

EDITORIAL

A Revista CRONOS publica mais um fascículo, o v. 22 n. 2, jul./dez. 2021. Neste número, é apresentado um Dossiê intitulado Covid-19: Saúde e Sociedade, organizado pela Profa. Dra. Silvia Bastos do Instituto de Saúde da Secretaria de Estado da Saúde de São Paulo e o Prof. Dr. Carlos Botazzo, da Faculdade de Saúde Pública da USP, abordando o tema da pandemia causada pela emergência do vírus SARS-CoV-2, explorando os seus efeitos sobre os aspectos culturais, políticos, sociais e econômicos da vida social.

O Dossiê é constituído por quatro artigos. No primeiro, *A Destruição do Meio Ambiente como causa da covid-19 e do Aquecimento Climático Global*, os autores Antonio Carlos Demanboro (doutor em Engenharia Civil pela PUC/Campinas) e Arthur Colombo Bergamarchi (advogado, mestre em Sustentabilidade pela PUC/Campinas) abordam a destruição do meio ambiente que caracteriza o antropoceno, indicando a necessidade de se considerar os desastres naturais e/ou induzidos pela ação antrópica, dando destaque ao aquecimento global e à pandemia de covid-19. No segundo artigo do Dossiê, *Covid-19 e idosos no Brasil: um olhar sob a perspectiva da raça/cor da pele*, Aparecido Batista de Almeida, Roudom Moura e Janessa de Fátima Morgado de Oliveira (doutores em Ciências pela Faculdade de Saúde Pública da USP) discutem indicadores de saúde da covid-19, considerando como base a raça/cor da pele da população idosa brasileira, levando em conta a gravidade dessa doença nesse grupo etário e o racismo estrutural que remonta à escravidão. No terceiro artigo, com o título *Sonhos de Universitários no Contexto Pandêmico e o Cenário Político Brasileiro*, Jaquelina Maria Imbrizi (psicóloga e doutora em Educação pela PUC/SP), os graduandos Jussara de Souza Silva, Gabriela Corrêa Ramos e o psicólogo Dimitry Fernandes fundamentam-se em uma “Roda de Conversa sobre Sonhos”, criada no ano de 2020, com o objetivo de acolher as angústias e partilhar experiências dos estudantes em decorrência da eclosão da pandemia de SARS-CoV-2 (covid-19). O quarto artigo do Dossiê, intitulado *Sofrimento psíquico no contexto da crise sanitária da covid-19 no Brasil*, aborda as consequências de dois anos de pandemia sob a perspectiva do agravamento do sofrimento psíquico, considerado pela OMS como uma epidemia paralela. Teoricamente, esse artigo fundamenta-se especialmente em quatro autores: Giorgio Agamben com seu conceito de “Estado de exceção”; Achille Mbembe, com sua “necropolítica”; Michel Foucault, com suas noções de “biopolítica” e “controle de corpos”; e Judith Butler, discutindo as “vidas precárias”.

Na seção seguinte, temos uma *Entrevista* com Deisy Ventura, advogada e Profa. de Ética na Faculdade de Saúde Pública da Universidade de São Paulo, realizada pelo Prof. Dr. Carlos Botazzo.

Na seção de artigos de temática livre, temos dois textos: *Participação popular na atenção primária à saúde: fragilidades e potencialidades*, de Joseíres de Sá (pós-graduanda), Patrícia Amarante (doutora em Economia Regional) e José Carlos Amarante (doutorando),

analisando as possibilidades e os limites de gestão participativa em nível de atenção primária à saúde, envolvendo conselhos municipais no interior do Nordeste. O segundo artigo de temática livre, *Gênero e desconstrução de estereótipos na Campanha Avon para Todes*, de Luíza De Faveri Leacina (acadêmica de Publicidade e Propaganda) e Cláudia Nandi Formentin (doutora em Ciências da Linguagem), fundamenta-se nas ideias de Stuart Hall, Judith Butler e Correia e Mendes para refletir sobre a tentativa da Avon de romper com certos estereótipos relacionados às questões de gênero. Na sequência, temos a seção *Poiesis*, com um poema de Marcelo Caldereari Miguel e duas resenhas que finalizam esta edição. A arte de capa foi elaborada por Geovane Almeida, conhecido nos meios artísticos como Gigio Almeida, poeta dos espaços, utilizando a técnica Digital art com fusão entre colagens digitais, inspirada na escultura intitulada *The Healing Hands*.

OS EDITORES