

CRONOS

Revista do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da UFRN

Natal-RN

volume 2

número 2

julho/dezembro

2001

ISSN 1518-0689

SUMÁRIO

EDITORIAL	7
DOSSIÊ COMPLEXIDADE - CAMINHOS	
<i>Maria da Conceição Xavier de Almeida</i>	
Reforma do pensamento e extensão universitária.....	11
<i>Edgar Morin</i>	
A suportável realidade.....	23
<i>José Luis Solana Ruiz</i>	
Sobre el concepto de complejidad: de lo insimplificable a la fraternidad amante.....	31
<i>Juremir Machado da Silva</i>	
Da impossibilidade do método.....	41
<i>Orivaldo Pimentel Lopes Júnior</i>	
As ciências do dialógico.....	47
<i>Edgard de Assis Carvalho</i>	
Tecnociência e complexidade da vida.....	55
<i>Henri Atlan</i>	
Viver e conhecer.....	63
ARTIGOS	
<i>Jean Philippe Bouilloud</i>	
Recepção e sociologia.....	77
<i>Beatriz Maria Soares Pontes</i>	
Globalização, processo produtivo e território.....	89
<i>Maria Helena Braga e Vaz da Costa</i>	
A face escura do cinema: interpretações sobre o espaço urbano no filme <i>Noir</i>	97
ENTREVISTA	
<i>Tereza Vergani</i>	
A contemplação da palavra.....	109
Entrevista realizada por Gustavo de Castro e Silva	
POEMA	
<i>Marize Castro</i>	
Nos dias claros e frios.....	115
RESENHAS	
<i>Alípio de Sousa Filho</i>	
Os anormais.....	119
FOUCAULT, Michel. <i>Os anormais</i> . Tradução de Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Fontes, 2001. <i>Maria Aparecida Lopes Nogueira</i>	
Por uma poética da irreversibilidade.....	123
CARVALHO, Edgard de Assis; ALMEIDA, Maria da Conceição de (Org.). <i>Ciência, razão e paixão, Ilya Prigogine</i> . Belém: EDUEPA, 2001. <i>Ana Lúcia Assunção Aragão</i>	
Ciência, cultura, mitos e poesia: interfaces do pensar.....	127
PESSIS-PASTERNAK, Guitta. <i>A ciência: Deus ou o diabo?</i> Tradução de Edgar de Assis Carvalho e Marisa Perassi Bosco. São Paulo: UNESP, 2001.	
RESUMOS DE DISSERTAÇÕES.....	131
DOSSIÊ DOS AUTORES.....	139
NORMAS PARA PUBLICAÇÃO DE ARTIGOS.....	145

CRONOS

Revista do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da UFRN

Natal-RN

volume 2

número 2

julho/dezembro

2001

ISSN 1518-0689

CONTENTS

EDITORIAL	7
COMPLEXITY DOSSIER: WAYS	
<i>Maria da Conceição Xavier de Almeida</i> Reform of the thought and academic extension.....	11
<i>Edgar Morin</i> The bearable reality.....	23
<i>José Luis Solana Ruiz</i> About the complexity concept in Edgar Morin.....	31
<i>Juremir Machado da Silva</i> Of the impossibility of the method.....	41
<i>Orivaldo Pimentel Lopes Júnior</i> The sciences of dialógico.....	47
<i>Edgard de Assis Carvalho</i> Tecnociência and complexity of life.....	55
<i>Henri Atlan</i> Live and to know.....	63
ARTICLES	
<i>Jean Philippe Bouilloud</i> Reception and sociology.....	77
<i>Beatriz Maria Soares Pontes</i> Globalization, productive process and territory.....	89
<i>Maria Helena Braga e Vaz da Costa</i> The dark fece of the cinema.....	97
INTERVIEW	
<i>Tereza Vergani</i> The contemplation of the word.....	109
Entervew by Gustavo de Castro e Silva	
POEM	
<i>Marize Castro</i> In the clear and cold days.....	115
REVIEWS	
<i>Alípio Sousa Filho</i> The abnormal.....	119
FOUCAULT, Michel. <i>Os anormais</i> Tradução de Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Fontes, 2001.	
<i>Maria Aparecida Lopes Nogueira</i> For a poetic of irreversibilidade.....	123
CARVALHO, Edgard de Assis; ALMEIDA, Maria da Conceição de (Org.). <i>Ciência, razão e paixão, Ilya Prigogine</i> . Belém: EDUEPA, 2001.	
<i>Ana Lúcia Aragão</i> Science, culture, myths and poetry: the interfaces of the think.....	127
PESSIS-PASTERNAK, Guitta. <i>A ciência: Deus ou o diabo?</i> Tradução de Edgar de Assis Carvalho e Marisa Perassi Bosco. São Paulo: UNESP, 2001.	
ABSTRACTS OF DISSERTATIONS	131
BRIEFING OF THE AUTHORS	139
NORMS FOR THE PUBLICATION OF ARTICLES IN CRONOS	147