



Dossiê dos Autores

Brasília Carlos Ferreira

Doutor em Sociologia. Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da UFRN. Publicações sobre o tema: Sindicato do Garrancho. Mossoró: 2000. (Coleção Mossoroense); Brasília Carlos Ferreira et al. Diagnóstico da Formação Profissional. São Paulo: Artchip, 1999; Trabalhadores, Sindicatos, Cidadania. São Paulo: Ad Hominem, 1997.

Eleonora Bezerra de Melo Tinoco Beaugrand

Doutor em Economia Internacional: Sistemas e Estruturas pela Universidade de Paris VIII – FRANÇA, 1987. Professor Adjunto III do Departamento de Ciências Sociais do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Professor Visitante University of New England - Biddeford/EUA. Trabalhos na área recentemente publicados: Diagnóstico do Mercado de Trabalho da Região Metropolitana de Natal – Dieese/UFRN/UNITRABALHO/ SINE/FAT, 2001; Qualificação Profissional: a ilusão do resgate da educação formal. Anais do X Colóquio Internaional da AFIRSE – Heterogeneidade, Cultura e Educação Natal/RN Brasil setembro 2001; Comércio Eletrônico e perspectivas de Inserção para pequenas e médias empresas no Comércio Exterior. Revista de Engenharia de Produção, Brasília, IEL/CNI - Projeto Universidade Empresa, v. 1, 1999.

Christiano German

Doutor em Filosofia, professor de Ciência Política e Relações Internacionais da Faculdade de História e Ciências Sociais da Universidade Católica de Eichstätt - KUE/Bavária, RFA. Principais publicações: O caminho do Brasil rumo era da informação. São Paulo: Fundação Konrod-Adenauer, 2000. 132 p.; Caminhos e descaminhos políticos para a sociedade de informação. Perspectivas Globais da Sociedade de Informação, São Paulo, n. 31, p. 31-51, 1997; Der weg brasulien üi das informationszeitalier. Sankt Augustiu: [s. n.], 1999. 110p.

Alexandre Carneiro de Souza

Mestre e doutorando em Sociologia. Campo de Pesquisa: religião -UFC: Universidade Federal do Ceará. Professor do Seminário Teológico de Fortaleza. Atualmente estuda a presença do pentecostalismo nas camadas médias da sociedade brasileira.

Dinah dos Santos Tinôco

Doutor en Urbanisme, Aménagement et Environnement, Institut d'Urbanisme de Paris, Université de Paris XII. Professora adjunto IV, Departamento de Administração, Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Principais publicações: Articulações intergovernamentais e apoio institucional aos municípios do nordeste. In: SOARES, José Arlindo et al. (Org.). O Orçamento dos Municípios no Nordeste Brasileiro. Brasília: Paralelo 15, 1998; Décentralisation et incapacité institutionnelle des communes de l'agglomération de Natal-Brésil. Sociétés brésiliennes, Education, Travail, Développement, Sociédades brasileiras, Educação, Trabalho e Desenvolvimento, Paris, L'Harmattan, n 1-2, dez. 2000/jun. 2001.

Edilson José Graciolli

Doutor em Ciências Sociais pela Unicamp (1996-1999); Mestre em Sociologia pela Unicamp (1991-1994); Bacharel em Sociologia pela Unicamp (1986-1990); Professor do Departamento de Ciências Sociais da Universidade Federal de Uberlândia (UFU) desde 1993; Autor do livro *Um Caldeirão Chamado CSN: Resistência Operária e Violência Militar na Greve em 1988*. Uberlândia: EDUFU, 1997.

Aldenôr Gomes

Doutor em Economia IE/UNICAMP; Prof. do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais - UFRN; Pesquisador do RURBANO/UNICAMP e do NAPP/UFRN. Publicações: *Novas Configurações no espaço rural do Rio Grande do Norte*. In: CAMPANHOLA, Clayton; GRAZIANO DA SILVA, J. (Org.). *O novo rural brasileiro: uma análise estadual - Nordeste*. Campinas-SP: EMBRAPA/UNICAMP, 2000. p. 13-44; *Trabalho e Tecnologia na Produção de Frutas Irrigadas no Rio Grande do Norte - Brasil*. In: CAVALCANTI, Josefa Salete Barbosa (Org.). *Globalização, trabalho, meio ambiente: mudanças socioeconômicas em regiões frutícolas para exportação*. Recife: Editora Universitária, 1999. p. 307-345; *O emprego parcial na agricultura: pluriatividade no óleo fruticultor do Rio Grande do Norte*. São Paulo: IPE/USP, 1998.

Henrique Caetano Nardi

Mestre em Sociologia pela UFRGS. Doutorado com defesa de tese para dezembro de 2001. Professor do Curso de Psicologia da UNISINOS (Universidade do Vale do Rio dos Sinos) no Rio Grande do Sul. Publicações: NARDI, H. C. *Ética, Trabalho e Discurso Médico*. Ed. da UNISINOS, 1999; NARDI, H. C. *O Ethos Masculino e o adoecimento relacionado ao trabalho*. In: DUARTE, L. F.; LEAL, O. F. *Doença, Sofrimento e Perturbação*. Rio de Janeiro: Fiocruz, 1998; NARDI, H. C. *Subjetividade, Trabalho e Contemporaneidade*. *Revista Saúde (NIPESC)*, v.3, n. 2, p. 134-158, 1999.

Vincent de Gaulejac

Doutor em Letras e Ciências Humanas pela Universidade Paris 7 - Denis-Diderot. Professor de Sociologia Da Universidade de Paris 7 - Denis-Diderot; Coordenador do DEA de "Sociologia do poder" na UFR de Sciences Sociales; Diretor do Laboratoire de Changement Social - Université Paris 7 - Denis-Diderot; Presidente do Comitê de Pesquisa Sociologia Clínica (RC46) na Associação Internacional de Sociologia (ISA); Obras publicadas e em relação com o artigo: *La névrose de classe*, Paris, *Hommes et Groupes*, 1987; *Sociologies Cliniques (ouvrage collectif)*, Paris, Desclée de Brouwer, 1993; *Les sources de la honte*, Paris, Ed. Desclée de Brouwer, 1996; *L'Histoire en Héritage - Roman Familial et Trajectoire Sociale*. Paris, Ed. Desclée de Brouwer, 1999.

Pedro Vicente Costa Sobrinho

Doutor em Comunicação pela Universidade de São Paulo. Editor EDUFRN. Membro do Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Norte. Professor de Sociologia da Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Autor dos livros: *Capital e Trabalho na Amazônia Ocidental* (1992); *A Desintegração do Comunismo Soviético* (Org., 1995); *Exercícios Circunstanciais* (1998); *Comunicação Alternativa e Movimentos Sociais na Amazônia Ocidental* (2001).

Danielle Gugelmo Dias

Mestre em Composição (2000) Unicamp; Doutoranda em Composição Unicamp. Professora na Escola de Música da UFRN (www.emusica.ufrn.br); Pesquisadora no Núcleo Interdisciplinar de Comunicação Sonora (NICS) Unicamp (www.nics.unicamp.br). Publicações Recentes: *Percepção Rítmica*. Workshop: *Sistemas aplicados*. Instituto Nacional de Tecnologia para a Informação/Campinas/2001 - [html](http://html.www.nics.unicamp.br/~daniele/trabalhos.html). www.nics.unicamp.br/~daniele/trabalhos.html; *Aplicando a Sistêmica à Composição do Século XX*. IV Fórum CLM da Puc-SP - CD do evento - html. Setembro/2000; *Seis Peças de Arnold Schoenberg: exemplo de um procedimento atonal*. III Encontro Interno de Pesquisa em Artes e Multimeios/Unicamp/Cadernos EIPAM, p. 21. Campinas/SP - Outubro/1999.

Mauro Guilherme Pinheiro Koury

Doutor em Ciências Sociais pela Universidade de São Paulo e professor do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da UFPB. Coordenador do GREM - Grupo de Estudo e Pesquisa em Sociologia da Emoção, do Programa de Pós-Graduação em Sociologia da Universidade Federal da Paraíba.

Eugène Enriquez

Doutor em Sociologia. Psicossociólogo e Sociólogo Clínico, com formação em Direito, Etnologia e Psicologia. Professor emérito da UFR des Sciences Sociales; Co-Diretor do Laboratoire de Changement Social da Universidade de Paris 7 Denis-Diderot; Redator-chefe da Revista Internacional de Psicossociologia; Membro-fundador do Comitê de Pesquisa Sociologia Clínica (RC46) na Associação Internacional de Sociologia (ISA); Membro-fundador do Centro Internacional de Pesquisa e Formação em Intervenção Psicossociológica (CIRFIP); Membro-fundador do Comitê de Pesquisa Sociologia Clínica (RC19) na Associação Internacional de Sociólogos de Língua Francesa (A.I.S.L.F.). Dentre as suas obras mais conhecidas do público brasileiro destacam-se: *Da Horda ao Estado* (Jorge Zahar, RJ, 1990); *A organização em Análise* (Vozes, SP, 1997); *Análise Social e Intervenção* (Vozes, SP, 1994); *A Instituição e as Instituições* (Casa de Psicologia, SP, 1994).

Dacier de Barros e Silva

Doutor em Sociologia do Desenvolvimento Uni Friedrich Alexander - Nurnberg, Alemanha. Atuando na Universidade Federal de Pernambuco no Departamento de Comunicação Social. Publicação: *Modernização ou Metamorfose da Razão?* Revista Vivência, Ed. UFRN, v. 10, n. 1/2, 1996; *Razão e Interação num Mundo Atomizado pela Modernidade*. Revista Ícone, Recife: UFPE, ano 3, n. 4. Publicidade Brasileira: *Racionalização do Caos*. Mato Grosso: Publicação Intercom, 2001. CD rom.

Adalberto Paranhos

Mestre em Ciência Política pela Unicamp, doutorando em História Social na PUC-SP. Professor do Departamento de Ciências Sociais da Universidade Federal de Uberlândia - UFU. Foi diretor da revista *Cara a Cara* (Vozes). Autor dos livros *Dialética da Dominação* (Papyrus, 1984) e *O Roubo da Fala: Origens da Ideologia do Trabalho no Brasil* (Boitempo, 1999). Co-autor dos livros *Introdução às Ciências Sociais* (Papyrus, 10ª ed., 2000) e *Música Popular em América Latina* (editado no Chile em 1999). Publicou diversos artigos em revistas especializadas envolvendo história, política, cultura e música popular brasileira. Jornalista profissional, trabalhou no semanário *Jornal de Debates* (São Paulo) e no jornal *Tribuna da Imprensa* (Rio de Janeiro).

Francisco de Paula de Almeida Brennand

Nasceu na capital de Pernambuco, a 11 de junho de 1927, começou, a pintar em 1945. Pintor e escultor, começou, a partir de 1971, a reconstruir uma velha fábrica deixada em ruínas por seu pai, transformando-a em oficina de cerâmica e ateliê de pintura; dando início a um grande projeto de esculturas cerâmicas que povoam os espaços internos dessa reconstrução. Uma de suas obras mais emblemáticas encontra-se nesse local, é o *Pássaro Rocca*, além de obras como *Adão e Eva* e *A menina com chapéu*, a qual representa a fase atual da pintura de Brennand, que tem explorado sistematicamente a beleza da mulher adolescente.