nos dias atuais, e que causava certa admiração a todos que tinham conhecimento de tal fato. Anos depois, dialogamos com os estudos de Philippe Ariès, José Carlos Libâneo, Paulo Freire e Mary Del Priore. Tendo como suporte a modalidade de pesquisa da prática colaborativa e fazer-se escolar, pois pesquisamos com alguns professores, de modo que, percebemos a contribuição para a compreensão da prática educativa. Analisa-se a valorização do profissional "homem" na Educação Infantil, além de explicar a contribuição deste no desenvolvimento educacional e pessoal da criança. Em meio aos diálogos elaborados com alguns dos principais estudiosos educacionais, utilizamos como fontes questionários sócio-econômicos respondidos pelos educandos, pais de alunos e componentes da equipe pedagógica da referida escola. Temos como resultado algumas conclusões, entre elas, que o uso dessas experiências, torna-se um importante auxílio da construção do conhecimento histórico, como também que, a elaboração de uma pesquisa pode ser democrática e dinâmica. Tornando assim, toda a comunidade parte colaboradora, e por tanto essencial a essas atividades.

Palavras-chave: Experiência, Educação Infantil, Fundamental, Gênero.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

MONITORIA EM HISTÓRIA: EXPERIÊNCIAS INICIAIS NA PRÁTICA DO OFÍCIO DO HISTORIADOR

DANTAS¹, Augusto Cesar Ferreira; MEDEIROS¹, Liudmila Aleksandra de; SANTOS¹,
Luísa Cristina de Medeiros; MACEDO², Helder Alexandre Medeiros de
c.a.c1995@hotmail.com

Resumo

Discute as experiências iniciais ligadas ao Projeto de Ensino "O ofício do historiador: ensino e pesquisa na sala de aula e no laboratório", coordenado pelo Professor Helder Alexandre Medeiros de Macedo, que tem como objetivo contribuir com a melhoria do processo de ensino-aprendizagem dos componentes curriculares Arquivologia, Introdução à Pesquisa Histórica Paleografia, do Curso de Graduação em História (Licenciatura e Bacharelado) do Departamento de História do CERES (DHC). Inicialmente, foi realizada uma revisão bibliográfica sobre as questões que envolvem o ofício do historiador, a partir do que discutem Gilmar Arruda, Ricardo da Costa, Durval Muniz de Albuquerque Junior e Marcos A. da Silva. Posteriormente, foram realizadas leituras dos textos-base dos componentes curriculares relacionados ao projeto, ofertados no semestre 2015.1 (Arquivologia; Introdução à Pesquisa Histórica e Seminário de Metodologia do Ensino da História II), sob orientação dos professores ministrantes. Em sequência, paralelamente aos atendimentos extraclasse para os discentes matriculados, em conjunto com os citados professores, foi planejada a realização de aulas experimentais nos componentes curriculares já aludidos, que aconteceram em diferentes momentos, circunscritos ao cronograma das mesmas. Posteriormente foram realizadas discussões acerca da avaliação desse momento, em que o monitor inicia suas atividades no campo da docência, aproximando-se da regência de classe. Entendemos que tanto as atividades de atendimento extraclasse quanto aquelas ligadas à iniciação ao ofício de professor são importantes para a formação do monitor. Evidenciamos, contudo, que se faz essencial o planejamento antecipado das aulas em conjunto com o professor orientador, para um melhor aproveitamento das discussões em sala de aula. Com isso, a interação entre monitor, aluno e professor é facilitada, desenvolvendo, assim, uma contribuição ao processo de ensino-aprendizagem envolvendo esses três segmentos.

Palavras-chave: Monitoria. História. Ensino de História. Planejamento.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

NOTAS INICIAIS SOBRE SEMELHANÇAS E SUPERPOSIÇÕES NA QUALIFICAÇÃO DE PARDOS E MULATOS NA FREGUESIA DA GLORIOSA SENHORA SANTA ANA DO SERIDÓ (SÉCULOS XVIII E XIX)

SILVA¹, Charliara Daiane da; MACEDO², Helder Alexandre Medeiros de.
charliaradayanne1@gmail.com;

Resumo

Investiga como eram qualificados, na documentação de ordem paroquial e judicial, os pardos e mulatos que viveram na Freguesia da Gloriosa Senhora Santa Ana do Seridó, no sertão do Rio Grande do Norte, no decurso dos séculos XVIII e XIX e até que ponto havia semelhanças ou superposições de "qualidades" entre os mesmos. Assim, busca-se identificar a existência de distinções entre esses indivíduos ou se eram possuidores de semelhanças partindo do ponto de vista de sua inserção dos registros do período. A partir das obras de Eduardo França Paiva (2012) e de Silva Lara (2007), constatou-se, na historiografia, que pessoas "mestiças" de qualidade "parda" e "mulata" eram tratadas ou vistas de diferentes formas na sociedade. Por este modo, buscou-se analisar se, na Freguesia do Seridó, havia essa mesma visão de perceptibilidade para com a população de pardos e mulatos. Do ponto de vista metodológico, a pesquisa partiu de seleção das fontes paroquiais (livros de registro de batizado, casamento e óbitos), judiciais (inventários post-mortem; cartas de alforrias) relativas aos séculos XVIII e XIX. É importante ressaltar que o cruzamento das fontes paroquiais e judiciais nos permite visualizar suas trajetórias de vida ligadas a "mestiços" de outras qualidades e condições na Freguesia do Seridó neste período, como por exemplo, pardos, mulatos e, dentre outras denominações, cabras. Em seguida, realizou-se a coleta dos registros, inserção em banco de dados e análise quantitativa das fontes, para estabelecimento do perfil demográfico de pardos e mulatos. Nos resultados obtidos, dos 6069 documentos paroquiais quantificados, 28,06% constituem-se no universo "pardo" e 8,67% de "mulato". Assim, percebe-se que a população de mulato é reduzida quando comparada a de pardo. Em relação às fontes judiciais, de um total de 179 documentos, as pessoas de "qualidade mulata" – 10,18%, foi maior que as de "qualidade pardo" – 4,36%.

Palavras-chave: Pardos. Mulatos. Mestiços. Freguesia do Seridó.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

NOTAS PRELIMINARES SOBRE FORMAS DE TRABALHO ENTRE “MESTIÇOS” LIVRES, FORROS E ESCRAVOS (RIBEIRA DO SERIDÓ, SERTÃO DA CAPITANIA DO RIO GRANDE, SÉCULO XVIII)

MACEDO¹, Helder Alexandre Medeiros de
heldermacedox@gmail.com

Resumo

Os sertões da Capitania do Rio Grande, após os eventos da “Guerra dos Bárbaros” (1683-1725), se constituíram, no bojo da expansão da pecuária, enquanto importantes áreas de produção de gado. Na ribeira do Seridó, o crescente aumento da população ocasionou o surgimento de instâncias da administração colonial e o fortalecimento desse território enquanto ambiente do criatório. Para esta atividade, os colonos contaram com o concurso de mão-de-obra livre, forra e escrava, como atestam estudos acadêmicos anteriores, como os de Maria Regina Mendonça Furtado Mattos, Cláudia Cristina do Lago Borges e Muirakytan Kennedy de Macêdo. Discutimos, assim, nesta pesquisa, as formas de trabalho em que “mestiços” (pardos, mulatos, cabras e curibocas), livres, forros e escravos, estiveram envolvidos, na ribeira do Seridó, no decurso do século XVIII. Seguindo os passos do método indiciário, discutido por Carlo Ginzburg, utilizamos, como fonte prioritária, os arrolamentos de bens em inventários post-mortem, para a identificação dos “mestiços” escravos, que foram cruzados com justificações de dívida e cartas de alforria (todos, oriundos do 1º Cartório Judiciário da Comarca de Caicó), bem como, com registros paroquiais oriundos da Freguesia do Seridó. Para identificação dos “mestiços” livres e forros, a fonte prioritária foram as justificações de dívida, cruzadas com inventários post-mortem, cartas de alforria e registros paroquiais. Inventários e justificações foram escolhidas, como fontes prioritárias, pelo fato de realçarem os ofícios praticados por esses indivíduos. Os resultados preliminares desse levantamento demonstraram que, para além do trabalho ligado às lides da pequena agricultura e da pecuária – vaqueiro, seleiro, a exemplo –, outros ofícios eram praticados pelos “mestiços”: alfaiate, carapina, músico, oficial de justiça, pintor e sapateiro, demonstrando o quanto a complexidade da vida nas áreas acessórias ao complexo açucareiro fomentou, igualmente, a coexistência de pessoas de diferentes “qualidades” e condições no universo do trabalho livre e escravo.

Palavras-chave: Mestiçagem. Trabalho. Seridó. Escravidão. Mestiços.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

O SERIDÓ (1890-1920) SOB O OLHAR DE JOSÉ DE AZEVÊDO DANTAS: JORNAIS "O RAIÓ" E "O MOMENTO"

PEREIRA¹, Ariane de Medeiros; SANTOS¹, Luísa Cristina de Medeiros;
MACEDO², Helder Alexandre Medeiros de

ariane1988medeiros@hotmail.com

Resumo

Discute os resultados obtidos com o projeto de extensão "Publicação da obra de José de Azevêdo Dantas (1890-1929) – jornais", coordenado pelo professor Helder Alexandre Medeiros de Macedo, que teve como objetivo a transcrição e em seguida a publicação dos jornais "O Raio" e "O Momento" de forma imprensa/digital e a distribuição dos mesmos pelas bibliotecas públicas da região do Seridó. Para tal desenvolvimento foi feito o levantamento dos jornais a partir de uma cópia digital cedida dos citados jornais pela Universidade Federal do Pernambuco ao sobrinho tetraneto de Azevêdo Dantas, neste caso, o responsável pelo referido projeto. Em seguida, foram feitas leitura, transcrição e revisão dos jornais "O Raio" e "O Momento" – pelas bolsistas envolvidas no projeto – em um total de 119 imagens fotográficas, obtidas a partir dos originais de exemplares dos ditos jornais. Nas notícias dos jornais de Azevêdo Dantas, foi possível observar questões referentes ao problema da seca, construção de açudes, obras de rodovias ligando o Seridó a Natal, a mentalidade da época no que diz respeito ao amor, moda, o comportamento das moças, as comemorações de datas simbólicas e festas de padroeiros. Atualmente as transcrições dos jornais encontram-se prontas e editadas, aguardando serem diagramadas, publicadas e distribuídas, considerando que não foi possível a concretização do objetivo no ano de 2014, tendo em vista os prazos exíguos das licitações da universidade em relação à publicação.

Palavras-chave: José de Azevêdo Dantas. O Raio. O Momento. Seridó. Jornais.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

O SERIDÓ EM UM GUIA DE ESTUDOS

OLIVEIRA¹, Franciscarla Casimiro de; MACEDO², Helder Alexandre de Medeiros
franciscarla.casimiro@gmail.com

Resumo

Apresenta os resultados de projeto que publicou um guia de estudos – acadêmicos e não acadêmicos – sobre o Seridó. Esta é uma das regiões do Rio Grande do Norte cujo potencial de visibilidade é presente na produção de livros de acadêmicos e eruditos que tratam de sua história e cultura. Originalmente, o projeto tinha como objetivo reunir em um guia de estudos todo o material possível sobre a região do Seridó, que se encontrava disperso em bibliotecas de centros acadêmicos, de escolas e, mesmo, de particulares. Trabalhos que enfocavam aspectos de sua história e cultura, para utilização por parte de universitários, professores e interessados em conhecer ou estudar a região. A metodologia empregada para a produção do guia está assentada em levantamento e consolidação de lista de trabalhos sobre a região do Seridó, que foram divididos em duas categorias: trabalhos eruditos e trabalhos acadêmicos; seleção dos trabalhos a serem fichados, na Biblioteca Setorial do CERES/UFRN e Biblioteca Municipal Olegário Valle, em Caicó/RN; fichamento e coleta dos dados dos trabalhos, através de ficha específica, que foram inseridos em banco de dados; disponibilização do guia em formato digital, na internet, no endereço <http://catalogo-serido.rhcloud.com/index.jsf>. Nesse endereço, o internauta tem acesso à catalogação das obras, bem como, pode baixar o guia em formato integral. Para o presente ano de 2015, intentamos promover a diagramação e publicação do guia em formato impresso; lançamento do guia e distribuição para prefeituras, secretarias de educação, bibliotecas públicas e instituições ligadas à cultura e literatura, na região do Seridó.

Palavras-chave: Seridó. História. Cultura. Guia. Catálogo.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

OS "BEXIGUENTOS" DA VILLA DO PRÍNCIPE NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XIX

Souza, Maria Rosângela De Oliveira; Macêdo, Muirakytan Kennedy De;

Este artigo tem por objetivo investigar a saúde pública na Villa do Príncipe, destacando as epidemias que atemorizavam a população da primeira metade do século XIX. Utilizamos como fontes os Relatórios de Presidente de Província do Rio Grande do Norte e os livros de óbitos da Paróquia de Sant'Ana do Seridó, documentos que foram transcritos, cotejados e sistematizados para análise. Nossa discussão aborda os principais problemas enfrentados pela população da época para diagnosticar e tratar a epidemia da varíola, também na época chamada de bexiga.

Palavras – Chaves: Epidemia, Relatório, Varíola, População

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

POVOS AMERÍNDIOS: RELATO DE EXPERIÊNCIA ATRAVÉS DE UMA OFICINA DE MÁSCARAS

Santos, Flábia Raíssa Medeiros dos; Araújo, Ilderlânia Pereira de

Resumo: O objetivo desta comunicação parte de uma inquietação acerca de como trabalhar os conteúdos em sala de aula envolvendo e despertando no discente um interesse sobre o tema. Iremos discutir e refletir sobre uma intervenção realizada por bolsistas do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) numa turma do segundo ano do ensino médio, no Centro Educacional José Augusto (CEJA), na cidade de Caicó – RN. A intervenção teve como tema *Colonização Americana Espanhola: Oficina De Máscaras – Povos Ameríndios*, e seu foco foi compreender como se deu a disputa territorial pelo “Novo Mundo” entre Portugal e Espanha no que se diz respeito a estarem explorando os recursos naturais e os indígenas; foi também destaque o fato de proporcionar a partir do entendimento dos rituais religiosos dos povos ameríndios que se utilizam de máscaras a valorização da cultura do outro. Queríamos exemplificar através de dois grupos indígenas brasileiros (os povos indígenas do alto rio Negro e os que moram no alto e bacia do Xingu) as especificidades existentes entre ambos, e usar isso como forma de descristalizar o estereótipo em torno da figura do índio, bem como estimular a compreensão da confecção que os povos indígenas citados fazem em suas máscaras, com formas e materiais diferentes. Enfocamos ainda em pelo menos dois pontos de vista para com as máscaras: Os materiais com que podem ser confeccionadas e em qual momento são usadas. Logo, a oficina se destina tanto a compreensão e absorção do conteúdo, quanto à estimulação dos alunos em atividades grupais e artísticas.

Palavras – Chave: Povos ameríndios – Relato de Experiência – Oficina de máscaras.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

QUADRINHOS QUE (RE)CONTAM HISTÓRIAS: REPRESENTAÇÕES DA HISTORIOGRAFIA POTIGUAR EM HQs

SILVA¹, Filipe Viana da; MACEDO², Helder Alexandre Medeiros de.
fylypeviana@hotmail.com;

Resumo

Problematiza de que forma os quadrinistas que compõe o Grupo de Pesquisa e Histórias em Quadrinhos (GRUPEHQ), da cidade de Natal-RN, apropriaram-se da historiografia clássica potiguar e a representaram por meio da arte sequencial. O conceito de arte sequencial é definido, na concepção de Will Eisner como um veículo de expressão criativa, uma disciplina distinta, uma forma artística e literária que lida com a disposição de figuras ou imagens e palavras para narrar uma história ou dramatizar uma ideia. Elegeu-se, desse modo, enquanto objeto de estudo a revista "A História do Rio Grande do Norte em Quadrinhos", a qual foi lançada pelo grupo em 2001. Os elaboradores destacam através da linguagem dos quadrinhos, temas que envolvem a colonização potiguar, o processo de interiorização da capitania, etnias, o ciclo do algodão e do gado e povos indígenas. Metodologicamente, realizamos uma revisão bibliográfica de clássicos da historiografia potiguar que discutem sobre os temas abordados na revista e de estudos em nível nacional, regional e local que tratam da relação entre História, Historiografia e História em Quadrinhos. Nesse sentido, produções de autores clássicos como as de Augusto Tavares de Lyra (1921), Rocha Pombo (1922) e Luís da Câmara Cascudo (1955) tiveram um lugar de destaque em nossas análises. Por seu turno, autores que discutem temas que envolvem HQs, como Moacy Cirne (1970, 1990, 2000, 2006) e Anchieta Fernandes (2011) foram discutidos e analisados em nossa pesquisa. Tomando o conceito de representação, a partir de Roger Chartier, percebemos que os quadrinistas do GRUPEHQ representaram e narraram, por meio da arte sequencial, olhares, interpretações e concepções de mundo, de lutas e embates, ocorridos em determinado tempo e espaço da História e da historiografia clássica produzida sobre o território potiguar.

Palavras-chave: História em Quadrinhos. GRUPEHQ. História do Rio Grande do Norte.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

RELATOS DE EXPERIÊNCIA: PROJETO DE MONITORIA "ATELIÊR HISTÓRICO: EVITANDO A EVASÃO E A RETENÇÃO EM TEORIAS DA HISTÓRIA"

OLIVEIRA¹, Gleyze Soares Macedo de; ANDRADE², Joel Carlos de Souza.
gleyzesouares@hotmail.com;

Resumo

O projeto de monitoria "Ateliêr Histórico: evitando a evasão e a retenção em teorias da história" se articula a um conjunto de atividades que visa um melhor desempenho dos alunos do curso de História/CERES nos componentes curriculares de cunho eminentemente teóricos (Introdução aos Estudos Históricos, Teorias da História, Teoria da História I e II). Metodologicamente, o trabalho foi e tem sido (em sua renovação) encaminhado da seguinte forma: a) orientação/preparação do monitor para compreensão de todos os procedimentos didáticos ligados ao componente curricular (plano de curso, preparação de aula, avaliação e correção de atividades); b) preparação do monitor para duas aulas experimentais por semestre; c) a realização de atividades em classe e extraclasse junto aos alunos através de oficinas de leitura e de escrita a partir de textos previamente indicados no plano de curso e oficinas de áudio-visual através da exibição e discussão de filmes indicados pelos próprios (buscando aproveitar, também, as suas experiências anteriores). Na verdade, estas atividades extraclasse têm se constituído num momento especial de envolvimento dos alunos com as propostas do projeto. Por outro lado, o conjunto destas ações visa preparar o aluno para um melhor domínio da leitura, da escrita e da verbalização dos principais conceitos que norteiam o conhecimento histórico. Desta forma, elencamos alguns resultados pontuais: a sensibilização dos alunos para a relevância dos componentes teóricos e suas respectivas articulações com os demais componentes; a diminuição da evasão e da retenção (exceção àqueles alunos cujo trancamento/desistência foi inevitável); a melhoria na capacidade de leitura e escrita de textos acadêmicos, além de estímulos para a experiência da monitoria e para a participação em eventos científicos.

Palavras-chave: ensino, teorias da história e monitoria.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

REVOLTA NO SERTÃO NORDESTINO: UMA LEITURA DO MOVIMENTO “QUEBRA-QUILOS” INSERIDO NO ÂMBITO ESCOLAR

MEDEIROS¹, André Tyego Ramalho de; ARAÚJO¹, Wesley Lázaro Bezerra de;
ANDRADE², Juciene Batista Felix
andre31081@hotmail.com

Resumo

O presente trabalho tem por finalidade discutir os movimentos populares conhecidos como “Quebra-quilos” ocorrido no sertão nordestino, especialmente nas províncias do Rio Grande do Norte e Paraíba, sedições essas que se deram pelo descontentamento popular com o novo sistema de pesos e medidas francês que entrou em vigor no Brasil em 1872. Analisaremos historicamente estes movimentos das últimas duas décadas do período imperial nos propondo a pensá-los num duplo desdobramento: como as decisões político-administrativas da Corte Imperial se refletiam também nas áreas interioranas ou rurais, a exemplo do interior da Paraíba e do Seridó Potiguar, e como é perceptível que a temática é pouco abordada nas escolas do ensino básico. Para tanto, autores como Armando Solto Maior e Maria Verónica Secreto que pesquisaram sobre o “Quebra-quilos” ajudarão a pensar a temática num âmbito mais geral assim como os processos-crime decorrentes destes movimentos na cidade de Caicó nos possibilitarão uma visão mais aproximada do evento.

Palavras-chave: “Quebra-quilos”, interior e ensino de História.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

RITOS DE PASSAGEM EM IGREJAS EVANGÉLICAS NO SERIDÓ: PERCEPÇÕES INTERNAS E EXTERNAS

SIMÃO¹, Wesley Henrique de Moura; MACEDO², Helder Alexandre Medeiros de
wesleyh446@gmail.com

Resumo

Os ritos de passagem nas igrejas evangélicas no sertão do Seridó, Rio Grande do Norte, são, por vezes, vistos de maneira deturpada, por não fazerem parte da identidade católica do povo seridoense, construída ao longo do tempo. O trabalho se propõe a analisar as percepções de pessoas praticantes e não praticantes da fé protestante, em relação à execução desses ritos que diferem dos sacramentos católicos, que, historicamente, estiveram presentes no cotidiano seridoense. Metodologicamente, analisamos, como fontes históricas, documentos que, segundo Jacques Le Goff, estavam "dormentes", aqueles pertencentes a essas igrejas, que, durante muito tempo, não foram estudados. Trata-se de registros de membros e as atas de atos pastorais, que integram os fundos documentais dessas instituições religiosas, através dos quais intentamos verificar como se dá a celebração dessas cerimônias, tanto em igrejas históricas, como em igrejas pentecostais. Além da pesquisa documental, recorreremos ao uso da História Oral, metodologia que possibilita segundo Verena Alberti, "o acesso a histórias dentro da história", para percebermos os diferentes olhares direcionados aos rituais evangélicos. A pesquisa justifica-se, socialmente, devido a pouca informação que se tem a respeito desses ritos, tendo em vista o crescente número de adeptos à fé protestante no Seridó contemporâneo. Identificamos, nas igrejas localizadas em Caicó e Jucurutu, como ritos de passagem no meio evangélico, apresentação de crianças e a Profissão de fé (Igrejas históricas), o Batismo, a ministração da Santa Ceia, o Matrimônio e o Ofício fúnebre. Evidência de que há muito a ser discutido no que diz respeito aos ritos de passagem que inscrevem os momentos de vida e de morte da população evangélica no Seridó, não muito presente na historiografia seridoense.

Palavras-chave: Seridó. Ritos de passagem. Protestantismo.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

UM JORNAL NA ESCOLA: EXPERIÊNCIA METODOLÓGICA EM UMA ESCOLA PÚBLICA DA CIDADE DE CAICÓ

ARAÚJO¹, Jéssica Raiane de; FREITAS¹, Idalina Maria Almeida de;
ANDRADE², Juciene Batista Felix

raianejess@yahoo.com

Resumo

Objetiva compartilhar a experiência vivida no período de 2014.2, na Escola Municipal Monsenhor Walfredo Gurgel, com o desenvolvimento do projeto "Jornal da Escola". O trabalho teve como objetivo integrar os alunos do 8º e 9º anos do turno vespertino às atividades extra classe do PIBID de História, tendo em vista que na escola, geralmente, as atividades se restringem apenas à sala de aula. Assim, pensamos o desenvolvimento de um jornal feito pelos próprios alunos com a orientação dos bolsistas, os temas seriam educativos, pensando estratégias também de auxiliar os alunos nos conteúdos escolares. Para a concepção do jornal dividimos/organizamos os 20 alunos participantes em redatores, fotógrafos e entrevistadores. Distribuímos tarefas para cada grupo com o objetivo de recolher informações sobre a história da escola Monsenhor: entrevistas com professores e ex-alunos, pesquisas em bibliotecas, sites e blogs, entre outros, procura de fotografias antigas da escola. Tivemos cerca de três meses para concluir a primeira edição do jornal, que ficou conhecido e intitulado como Jornal da Escola. Após a impressão do periódico, marcamos uma tarde na escola somente para a socialização e entrega do produto final. Os resultados foram bastante significativos, pois percebemos que os alunos se orgulharam de ter em mãos um jornal produzido por eles próprios. A ideia é neste ano criar mais uma edição do Jornal da Escola, dando oportunidade para que outros alunos e bolsistas participem.

Palavras-chave: experiência - jornal - PIBID.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 08/05/2015

Letras

O ESTEREÓTIPO FEMININO EM PROPAGANDAS DE PRODUTOS DE BELEZA

Silva, Ana Rafaela Oliveira e¹; Santos, Caroline Tomé dos²; Rocha, Maria Denise
Costa da³; Silva, Tatiane Xavier da⁴
rubigirl2005@hotmail.com

Resumo

As conquistas femininas, como direito ao voto, educação, ocupação de cargos públicos, corpo, etc. representaram significativas transformações sociais. Diante disso, a indústria publicitária passou a criar produtos voltados não mais para as donas de casa, mas para os cuidados pessoais femininos (absorventes íntimos, perfumes, xampus e hidratantes, tinturas de cabelo, maquiagens, etc.), assim como passou a adotar um padrão de mulher nas divulgações (magra, alta, jovem e bonita), a qual “representa” todos os outros perfis femininos sociais. Desse modo, o presente estudo busca compreender qual o estereótipo feminino utilizado nas propagandas de produtos de beleza divulgados no gênero revista impressa, utilizando como corpus a revista Marie Claire publicada entre os meses de abril e junho de 2012. Este trabalho se fundamenta nos postulados de Bakhtin (1988); Brait (2007); Miotello (2007) acerca da ideologia e gênero e no que refere-se à imagem feminina na propaganda, nos fundamentamos em Mendonça (2005) e Barros (2002). Os resultados da pesquisa, ainda que preliminares, revelam que a publicidade voltada para as mulheres usa uma imagem de mulher idealizada associada ao produto, pois considera que causa maior visibilidade entre o público consumidor, bem como acompanhou as suas conquistas em diversos seguimentos sociais ao longo das mudanças sócio-históricas e se preparou para receber a mulher do futuro que constitui família, trabalha, estuda e deseja estar arrumada constantemente e com a autoestima elevada.

Palavras-chave: estereótipo; mudanças sociais; propaganda feminina.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 27/04/2015

Matemática

TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO NA SALA DE AULA DE MATEMÁTICA: UM EXEMPLO COM O *SOFTWARE* GEOGEBRA

Sergiany Diniz do Nascimento¹; Maria Maroni Lopes²
sergiany_92@hotmail

Resumo

Apresenta-se, neste texto, uma análise de como um grupo de professores e alunos da Licenciatura em Matemática realizaram atividades que envolviam conteúdos como geometria, trigonometria e funções por meio de recursos do *software* GeoGebra. Objetivou-se com esse estudo analisar algumas das contribuições do referido *software* no ensino e na aprendizagem de conteúdos matemáticos. Pautou-se em argumentos teóricos que discutem o uso das tecnologias de informação e comunicação em sala de aula de Matemática. Para atingir nossos objetivos, elaborou-se um bloco de atividades que foi desenvolvido em um curso de extensão junto ao departamento de matemática do Instituto de Formação de Professores Presidente Kennedy de Natal. Durante o desenvolvimento das atividades, foram pontuadas as observações, questionamentos, construções, conjecturas e justificativas dos participantes. Nesse sentido, os dois grupos: professores e alunos da licenciatura em Matemática conseguiram com as atividades propostas realizar sucessivos testes por meio das suas construções e discutir suas conclusões. Na construção dos dados, pontuou-se algumas falas e discussões, analisou – se detalhadamente as atividades que foram entregues aos ministrantes e relatórios que considerou – se relevante para o nosso estudo. Para alguns professores em formação e em formação continuada é de grande relevância educadores estarem inteirados dos mais variados recursos para trabalharem em suas salas de aula. Além disso, foi constatado que o curso de extensão proporcionou uma ampliação das ideias em relação ao uso das tecnologias de informação e comunicação no ensino e na aprendizagem da matemática.

Palavras-chave: Formação de Professores, Tecnologias de Informação e Comunicação, *Software* GeoGebra.

Recebido em: 17/04/2015

Aceito para publicação em: 05/05/2015

Pedagogia

FORMAÇÃO PARA A PESQUISA NO CURSO DE PEDAGOGIA DO CERES/UFRN

Araújo, Rubênnia Santos de; Aires, Ana Maria Pereira

E-mail: rubenia10@hotmail.com

Resumo

A presente pesquisa emerge do âmbito das discussões e problemáticas sobre a formação do professor no Brasil e tem ênfase no curso de Pedagogia e em seu currículo. De forma mais específica, tal pesquisa aborda a formação dos pedagogos e pedagogas e toma como objeto de investigação, o currículo do curso de Pedagogia do CERES. Neste trabalho, a questão que se apresenta é a de saber sobre a formação do pedagogo/pedagoga como pesquisador/pesquisadora a partir da análise nas produções monográficas, elaboradas pelos/pelas estudantes, quando da conclusão do curso. Para dá respostas a essas inquietações, a partir dessa questão, caminhamos sob as orientações metodológicas da análise de conteúdo proposta por Bardin (2009). Já os fundamentos teóricos, no campo da pesquisa sobre a formação dos pedagogos/pedagogas, se deram a partir dos autores, Aires (2009), Berszenzinski (1996) Ludke e Andre (1986), Meksenas (2002). Para as análises, tomamos o Projeto Pedagógico do curso e as monografias elaboradas pelas pedagogas/pedagogos, quando da conclusão do curso, como objeto de análise e investigação, procuramos identificar se ao longo da graduação, os/as estudantes do Curso de Pedagogia têm formação curricular que os ingresse nas compreensões da pesquisa e se, ao concluírem a monografia, apresentam uma compreensão/potencial do que é pesquisa e do que é ser um professor-pesquisador. Ainda que os resultados da pesquisa estejam em andamento, já podemos atribuir que entre as produções analisadas os autores demonstram possuir pouco conhecimento de como elaborar uma problemática e de como devem ser formulados os objetivos de pesquisa, de forma que tenham relações entre si. Desta forma, observando que os trabalhos monográficos desenvolvidos pelas pedagogas/pedagogos se dá a partir de um determinado conhecimento sobre um tema ou assunto específico, que se encontra relacionado a um fato da realidade e/ou as experiências dos autores e autoras, mas precisa ser mais qualificado no campo do entendimento e das concepções do que seja pesquisa, sobretudo, uma problemática de pesquisa. Nesse sentido, atribuímos que o currículo do curso de Pedagogia do CERES, no que se refere a formação para a pesquisa e a formação do professor-pesquisador, perfil histórico atribuído ao curso, é que precisa ser reavaliado.

Palavras-Chave: Curso de Pedagogia, Currículo, Formação de Pedagogos/ Pedagogas, pesquisa.

Recebido em: 17/04/2015

Aceito para publicação em: 29/04/2015

CONSTRUÇÃO DE MATERIAIS LÚDICOS PEDAGÓGICOS

Araújo, Delcimária Dantas de¹; Silva, Iagliana do Nascimento¹; Nascimento, Valéria Maria do¹; Soares, Suenyra Nobrega
mara.belive@hotmail.com

Resumo

O presente trabalho tem como objetivo proporcionar aos profissionais e estudantes da área educacional ideias de como criar e construir materiais lúdico-pedagógicos, que podem ser explorados tanto em salas de aula como em outros momentos lúdicos educativos, que busquem desenvolver a criatividade, motricidade, interação, etc. O lúdico é muito importante, porque a criança aprende, além de tudo a socializar-se. Então partindo dessa perspectiva será enfatizada a importância da ludicidade no processo de ensino aprendizagem e na construção do conhecimento, como denomina BOMTEMPO (2008); no comportamento diário das crianças o brincar é algo que se destaca como essencial para o seu desenvolvimento e aprendizagem, iremos mostrar que através do jogo, brinquedo e das brincadeiras, as crianças desenvolvem habilidade e adquirem conhecimento mesmo quando um educador não faz nenhum direcionamento relacionado à tal ação ou objeto, pois segundo KISHIMOTO(2013), o que caracteriza o jogo é menos o que se busca do que o modo como se brinca, ou seja, mesmo quando não tem nenhum objetivo a ser alcançado no ato de brincar e jogar a criança está desenvolvendo sua aprendizagem. Ainda com base no pensamento de KISHIMOTO (2011), o brinquedo é usado como suporte de brincadeira, e o mesmo é utilizado em momentos lúdicos de livre exploração, porém quando ele é usado como objeto que auxilia a ação docente, buscando-se resultados em relação à aprendizagem de conceitos e noções, sem a liberdade de seu uso por parte da criança, o brinquedo deixa de realizar sua função lúdica, e passa a ser apenas um material pedagógico. O Atual trabalho será desenvolvido, juntamente com os participantes na tentativa de despertá-los o interesse pela busca de meios e recursos para construir brinquedos principalmente com materiais recicláveis em geral; pois a utilização de materiais de baixo custo permite a conscientização dos professores e alunos em relação à necessidade da preservação ambiental e ecológica.

Palavras-chave: ludicidade, ação docente e conscientização

Recebido em: 17/04/2015

Aceito para publicação em: 29/04/2015

ENTRADA E PERMANÊNCIA DE ESTUDANTES NEGROS NA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE: UM ESTUDO ACERCA DA LEI 12.711/12

Santos, Gillyane Dantas dos¹; Garcia, Maria de Fátima²
gillyanedantas@hotmail.com;

Resumo

Este trabalho objetiva apresentar os resultados parciais da pesquisa intitulada de: O Elo da Inclusão Negra no Seridó Potiguar: um estudo acerca da entrada e permanência de estudantes negros no nível superior de ensino no Seridó, que faz um levantamento da entrada e permanência dos alunos negros nos cursos de graduação na UFRN/CERES. O estudo é coordenado pelo LENTE/DEDUC (Laboratório de Educação, Novas Tecnologias e Estudos Étnicos-Raciais). Tem como suporte teórico o conhecimento da legislação de ação afirmativa, especificamente a lei 10.639/03 (que visa a inclusão do estudo da História da África e cultura Afro-Brasileira nos currículos escolares) e a lei 12.711/12 (que exige a destinação de pelo menos 20% das vagas dos cursos superiores para cotas sociais e raciais); a leitura de CAVALLEIRO (2011) contribuindo para analisar os discursos pedagógicos e a teoria do branqueamento; MUNANGA (2012) com a construção da identidade negra, importante pensador das relações étnico-raciais; FIGUEREDO e GRAFOSGUEL (2009) que abordam as relações de colonialidade do poder ainda tão presentes quando se discute as cotas para alunos negros nas universidades. Metodologicamente, a pesquisa desenvolve-se sob a abordagem qualitativa e já foram realizados: a) Um levantamento quantitativo junto a COMPERVE (Comissão Permanente de Vestibular) para identificar a quantidade de alunos negros no CERES/Caicó (Universo pesquisado: 117 estudantes); b) Aplicação de um questionário de auto declaração racial no Curso de Pedagogia; c) Fase atual: Tabulação e análise dos dados. Os resultados do estudo permitirão conhecer o trajeto desses alunos na universidade (quantos acessos, permanências e conclusão do curso), investigar, como tem se dado essa permanência e propor ações afirmativas, de modo que os mesmos sintam-se pertencentes à universidade. Precisamos reescrever a nossa história permitindo que negros tenham o direito de se manifestarem e serem ouvidos como merecem de fato, e essa pesquisa visa contribuir para afirmarmos-nos em uma sociedade diversificada em todos os aspectos.

Palavras-Chave: Lei 12.711/12. Universidade. Cotas Raciais. Entrada. Permanência.

Recebido em: 15/04/2015

Aceito para publicação em: 28/04/2015

JORNAL O POVO, ARTIGOS DE MANOEL DANTAS SOBRE A INSTRUÇÃO PÚBLICA-1889

Morais, Isabela Cristina Santos de¹; Moraes, Grinaura Medeiros de²
isabelacristinasm@gmail.com

Resumo

Esta escrita trata sobre a instrução pública no início da república na cidade do Príncipe/RN, tendo por base o conteúdo das fontes documentais do Jornal O POVO. Esse periódico que circulou na província do Príncipe, futuramente denominada como Caicó, tinha como objetivo disseminar os ideais liberais e posteriormente os ideais republicanos, bem como fazer críticas ao regime político regente da época. Uma das temáticas abordadas nos artigos deste jornal era a instrução pública, defendida especificamente por Manoel Dantas, bacharel em ciências jurídicas e sociais pela Faculdade de Direito do Recife e um dos redatores do jornal. Dantas figurava também como uma das mentes intelectuais do Seridó no contexto do século XIX. A pesquisa realizada investigou sobre alguns pontos importantes a serem considerados sobre a instrução pública no contexto do Seridó Republicano. Foram analisados dados sobre; A situação em que encontrava-se à instrução pública, como esta estava organizada e o público que tinha acesso à instrução que em sua grande maioria eram filhos de fazendeiros, tendo em vista que, até o momento a população menos favorecida não tinha acesso a essa instrução. Logo após a proclamação da república os recursos designados para a instrução pública ainda eram precários. O método adotado pelo ensino era o positivista, sendo substituído posteriormente pelo americano. A maioria dos professores era selecionada para lecionar nas cadeiras ofertadas através de recomendações de políticos, pessoas influentes da época. Uma pesquisa importante para a área da História da educação.

Palavras – Chave: Instrução Pública; Manoel Dantas; Seridó.

Recebido em: 16/04/2015

Aceito para publicação em: 30/04/2015

LETRAMENTO DIGITAL: UM DESAFIO PEDAGÓGICO

Nascimento, Francisca Samara kizia Bezerra do¹; Garcia, Maria de Fátima²
samara_kisia@hotmail.com

Resumo

Estamos submersos numa sociedade repleta de inúmeras e profundas transformações, principalmente no campo científico e tecnológico, refletindo na forma como nos comunicamos, vivemos e aprendemos. O crescente aumento da utilização das novas ferramentas tecnológicas na vida social tem exigido dos cidadãos a aprendizagem de comportamentos e raciocínios específicos. Por essa razão, alguns estudiosos começam a falar no surgimento de um novo tipo de paradigma ou modalidade de letramento, que tem sido chamado de letramento digital. Esse novo letramento considera a necessidade dos indivíduos dominarem um conjunto de informações e habilidades mentais que devem ser trabalhadas com urgência pelas instituições de ensino, a fim de capacitar o mais rápido possível os alunos a viverem como verdadeiros cidadãos neste novo milênio cada vez mais cercado por máquinas eletrônicas e digitais. Neste sentido, a presente pesquisa busca refletir sobre o mais recente desafio pedagógico que se coloca para os educadores: letrar digitalmente uma nova geração de aprendizes, que estão crescendo e vivenciando os avanços das tecnologias de informação e comunicação. O estudo delinea-se como uma pesquisa qualitativa, constituindo-se em um estudo de caso, no qual toma por base um questionário e uma entrevista direcionada a vice-diretora, uma professora e um aluno do 3º ano do ensino médio da Escola Estadual Basílio Batista de Araújo. A análise busca refletir e interpretar os dados, de modo a identificar os principais gêneros que circulam e são produzidos em ambientes digitais como proposta para novas estratégias pedagógicas enquadradas no cenário digital. Com os resultados obtidos é possível apontar os gêneros digitais como artefatos que podem ser usados nas aulas escolares, pois representam uma importante forma de comunicação e socialização, assim como também fonte de aprendizagem e desenvolvimento para os jovens alunos, além de promover o letramento digital e crítico para que estes indivíduos possam atuar na sociedade de modo plural e coletivo.

Palavras-Chaves: letramento digital, gêneros digitais, tecnologia.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 29/04/2015

MAPEAMENTO DAS ATIVIDADES REALIZADAS NAS OFICINAS DE ORIENTAÇÃO DE ESTUDOS E LEITURAS(OEL) DO PME, NAS ESCOLAS PÚBLICAS ESTADUAIS DE CAICÓ.

Araújo, Lucicleide Maria de¹; Brito, Nazineide²
lucicleide_maria75@hotmail.com

Resumo

Este trabalho reflete sobre os dados iniciais do Projeto de Pesquisa Linguagem, Ensino e o PME: espaço e formação de Leitores (Edital PROPESQ-IT 2014), no qual procuramos mapear as atividades realizadas nas Oficinas de Orientação de Estudos e Leituras (OEL), do PME, nas escolas públicas estaduais de Ensino Fundamental de Caicó-RN. De forma geral, a pesquisa investiga as contribuições dessas atividades para a formação leitora dos alunos. A pesquisa de cunho exploratório, nessa primeira fase, utilizou-se de questionários direcionados aos monitores e coordenadores do programa nas escolas investigadas. Na análise, registramos que, na sua maioria, as monitoras (100% do sexo feminino), são jovens entre 18 e 24 anos, graduandas do Curso de Pedagogia (apenas duas possuem graduação), o que nos apresenta um perfil favorável ao cumprimento dos objetivos da oficina. Com relação às atividades, identificamos uma atuação mais voltada para a leitura e escrita, garantindo pouca diversidade de atividades, o que certamente garantiria uma participação mais ativa dos alunos. Quanto ao acompanhamento destes, em alguns casos não há registros escritos e em outros apenas arquivos das atividades em portfólios. As monitoras fazem menção às dificuldades de planejamento, especialmente por trabalharem com turmas de alunos de diferentes níveis (por ex., do 1º ao 5º e do 6º ao 9º ano), que apresentam níveis de desenvolvimento e de aprendizagem diversificados. Frente aos dados identificados, percebemos a necessidade de continuar a investigação, ampliando o foco da investigação e, junto às monitoras e coordenadoras do PME, poderemos construir formas dinâmicas e interativas de trabalho junto aos alunos, priorizando sobretudo sua formação leitora.

Palavras – Chaves: Leitura. Programa Mais Educação. Formação Leitora

Recebido em: 17/04/2015

Aceito para publicação em: 29/04/2015

RACISMO NÃO TEM GRAÇA

Nascimento, Francisca Samara kizia Bezerra do¹; Garcia, Maria de Fátima²
samara_kisia@hotmail.com

Resumo

É pertinente considerar que o humor é uma atividade humana de grande importância, com funções que ultrapassam o simples fazer rir. Ele é uma forma de revelar e de flagrar outras possibilidades de visão do mundo e das realidades naturais ou culturais que rodeiam os indivíduos. No entanto, os programas humorísticos foram sofrendo transformações de linguagem, acompanhando as mudanças no comportamento humano, na trajetória e no desenvolvimento tecnológico. Promovendo assim, na atualidade, diversos programas humorísticos que têm exposto preconceitos, estigmas, estereótipos e discriminação, utilizando a liberdade de expressão dos meios de comunicação de forma exagerada e sem critérios. É justamente uma das faces dessa realidade que este trabalho busca evidenciar: o papel do humor na difusão do preconceito racial. Para isso, apresentamos as ideias que são geralmente associadas à imagem do negro nos programas de humor exibidos na TV brasileira. A presente pesquisa segue a abordagem qualitativa, pois traduz e expressa o sentido das imagens contidas nos registros audiovisuais de programas humorísticos como: "Balança Mas Não Cai", "Escolinha do Professor Raimundo", "Os Trapalhões", "Zorra Total" e o "O Baú do Baú do Fantástico".

Assim, delineando uma reflexão interpretativa das informações assistidas. Com os resultados obtidos se pode ter uma noção clara da linguagem estereotipada dos programas humorísticos, carregada de preconceitos podendo ter um efeito danoso na sociedade. Desse modo, é de grande valia entender as linguagens e imagens nessas programações para uma autonomia de pensamentos e conceitos com o objetivo não de acabar com este tipo de humor, mas ao menos conscientizar o senso crítico e humano para com o próximo, respeitando todas as características físicas, emocionais e sociais de cada pessoa.

Palavras-chave: Programas humorísticos, negro, preconceito racial.

Recebido em: 20/04/2015

Aceito para publicação em: 29/04/2015

REFLEXÕES SOBRE O MAIS EDUCAÇÃO NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INTEGRAL: ESPAÇO E CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL.

• A pesquisa desenvolveu-se na disciplina de Currículo e Programas, da Universidade Federal do Rio Grande do Norte.

Fihama Brenda Lucena da Costa¹ Cledineide Medeiros de Araújo¹ Isabelli de Lima Monteiro¹ Emanuella Maria Tavares Valença¹ Maria de Fátima Garcia²
fihama_brenda@outlook.com

Resumo

Com base em um trabalho de pesquisa concluído recentemente que por sua vez envolveu trabalho de campo, estudos de cunho bibliográfico e exploratório pertinentes ao tema, como procedimentos de uma pesquisa qualitativa, analisamos a experiência do Programa Mais Educação, na Escola Estadual Vilagran Cabrita no município de Caicó – RN, com o fim de observar e analisar o espaço e simultaneamente a capacitação profissional contemplada para o desenvolvimento das atividades do programa na referida instituição. Com base na investigação comentada, o referido artigo tem o propósito de examinar a importância do espaço e paralelamente da capacitação dos profissionais. Nessa perspectiva consideramos relevante a nova concepção de educação que trabalha o aluno como ser construtor de sua própria cultura, tomando como plano de fundo um currículo que vem enfatizando relações sociais de produção, conscientização, emancipação, libertação, identidade, diferença, subjetividade, significação, discurso, saber-poder, representação, cultura, gênero, raça, etnia, sexualidade e multiculturalismo. Sob este prisma, e ancorados nos diversos estudos no tocante o tema, podemos ressaltar que o espaço assim como a capacitação adequada na formação do educador, possibilita um maior desempenho nas atividades que desencadeiam o processo de ensino-aprendizagem e paralelamente a formação integral do educando, abrindo um leque de possibilidades para sua construção como cidadão.

Palavras-chave: Educação Integral, Mais Educação, Currículo, Espaço e Capacitação profissional.

Recebido em: 15/04/2015

Aceito para publicação em: 29/04/2015

Sistemas de Informação

ANÁLISE DE MÉTRICAS DOS PARADIGMAS DE ORIENTAÇÃO A OBJETOS

Lima, Jane Cristine de Araújo¹; Silva, Taciano de Moraes²
janecrisrn@gmail.com

Resumo

Hodiernamente notamos a necessidade de melhorias constantes no desenvolvimento de softwares, pois os membros das equipes não dão a devida atenção para os paradigmas da orientação a objetos (OO). Com o intuito de obter informações sobre a estrutura do código e escrever afirmações que verificam se a mesma satisfaz às propriedades específicas do padrão OO, impulsionou à pesquisa. Assim, nosso propósito é buscar e avaliar o uso de métricas e ferramentas que auxiliem na manutenção do software, e ajudem aos desenvolvedores a identificar problemas da não utilização dos princípios do paradigma OO, pois o uso de métricas auxilia no melhor desenvolvimento. Algumas métricas que foram analisadas durante a pesquisa escalonam acoplamento, por exemplo, AC - Afferent Coupling, que verifica o número total de classes externas de um pacote que dependem de classes internas de um pacote, EC - Efferent Coupling, analisa o número total de classes de um pacote que dependem de classes externas ao pacote, CP - Class Coupling, que mede as relações entre as classes com base em suas trocas de mensagens e CFA - Coupling Factor, que verifica a razão entre o número máximo possível de acoplamentos no sistema e o número atual de acoplamento possível por herança. Também há métricas focadas em Herança, tais como, FEF - Factoring Effectiveness, PMO - Percent of Potential Method uses Overridden, MRE - Method Reuse metrics, NMO - Number of methods Overridden, etcetera. Contudo, nenhuma dessas métricas verifica o quanto o código fonte está de acordo com os paradigmas de OO, portanto, os resultados mostraram a necessidade da definição de uma nova métrica capaz de informar a utilização de vários paradigmas OO em uma mesma ferramenta. Ou seja, essa nova métrica ajudaria a analisar o código e dizer o quanto este código é OO, analisando assim, se a implementação satisfaz os princípios e práticas do paradigma OO. Palavras-chave: métricas, orientado a objetos e software.

Palavras-chave: métricas, orientado a objetos. e software.

Recebido em: 22/04/2015

Aceito para publicação em: 28/04/2015

CLOUD COMPUTING: ARQUITETURA E SISTEMA DE MONITORAMENTO PARA O DESENVOLVIMENTO DE NOVAS SOLUÇÕES COMPUTACIONAIS NO AMBIENTE ACADÊMICO

Macêdo, Francimar Carlos de¹; Soares, Jackson¹; Vianna, Marcos Túlio de Lima¹; Dantas, Maycon Jebson¹; Silva, Gilson Gomes da²; Medeiros, João Paulo de Souza²; Neto, João Batista Borges²

francimarcarlosrn@gmail.com

Resumo

O termo 'Cloud Computing' (computação em nuvem), vem crescendo a cada ano no ambiente de tecnologia (TI). Com visão nessa realidade, os colaboradores do Laboratório de Elementos do Processamento da Informação (LabEPI), decidiram iniciar um projeto de pesquisa na referida área. O projeto visa a implantação de uma nuvem privada, dentro do referido laboratório. O objetivo é criar um ambiente computacional baseado em computação em nuvem para soluções acadêmicas, que depois de vários testes, e comprovação de integridade, essa 'nuvem' poderia ser utilizada por estudantes da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), assim, eles passariam a estudar e desenvolver aplicações voltadas para esse novo paradigma. Até o momento o projeto passou pela fase de implantação em máquinas virtuais onde (por meio de levantamento bibliográfico) foi escolhido Openstack (software de código aberto) que é chamado de "o Sistema Operacional da nuvem ". Os serviços instalados na fase de testes em máquinas virtuais foram: Keystone (serviço de autenticação), glance (serviço de imagem), Dashboard (Horizon), Networking (Neutron), Compute (Nova), Telemetria (Ceilometer). Atualmente, está sendo feito a implantação do Openstack com todos os serviços citados anteriormente nas máquinas físicas para serem inicializados os testes finais.

Palavras chave: computação em nuvem, software livre, OpenStack

Recebido em: 17/04/2015

Aceito para publicação em: 28/04/2015

CRIAÇÃO DE UMA PLATAFORMA ABERTA DE INTEGRAÇÃO ENTRE SISTEMAS DE INFORMAÇÃO E SISTEMAS EMBARCADOS

Borges, Daniel Lucas dos Santos¹; Pinheiro, Dênis Robson Santos¹; Dantas, Maycon Jebson¹; Medeiros, João Paulo de Souza²; Neto, João Batista Borges²; Barbosa, Luiz Paulo de Assis²
dlsbdaniel@gmail.com

Resumo

A Internet é um bem ativo, sempre mudando e evoluindo, criando assim novas aplicações e negócios. Os avanços tecnológicos fazem com que os dispositivos a essa rede se tornem menores e com maior poder computacional. Através da inclusão física desses dispositivos em um determinado ambiente, é possível, por exemplo, por meio de sistemas embarcados dotados de sensores, controlar outros dispositivos (e.g. câmeras, luminárias, travas, entre outros), bem como receber notificações sobre o ambiente. Assim, é crescente o uso de produtos que integram características de sistemas embarcados e de sistemas de informação. Os dados emitidos por esses sensores, oriundos da caracterização do ambiente, são importantes para o apoio à tomada de decisões. Os benefícios da integração dos sistemas de informação e sistemas embarcados são significativos, entretanto, as estratégias para realizar tal integração precisam ser bem definidas e exploradas. Esse projeto tem como finalidade a criação de uma plataforma aberta de integração que servirá de base para experimentação científica e desenvolvimento de projetos em disciplinas do Bacharelado em Sistemas de Informação. No presente estágio do projeto, foram criados protótipos utilizando microcontroladores Microchip e Atmel.

Palavras chave: Sistemas de Informação, Sistemas Embarcados, Tecnologia da Informação.

Recebido em: 17/04/2015

Aceito para publicação em: 30/04/2015

ENGENHARIA DE SOFTWARE NA PRÁTICA: UMA PROPOSTA DE APROXIMAÇÃO DO ENSINO DE ENGENHARIA DE SOFTWARE ÀS NECESSIDADES DO MERCADO EM EMPRESAS DE INOVAÇÃO TECNOLÓGICA (STARTUPS)

Silva, Jaaday Melkran da¹; Moura, Jaqueline Santos¹; Oliveira, Juan Mojica Garcia Araújo de¹; Pereira, Rafael Diego de Medeiros¹; Medeiros, Sâmia Lorena Oliveira¹; Vale, Kaliane Medeiros Ovidio²
jaaday.ufrn@gmail.com

Resumo

As disciplinas da área de Engenharia de Software (ES) fazem parte das estruturas curriculares de praticamente todos os cursos da área de Computação e Informática, que proporcionam aos alunos o aprendizado de metodologias de desenvolvimento de software. Entretanto, a experiência no ensino dessas disciplinas mostra que os alunos, em geral, não se sentem atraídos por elas, por conter muita teoria. Assim, os professores do curso de Sistemas de Informação costumam manter seus planos de curso voltados para abordagens mais práticas do que em outros cursos da área, afim de motivar seus alunos no desenvolvimento de suas atividades, já que boa parte dos alunos enxergam o mercado de trabalho como um objetivo a ser atingido após a conclusão do seu curso, seja empreendendo o seu próprio negócio, ou desempenhando funções em uma empresa de desenvolvimento de sistemas já existente no mercado. Este projeto tem como objetivo melhorar a qualidade do ensino, a partir do desenvolvimento de projetos de software maiores e mais robustos no decorrer do curso. Desta forma, os alunos serão e envolvidos efetivamente no desenvolvimento de suas atividades dentro do curso e terão a oportunidade de desenvolver sistemas de informação mais práticos e próximos da realidade do mercado que possam ser usados para criação de futuras empresas startups. Diante deste contexto, o projeto funciona como uma etapa de pré-incubação, onde os alunos envolvidos poderão chegar ao final do curso com um produto de software praticamente finalizado, contribuindo assim para incentivar o surgimento de um pólo de desenvolvimento de software na região do Seridó.

Palavras chave: Engenharia de software, Sistemas de Informação.

Apoio: Labican, UFRN.

Recebido em: 22/04/2015

Aceito para publicação em: 30/04/2015

MONTAGEM DE HORÁRIOS COM USO DE ALGORITMOS GENÉTICOS

Almeida, Maria Weslane de Sousa; Gorgônio, Flavius da Luz e

weslane.almeida@gmail.com

Resumo

A montagem de uma estrutura de horário acadêmico é uma das tarefas que mais demandam tempo durante o planejamento escolar para coordenadores e equipe pedagógica. Para montar uma proposta de horário bem estruturado é necessário investir tempo e trabalho árduo, devido aos fatores envolvidos: a disponibilidade dos professores, disciplinas e suas cargas horárias, alunos, sala. Além disto, cada fator possui restrições associadas a ele, como por exemplo, um professor não pode estar presente em aulas diferentes ao mesmo tempo. Este é um problema bem conhecido na área, sendo denominado problema de escalonamento de horários. Com base em pesquisas realizadas sobre o assunto, é possível afirmar que na maioria das instituições, a solução adotada para esse problema é realizada manualmente, por tentativa e erro, o que requer muito tempo e esforço por parte do coordenador do curso. Por se tratar de um problema de alta complexidade, existem formas de otimizar a busca por soluções por meio da aplicação de técnicas de busca heurística, que possibilitam encontrar uma solução quase ótima para o problema. Como diferencial, o presente trabalho não considera apenas fatores administrativos, ou seja, fatores de disciplina, sala e professor, mas também leva em consideração o corpo discente. Este trabalho tem como objetivo propor uma solução utilizando algoritmos genéticos que encontre uma solução aceitável para o problema de escalonamento de horários que leve em consideração o corpo discente quanto à blocagem de horários, a fim de obter melhor rendimento acadêmico do aluno. Os dados utilizados no experimento são obtidos a partir de simulações de montagem de horário dos cursos oferecidos no CERES. Para fins de validação do trabalho, são comparadas propostas de horários feitas de forma manual, pelos coordenadores de curso, com as soluções propostas pelo algoritmo, a fim de identificar a eficácia e eficiência do mesmo.

Palavras-chave: escalonamento de horários, otimização e algoritmos genéticos.

Recebido em: 14/04/2015

Aceito para publicação em: 28/04/2015

UM ALGORITMO INTELIGENTE PARA A FORMAÇÃO DE EQUIPES DE AVALIADORES PARA O MINISTÉRIO DE EDUCAÇÃO NO ÂMBITO DO PRONATEC/BOLSA-FORMAÇÃO

Almeida, Maria Weslane de Sousa; Gorgônio, Flavius da Luz e
weslane.almeida@gmail.com

Resumo

O Programa Nacional de Acesso ao Ensino Técnico e Emprego (Pronatec) foi criado pelo Governo Federal, em 2011, com o objetivo de ampliar a oferta de cursos de educação profissional e tecnológica no país. Desde então, o Governo Federal, através da Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica (SETEC) do Ministério da Educação (MEC), vem realizando uma série de ações de monitoramento e avaliação nas unidades de ensino que oferecem cursos pelo Pronatec com a finalidade de analisar as condições de oferta dos cursos financiados pelo programa. Para isto, a SETEC conta com a colaboração de docentes servidores públicos federais e da iniciativa privada (SENAI, SENAC, SENAR) de várias partes do país. O monitoramento é realizado através de avaliações in loco das unidades de ensino que integram o programa. Cada equipe é composta por dois docentes e a escolha, tanto das equipes quanto dos locais a serem avaliados, está sujeita a um conjunto de restrições que permitam garantir a transparência do processo. O objetivo deste projeto, ainda em andamento, é investigar a utilização de técnicas de otimização computacional no desenvolvimento de um algoritmo que permita gerar automaticamente um calendário de avaliações para o Pronatec (atividade atualmente realizada de forma manual) a partir da escolha de equipes e locais de avaliação de forma otimizada, reduzindo custos com diárias e passagens. A utilização dos algoritmos genéticos cria uma estratégia de formação de equipes que permite agrupar os indivíduos de acordo com a sua similaridade/dissimilaridade, alocando os que trabalham nas mesmas instituições e/ou mesmas unidades da federação em equipes distintas, favorecendo a heterogeneidade das equipes, e direcionando-os ao monitoramento e avaliação de unidades de ensino com as quais não possuam qualquer tipo de vínculo. Como resultado, espera-se a disponibilização de uma solução computacional que permita otimizar o processo de formação de equipes e a economia de recursos.

Palavras-chave: formação de equipes, otimização e inteligência computacional.

Apoio: UFRN, MEC/SETEC

Recebido em: 14/04/2015

Aceito para publicação em: 28/04/2015