



ESCOLA DE FONTAINEBLEAU

Diana Caçadora, c. 1550. Óleo sobre madeira, transposto para tela, 191 x 132 cm, Paris, Musé National du Louvre.

Cronos

Natal/RN	volume 2	número 2	julho/dezembro	2001
----------	----------	----------	----------------	------

REVISTA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS

"Diana está representada de perfil caminhando da direita para esquerda, com a vista lateral atenuada. Mediante um movimento contrário a posição dos pés, os ombros descobrem a coluna e a cabeça voltada de lado contrasta com a posição dos ombros. Um elemento tipicamente "maneirista" é a diferença de dinâmica entre Diana e o cão que a acompanha. A marcha serena da deusa associa-se à corrida do lebréu, estando assim fixado dois ritmos diferentes num momento único. O erotismo precioso e frio desta pintura é característico de numerosas obras da "Escola de Fontainebleau" e correspondia ao gosto francês da época."¹

1. A pintura do Renascimento. Taschen.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE

Reitor: Ótom Anselmo de Oliveira

Vive-Reitora: Técia Maria de Oliveira Maranhão

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES

Diretora: Maria do Livramento Miranda Clementino

Vice-Diretora: Rita de Cássia da Conceição Gomes

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS

Coordenadora: Brasília Carlos Ferreira

CRONOS - REVISTA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS

Editores: José Antônio Spinelli Lindoso e Norma Missae Takeuti

COMISSÃO EDITORIAL

José Antônio Spinelli Lindoso

Hermano Machado Ferreira Lima

Pedro Vicente Costa Sobrinho

José Willington Germano

Vânia de Vasconcelos Gico

Norma Missae Takeuti

CONSELHO EDITORIAL

Augusto Guilherme Mesquitela Lima - Universidade Nova de Lisboa - Portugal

Brasília Carlos Ferreira - UFRN

Carlos Nelson Coutinho - UFRJ

Celso Frederico - USP

César Barreira - UFC

Edgard de Assis Carvalho - PUC/SP

Évaldo Vieira - USP

Gilberto Vasconcelos - Universidade Federal de Juiz de Fora

João Gabriel Teixeira - UNB

John Lemmons - New England - USA

Maria da Conceição Almeida - UFRN

Mauro Koury - UFPB

Michel Zaidan Filho - UFPE

Octávio Ianni - UNICAMP

Robert Austin - La Trobe University - Austrália

Teresa Sales - UNICAMP

Vincent de Gaulejac - Université Paris 7 - França

Cronos

Revista do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais

Universidade Federal do Rio Grande do Norte - UFRN

Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes - CCHLA

Campus Universitário, s/n - Lagoa Nova - Natal-RN - Brasil - CEP 59078-970

E-mail: cronos@cchla.ufrn.br

NATAL(RN) - BRASIL/2001

Organização do Dossiê: Maria da Conceição Xavier de Almeida
Editora de Arte: Ângela Almeida
Capa: Mariz Comunicação Integrada
Ilustração: Escola de Fontainebleau C.1550
Normalização: Liana Maria Nobre Teixeira
Maria Lúcia Lagreca de Sales Cabral
Editoração Eletrônica: Mariz Comunicação Integrada
Diretor da EDUFRN: Pedro Vicente Costa Sobrinho
Auxiliar de Editoria: Janaina Nicolau dos Santos
Colaboradores (tradução/revisão de inglês e francês): Christian Junca (francês) e Marlos Alves Bezerra (inglês).

A Revista **CRONOS do Programa de Pós-graduação em Ciências Sociais/UFRN** é publicada em Natal - Rio Grande do Norte, com uma periodicidade semestral. Sua proposta é a de difundir a pesquisa e a reflexão acadêmicas relevantes em Ciências Sociais oriundas de centros de investigação qualificados do Brasil e do exterior, procurando contribuir ao processo de reflexão e debate teórico sobre as transformações fundamentais e os desafios que se processam nas sociedades contemporâneas, na ordem tanto internacional quanto nacional, regional ou local. A cada número da revista, um dossiê temático anunciará a problemática em discussão, seguido de sessões de artigos inéditos de autores inscritos num movimento pluridisciplinar e de entrevista com um pensador social da atualidade.

Catologação na fonte: Liana Maria Nobre Teixeira

Cronos: Revista do Programa de Pós-Graduação de Ciências Sociais da UFRN,
CCHLA, - v. 2, n. 2 (jul./dez. 2001) - - Natal (RN): EDUFRN, 2001.

Descrição baseada em: v. 2, n. 2 (jul./dez. 2001)
Periodicidade semestral
ISSN 1518-0689
1. Ciências Sociais - Periódico 2. Complexidade - Periódico

Normalize 11/2002

CDD 300.05
CDU 301(05)
