

**AÉCIO GOMES DE MATOS**

Doutor em Psicologia pela Universidade de Paris IX – Dauphine (1980); Pós Doutorado em Sociologia pela Universidade de Paris X – Nanterre (2005); Professor Adjunto da UFPE do Departamento de Psicologia com atuações em: Mestrado em Psicologia e Pós-Graduação em Sociologia/UFPE. Membro associado do Comitê de Pesquisa de Sociologia Clínica em torno do LCS-Laboratoire de Changement Social de L'Université Paris 7, França. Algumas publicações relacionadas ao tema do artigo: a) Organizações sociais e economia Solidária, Cadernos CEAN, Universidade de Brasília, v. 14, 2005; b) Desenvolvimento e autonomia local. In: WANDERLEY, Nazareth Baudel (Org.). Globalização e desenvolvimento sustentável: dinâmicas sociais rurais no nordeste brasileiro. 1. ed. Campinas, 2004. v. 1, p. 91-102; c) Organizações sociais de base: reflexões sobre significados e métodos. 1. ed. Brasília: Editorial Abaré, 2003. 102 p.; d) Desenvolvimento humano, pobreza rural e inclusão social. Boletim Nead Notícias Agrárias, Brasília, 2002; e) O capital social nos assentamentos da reforma agrária. Boletim Nead, 2002.

E-mail [aeciomatos@uol.com.br](mailto:aeciomatos@uol.com.br)

**ALAN DANIEL FREIRE DE LACERDA**

Doutor em Ciência Política pelo Instituto Universitário de Pesquisas do Rio de Janeiro (IUPERJ). Professor Adjunto do Departamento de História e Geografia da UFRN, Campus de Caicó. Seus interesses acadêmicos incluem temas relacionados à área Partidos, Eleições e Instituições Políticas. Foi consultor político do Instituto Brasileiro de Estudos Políticos (IBEP) entre 2003 e 2005 e publicou em 2002 o artigo *O PT e a Unidade Partidária como Problema*, na revista Dados.

E-mail: [lacerda75@msn.com](mailto:lacerda75@msn.com)

**ALBERTO DA CUNHA MELO**

Jornalista, sociólogo e escritor. Foi pesquisador na Fundação Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais (PE) e da Comissão Estadual de Planejamento Agrícola (CEPA/AC); gerente de Bem-Estar do SESC/AC; coordenador de Cultura da FUNDARPE, diretor do Arquivo Público de Pernambuco. Publicou entre outros títulos de poesia: *Círculo cósmico* (1966), *Oração pelo poema* (1969), *Publicação do corpo* (1974), *Dez poemas políticos* (1979), *Noticiário* (1979), *Poemas à mão livre* (1981), *Soma dos sumos* (1983), *Poemas anteriores* (1989), *Clau* (1992), *Carne de terceira* (1996), *Yacala* (1999), *Meditação sob os lajedos* (2000), *Dois caminhos e uma oração* (2003), *O cão dos olhos amarelos* (2006). Em prosa, publicou: *Planejamento sociológico* (1978), *Um certo louro do Pajeú* (2000), *Um certo Jô* (2001).

**ANA TEREZA LEMOS-NELSON**

Ph. D. em Government and International Studies, University of Notre Dame, U.N.D., Estados Unidos. Coordenadora Associada do Núcleo Interdisciplinar de Direitos Humanos Internacionais, UFPE. Professora Adjunta do Departamento de Ciências Sociais, Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Principais publicações: LEMOS-NELSON, A. T.; ZAVERUCHA, J. *Multiple activation as a strategy of citizen accountability and the role of the Investigating Legislative Commissions*. In: PERUZZOTTI, H.; SMULOVITZ, C. (Ed.). *Enforcing the rule of law: social accountability in the new Latin American democracies*. Pittsburg: Pittsburg University Press, 2006. p. 75-114; LEMOS-NELSON, A. T. *Groupes détermination dans le Brésil contemporain. Lusotopie*, Paris, n. 2, p. 437-452, 2003; LEMOS-NELSON, A. T. (Org.). *Assegurar a paz: um novo paradigma para a polícia*. Recife: Edições Bagaço, 2003. v. 1.

E-mail: [atln@terra.com.br](mailto:atln@terra.com.br)

**ASSIS BRANDÃO**

Cientista político, Doutor em Ciências Humanas: Sociologia e Política, pela Universidade Federal de Minas Gerais/UFMG, Professor do Programa de Pós-Graduação em Ciência Política da Universidade Federal de Pernambuco. Autor, entre outras publicações, de *As concepções de democracia de Bobbio dentro da teoria da democracia* (Lua Nova, set. 2006, no prelo).

E-mail: assis.brandao@uol.com.br

**AUGUSTO CÉSAR FRANCISCO**

Bacharel em Ciências Sociais pela UFRN, com formação em Psicanálise. Mestrando do Programa de Pós-graduação em Ciências Sociais/UFRN.

E-mail: guto\_chico@yahoo.com.br

**BRUNO CESÁRIO DE OLIVEIRA**

Mestre em Ciências Sociais pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte/UFRN com a dissertação *O Legislativo e políticas no RN*. Trabalha na iniciativa privada como Gerente de Marketing da Interjato – Provedor Internet. Áreas de interesse: Marketing, Eleições, Políticas Públicas, Instituições Políticas. Últimas publicações: co-autor do livro *Dinâmica eleitoral do RN (1960-1998)*.

E-mail: brunoliveira@hotmail.com

**CELSO FREDERICO**

Professor da ECA-USP e bolsista do CNPq. Livre-docência, USP. Pesquisou nos arquivos de Lucien Goldmann, em Paris, no segundo semestre de 2003, graças ao convênio CAPES-COFECUB. Áreas de atuação: sociologia urbana. Algumas publicações mais recentes: *A sociologia da cultura: Lucien Goldmann e os debates do século XX* (1. ed. São Paulo: Cortez, 2006. v. 1. 168 p.); *Dialética e materialismo: Marx entre Hegel e Feuerbach* (1. ed. Rio de Janeiro: Editora da Universidade Federal do Rio de Janeiro, 2006. v. 1. 127 p.); *A sociologia da literatura de Lucien Goldmann* (Estudos Avançados, São Paulo, v. 19, n. 54, p. 32-47, 2005).

E-mail: celsof@usp.br

**CLÁUDIA CORDEIRO**

Professora especialista em Literatura Brasileira, ensaísta e webdesigner. Foi coordenadora de planejamento da Diretoria de Assuntos Culturais da Fundarpe (1987/1988). Em 2003, lançou *Faces da resistência na poesia de Alberto da Cunha Melo*. Como artista plástica, realizou várias exposições e dirigiu a Escolinha de Arte Garibaldi Brasil no Sesc/AC – 1980/1981. Foi revisora, mídia e tráfego da agência Gruponove. Obteve, em 1985, o primeiro lugar do prêmio de ensaio Mauro Mota (UBE-PE), juntamente com a Prof<sup>a</sup> Sônia Prieto. Em 2005, foi selecionada para a antologia *Marcas do tempo VII* (p. 37-38), como resultado da classificação do seu poema *Assalto à alegria*, no concurso literário da Biblioteca Pública Municipal “Prof. Gerson Alfio De Marco”, SP.

E-mail: claudia9@hotmail.com.br

**CHRISTOPHE NIEWIADOMSKI**

Doutor em Ciências da Educação pela Université François Rabelais de Tours-França, Mestre de Conferências e Diretor da Unidade de Formação e de Pesquisa em Ciências da Educação na Université de Lille 3, França. Pesquisador no Laboratoire Proféor em Lille. Áreas de atuação em: sociologia clínica; trabalho social e inserção social; educação para saúde; formação de adultos; narrativas de vida e histórias de vida. Dentre obras publicadas, destacam-se: *Histoires de vie et alcoolisme* (Paris: Seli Arslan, 2000); *Souci et soin de soi. Liens et frontières entre histoires de vie, psychothérapie et psychanalyse* (Paris: Harmattan, 2002). Diversas publicações de textos em coletâneas e de artigos em vários periódicos franceses, dos quais se destacam: *Mutations professionnelles, clinique psychosociale du travail éducatif et enjeux de formation* (Paris: Harmattan, 2006 – em coletânea); *Education pour la santé, appartenance de groupe et émergence d'une identité singulière* (Revue Questions Vives, Univ. d'Aix-Marseille, 2005); *Quelle anthropologie pour quelle formation?* (Revue Pratiques et Analyses de Formation, Univ. Paris 8, 2005). No Brasil: *Violências, alcoolismo e her-*

*menêutica do sujeito* (Revista Psicologia em Estudo, Maringá, v. 9, n. 3, 2005).

E-mail: niewia@aol.com

#### **CRISTIANE DO SOCORRO LOUREIRO LIMA**

Doutoranda do Programa de Pós-graduação em Ciências Sociais/UFRN

E-mail: tianellima@yahoo.com.br

#### **CRISTINE M. MATTAR**

Mestre em Psicologia pela Universidade Federal Fluminense, Professora Substituta do Instituto de Psicologia da UFRJ, Professora do curso de especialização em psicologia clínica do Instituto de Psicologia Fenomenológico-Existencial do Rio de Janeiro. Escreveu um artigo sob o tema em co-autoria com Teresa Carreiro: Percurso biográfico, percurso social: violência conjugal em análise. Psicologia clínica, Rio de Janeiro, v. 15/2, 2003.

E-mail: cristinemattar@ig.com.br

#### **EUGÈNE ENRIQUEZ**

Doutor em Sociologia. Professor emérito da UFR de Sciences Sociales da Université Paris 7; Vice-Diretor do Laboratoire de Changement Social da Université de Paris 7; Membro-fundador do Comitê de Pesquisa Sociologia Clínica (RC46) no ISA; Membro-fundador do Centro Internacional de Pesquisa e Formação em Intervenção Psicossociológica (CIR-FIP); membro-fundador do Comitê de Pesquisa Sociologia Clínica (RC19) na Associação Internacional de Sociólogos de Língua Francesa (A.I.S.L.F.). Tem escrito sistematicamente artigos em diversas revistas das Ciências Humanas e Sociais no Brasil. Dentre as suas obras mais conhecidas do público brasileiro, destacam-se: *Da Horda ao Estado – uma psicanálise do vínculo social* (Jorge Zahar, 1990); *A organização em análise* (Vozes, 1997); *Análise social e intervenção* (Vozes, 1994).

E-mail: lcs@paris7.jussieu.fr

#### **EVERALDO TÔRRES BARBOSA**

Professor de Fisioterapia na UFPB. Doutorando do Programa de Pós-graduação em Ciências Sociais/UFRN.

E-mail: barbosa.veraldo@ig.com.br

#### **IVANALDO SANTOS**

Doutor em Linguística pela UFRN. Professor do Departamento de Filosofia da UERN (Universidade do Estado do Rio Grande do Norte), campus de Caicó/RN.

E-mail: ivanaldosantos@yahoo.com.br

#### **JEAN-GABRIEL OFFROY**

Psicossociólogo, Doutor em Psicologia pela Université Paris 7 – Denis-Diderot. Professor de Psicologia Social na École de Psychologues Praticiens (Paris et Lyon); Diretor do Departamento de “Relações Humanas” da École Internationale des Sciences du Traitement de l’Information (Cergy et Pau). Obra publicada no tema do artigo deste dossiê: *Le choix du prénom* (Hommes et Perspectives, Interfaces, Paris, 1993).

E-mail: jgo@eisti.fr

#### **JOÃO BATISTA DE MENEZES BITTENCOURT**

Bacharel em Ciências Sociais pela UFC. Mestrando do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da UFRN.

E-mail: xbatistax@yahoo.com.br

#### **JOHN LEMONS**

Departamento de Estudos Ambientais, Universidade de New England Biddeford, ME 05005, USA. Foi consultor-chefe para o projeto “Promovendo Melhores Práticas para a Conservação e Uso sustentável da Biodiversidade de Significado Global em Zonas Áridas e Semi-áridas” (GEF/11300-99-03) para a Rede Terceiro-Mundista de Organizações Científicas (TWONSO), Centro Internacional Abdus Salam de Física Teórica, Trieste, Itália. Publicou: Lemons, J., Victor, D. Schaffer (eds.). 2003. *Conserving Biodiversity in Arid Regions*. Kluwer Academic Publishers.

mic Publishers, Boston, MA. 497 p; Lemons, J. and G. Montenegro. 2002. Promoting Best Practices for Conservation and Sustainable Use of Biodiversity of Global Significance in Arid and Semi-Arid Zones, Latin America and Caribbean Regional Workshop (Proceedings), Pontificia Universidad Catolica de Chile, Santiago, Chile. 72 pgs.

E-mail: jlemons@une.edu

### JOSÉ ANTONIO SEGATTO

Professor Adjunto da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita – UNESP. Livre-docência pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Faculdade de Ciências e Letras de Araraquara, Departamento de Sociologia. Publicações: *A. Gramsci: Os cadernos do cárcere e a revolução passiva* (Estudos de Sociologia, Laboratório Editorial/FCLUNESP, n. 13/14, p. 165-170, 2003); *Cidadania e Política* (Revista Perspectiva, São Paulo, v. 22, p. 137-159, 2000).; *Cidadania e democracia na história do Brasil* (Cultura Vozes, São Paulo, v. 6, p. 34-58, 1999).

E-mail: segatto@fclar.unesp.br

### JOSÉ NEWTON GARCIA DE ARAÚJO

Psicólogo, mestre em Filosofia pela UFMG, doutor em Psicologia, pela Universidade de Paris 7, professor da graduação e dos Mestrados de Psicologia e de Ciências Sociais – Gestão das Cidades, da PUC Minas. Editor de Psicologia em Revista de PUC Minas. Pesquisador associado ao Grupo de Sociologia Clínica em torno do Laboratoire de Changement Social da Université de Paris 7. Um dos organizadores das obras *Figura paterna e ordem social* (BH, Autêntica, 2001) e *Cenários sociais e abordagem clínica* (SP, Escuta; MG, FUMEC, 2001). Autor de diversos artigos, destacando-se os mais recentes: a) *Recusar ou aceitar o tempo: uma discussão possível?* (Pulsional – Revista de Psicanálise, São Paulo, 2005); b) *Tempo do sujeito, tempo do mundo, tempo e psicanálise* (Mal-estar na subjetividade, Universidade de Fortaleza, v. 4, n. 2, p. 235-250, 2004); c) *Planejamento familiar: autonomia ou encargo feminino?* (Psicologia em Estudos – Univ.

Estad. Maringá, v. 9, n. 3, p. 389-398, 2004); d) *Escuta clínica, ética e sofrimento no trabalho* (Cadernos de Psicologia da SBP, 2004); e) *Segregação e inclusão das pessoas portadoras de deficiência* (Pulsional revista de psicanálise, São Paulo, v. 170, n. 16, p. 58-65, 2003).

E-mail: jinga@uol.com.br

### LUÍS DA CÂMARA CASCUDO

Luís da Câmara Cascudo nasceu na capital Potiguar, a 30 de dezembro de 1898, onde viveu e faleceu a 30 de julho de 1986. Estudou Humanidades no Colégio Atheneu Norte-rio-grandense, cursando posteriormente medicina na Bahia e Rio de Janeiro até o 4º ano, quando desistiu da carreira e ingressou na Faculdade de Direito do Recife, na qual formou-se em 1928. Colaborou nos jornais de Natal, mantendo secções diárias como “Bric-à-Brac”, no jornal “A IMPRENSA”, e “Acta Diurna”, no jornal “A República”. Em 1921, surgiu o primeiro livro: *Alma Patrícia*. Hoje, a soma de livros publicados gira em torno de 150 títulos, mais de 3.000 artigos e crônicas e uma correspondência estimada em torno de 2.000 cartas. Pertencia a família tradicional da burguesia local. Era filho do Coronel Francisco Justino de Oliveira Cascudo e D. Ana da Câmara Cascudo. Ocupou cargos de Secretário do Tribunal de Justiça e Consultor Jurídico do Estado a convite do poder estabelecido. Recebeu do Governo do Estado, Assembléia Legislativa e Prefeituras Municipais encomendas para escrever obras sobre História, disciplina que foi professor desde 1923, no Atheneu Norte-rio-grandense, na Escola Normal e no Instituto de Música. Também foi professor de Direito e Filosofia, na Universidade do Rio Grande do Norte, na qual aposentou-se, em 1966, e recebeu, em 1967, o título de “Professor Emérito”. Como a maioria dos brasileiros da época, Cascudo teve uma formação desordenada, assistemática, e as suas leituras foram indicadas pelos amigos letrados e mentores como Henrique Castriciano. Lia tudo, consecutivamente, com a facilidade que tinha seu pai de mandar buscar livros na Europa, o que o colocava junto

aos intelectuais informados com a produção internacional, pois lia francês, inglês, italiano, alemão, espanhol, grego e latim, esta última aprendida com um professor particular na sua juventude. Essa fluência linguística facilitou posteriormente, suas quatro viagens à Europa, uma à África e várias outras à América Latina, para ver, observar, anotar e coligir material para seus estudos.

### MÁRCIO DE LIMA DANTAS

Professor de Literatura Portuguesa do Departamento de Letras da UFRN. Ensaísta e tradutor, verteu para o francês quatro livros da poeta paulista Orides Fontela: *Trêfle* (L'Harmattan: Paris, 1988) e *Rosace* (L'Harmattan: Paris, 1999). Publicou o livro de poesia *Metáfrase* (Natal: EDUFRN, 1999) e o ensaio *Mestiçagem e ensaísmo em João Cabral de Melo Neto* (Mossoró: Fundação Vingt-un Rosado, 2005). Ganhou o prêmio de poesia Othoniel Meneses (2006), com o livro *Para sair do dia*.

E-mail: mdantas7@bol.com.br

### MÁRCIO DE OLIVEIRA

Formado em Ciências Sociais pela Universidade de Brasília (1983). Mestre em Antropologia Social e Sociologia comparada pela Universidade de Paris V (1987) e Doutor em Sociologia pela Universidade de Paris V (1993). É professor do Departamento de Ciências Sociais da Universidade Federal do Paraná e Coordenador do Programa de Pós-graduação em Sociologia da mesma universidade. Publicou diversos artigos sobre as cidades de Brasília e de Curitiba e sobre pensamento social brasileiro. Atualmente coordena uma pesquisa sobre a história das Ciências Sociais no Paraná e sobre a formação social do estado. Publicou o livro *Brasília: o mito na trajetória da nação* (Editora Paralelo 15, 2005), organizou a obra *As Ciências sociais no Paraná* (Editora Contexto).

E-mail: marciodeoliveira@ufpr.br

### MARCOS M. BRITO DE MESQUITA

Graduado em Ciências Sociais (UFRN-2002). Mestre em Sociologia (IUPERJ-2004) e Doutorando em Psicologia Social, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, UERJ, Brasil. Assessor de Projetos Culturais do Museu da República. Áreas de interesse: pensamento social brasileiro, teorial social, psicologia social, representações sociais, memória social. Publicações: *Reforma e desenvolvimento sustentável no Rio Grande do Norte* (Diário de Natal, 25 nov. 2000. Da vinci, p. 6-7); *A esfera pública na visão clássica*. (2005); *Iberismo e barroco ibero-americano – ausência de síntese* (2005).

E-mail: mmbmesquita@hotmail.com

### MARIA DA CONCEIÇÃO DE ALMEIDA

Antropóloga. Doutora em Ciências Sociais (Antropologia) pela PUCSP. Professora dos Programas de Pós-Graduação em Ciências Sociais e em Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Coordenadora do Grupo de Estudos da Complexidade – GRECOM/UFRN. Membro da Associação para o Pensamento Complexo – Paris. Principais Publicações: *Complexidade e cosmologias da tradição* (Belém: EDUEPA, 2001); *Ensaio de complexidade* (Org. em parceria com CASTRO, Gustavo de; CARVALHO, Edgard de Assis. Porto Alegre: Sulina/EDUFRN, 1997); *Ética, solidariedade e complexidade* (em co-autoria com E. Morin *et al.* São Paulo: Palas Athena, 1998).

E-mail: calmeida17@hotmail.com

### MARIA CÉLIA LEONEL

Professor Livre Docente da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita – UNESP. Livre-docência pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Faculdade de Ciências e Letras de Araraquara, Departamento de Literatura. Publicações: LEONEL, M. C. M.; SEGATTO, José Antonio. *Política e violência no grande sertão de Guimarães Rosa*. Estudos Sociedade e Agricultura (Rio de Janeiro,

UFRRJ, v. 13, n. 1, p. 75-93, 2005); LEONEL, M. C. M. *Primeiras e outras estórias*. Scripta (Minas, CES-PUC – Editora PUC, v. 9, n. 17, p. 227-230, 2005); LEONEL, M. C. M. *De alvenal a arquiteto: o espaço em Curtamão de Guimarães Rosa* (Revista da ANPOLL, Humanitas/São Paulo, FFLCH-USP, v. 14, p. 105-123, 2003); LEONEL, M. C. M.; NASCIMENTO, Edna M. F. S. *O amor tudo vence: invariantes e variantes na narrativa* (Itinerários Revista de Literatura, Araraquara, FCL/UNESP, p. 119-131, 2003); LEONEL, M. C. M. *Guimarães Rosa: magma e gênese da obra* (1. ed. São Paulo: Editora da UNESP, 2000. v. 1. 284 p.); LEONEL, M. C. M. *Estética e modernismo*. (São Paulo/Brasília: HUCITEC/INL, 1984. 219 p.).  
E-mail: mcleonel@fclar.unesp.br

### MARÍA EUGENIA DOMÍNGUEZ

Licenciada em Ciências Antropológicas por la Universidad de Buenos Aires, Argentina. (2001). Mestre em Antropología Social pela Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil (2004). Doutoranda no Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social da UFSC. Pesquisadora membro da equipe UBACYT AF 105 (Universidad de Buenos Aires, Secretaría de Ciencia y Técnica), no Projeto de Pesquisa *Folclore en las grandes ciudades: identidad, cultura y patrimonio en Buenos Aires*. Áreas de interesse: estudos de música popular e a teoria antropológica.  
E-mail: eugison@yahoo.com

### MARIA JOSÉ DE REZENDE

Doutora em Sociologia/USP. Professora de Sociologia da Universidade Estadual de Londrina do Departamento de Ciências Sociais. Área de interesse: Sociologia brasileira, Pensamento social brasileiro, Teoria sociológica, Teorias da mudança social, Sociologia política. Últimos trabalhos publicados: *As desigualdades no Brasil: uma forma de violência insuperável?* (In: SCHILLING, Flávia (Org.). Direitos humanos e educação. São Paulo, Cortez/FEUSP, 2005. p. 23-57); *As raízes históricas do atraso econômico e político no Brasil: a interpretação de Josué de Castro* (Cadernos

CERU, USP, São Paulo, n.15, p.131-149, 2004); *Gilberto Freyre e Celso Furtado: duas leituras distintas da formação urbano-industrial no Brasil* (Revista de Ciências Humanas, UFSC, Florianópolis, n.35, p. 177-203, abr. 2004).

E-mail: wld@rantac.net

### MARIA MERCEDES MERRY BRITO

Psicóloga e psicanalista, mestre em Sociologia, pela PUC Minas, psicóloga do Centro de Saúde Carlos Chagas, da Prefeitura de Belo Horizonte. Mestrado em Ciências Sociais pela Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, PUC Minas, Brasil. Publicações: *Loucos pela rua: escolha ou contingência?* (Cronos Revista da Sociedade Brasileira de Sociologia da Paraíba, João Pessoa, 2005). *Três considerações para um debate sobre a inclusão na Educação e na Saúde* (Revista Educação Abordagem da Práxis Pedagógica, Belo Horizonte, 2000); *A Dança e a letra* (Estudos Clínicos Sobre Anorexia e Bulimia. Belo Horizonte 2005); *Novas formas de pensar o coletivo* (Belo Horizonte: Autêntica/FUMEC, 2004).

E-mail: mercedes.merry@ibest.com.br

### MARIA NOEL LAPOUJADE

Doctora en Filosofía, con Mención Honorífica, por la Universidad Nacional Autónoma de México en 1988. Además es Doctora en Filosofía, con Mención Muy Honorable y Felicitaciones del Jurado, por la Universidad de Paris en 1998. Obtuvo el Premio “Norman Sverdlin” y la Medalla Gabino Barrera, otorgados por la UNAM. Realizó un Posgrado en Filosofía Alemana Clásica, con una beca del DAAD, en la Universidad de Heidelberg y un Posdoctorado en Filosofía Francesa Contemporánea en la Universidad de Paris, con una beca de la Universidad Nacional Autónoma de México. Es profesora titular *full time* del Posgrado y la Licenciatura en Filosofía en la UNAM. Publicó *Bacon y Descartes. De la coincidencia de los opuestos*, por la Facultad de Filosofía y Letras de la B.Universidad Autónoma de Puebla, 2002. Ha publicado más de una treintena de artículos en Bra-

sil, Costa Rica, México, Uruguay y Venezuela, como asimismo varios artículos en Francia. Publicaciones mais recentes: *Aportación de un imaginario latinoamericano y universal en el constructivismo pictórico de Joaquín Torres García* (In: Ritmos do Imaginario, Compilado por Danielle Perin Rocha Pitta, Editora Universitaria de la Universidade Federal de Pernambuco, Brasil, 2005. p. 125-143); *Kant-Proust: une rencontre esthétique* (publicado en “Europea Memoria” en Georg Olms-Verlag, Alemanha, 2005. p. 157-167); *Tiempos imaginarios: ritmos y ucrónias*, Compiladora (FFYL-BUAP, México, 2002); *Kant y la estética contemporánea* (2002);  
E-mail: mnlapoujade@gmail.com

### NORMA MISSAE TAKEUTI

Doutorado em “Estruturas e Mudanças Humanas nas Organizações”, Universidade de Paris 9 – Dauphine, França. Pós-doutorado em Sociologia Clínica, Universidade de Paris 7 – Denis-Diderot, França. Professora-Pesquisadora do Programa de Pós-graduação em Ciências Sociais e no Curso de Graduação do Depto. de Ciências Sociais, UFRN. Pesquisador associado do Comitê de Pesquisa Sociologia Clínica (RC46) na Associação Internacional de Sociologia (ISA) e do Comitê de Pesquisa Sociologia Clínica (RC19) da Associação Internacional de Sociólogos de Língua Francesa (AISLF). Pesquisador associado do Laboratoire de Changement Social da Université de Paris 7. Autora de diversos artigos no tema da juventude, exclusão, fragilidades identitárias e inconsistência do social e simbólico. Autora da obra: *No outro do lado do espelho: a fratura social e as pulsões juvenis* (RJ, Relume Dumará, 2002).  
E-mail: nortak@uol.com.br, normatj@cchla.ufrn.br

### SORAYA FLEISCHER

Doutoranda em Antropologia Social na Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Áreas de interesse: Corpo, saúde, relações de gênero, América Latina. Últimas publicações: FLEISCHER, Soraya. *Passando a América a limpo: o trabalho de housecleaners brasilei-*

*ras em Boston, Massachussets* (São Paulo: Annablume, 2000); MARTES, Ana Cristina Braga; FLEISCHER, Soraya (Org.). *Fronteiras cruzadas: etnicidade, gênero e redes sociais* (São Paulo: Paz e Terra, 2003).  
E-mail: sorayafleischer@hotmail.com

### TERESA CRISTINA CARRETEIRO

Doutora em Psicologia Social Clínica, pela Universidade de Paris 7, Pós-Doutorado em Sociologia Clínica pela Universidade de Paris 7, Professora Titular do Programa de Pós-graduação em Psicologia da UFF, Psicanalista, Membro do Espaço Brasileiro de Estudos Psicanalíticos. Vice-Presidente do Comitê de Pesquisa Sociologia Clínica (RC46) na Associação Internacional de Sociologia (ISA), Membro da direção executiva do Comitê de Pesquisa Sociologia Clínica (RC19) da Associação Internacional de Sociólogos de Língua Francesa (AISLF). Autora de diversos artigos no tema, dentre eles: a) *Perspectivas da clínica ampliada face a uma morte anunciada* (In: Família e Casal: efeitos da contemporaneidade, RJ, 2005); b) *Sofrimentos sociais em debate* (Psicologia USP, São Paulo, v. 14, n. 3, 2004); c) *Percurso biográfico, percurso social: violência conjugal em análise* (Psicologia clínica, Rio de Janeiro, v. 15/2, 2003). Organizadora de coletânea sobre Sociologia Clínica: *Cenários sociais e abordagem clínica* (SP, Escuta; BH, FUMEC, 2001).  
E-mail: tecar2@uol.com.br

### VINCENT DE GAULEJAC

Doutor em Letras e Ciências Humanas, Professor na U.F.R. de Sciences Sociales da Université Paris 7 Denis-Diderot, Diretor do Laboratoire de Changement Sociale da Université Paris 7, Presidente do Comitê de Pesquisa Sociologia Clínica (RC46) na Associação Internacional de Sociologia (ISA), Membro da direção executiva do Comitê de Pesquisa Sociologia Clínica (RC19) da Associação Internacional de Sociólogos de Língua Francesa (AISLF), Diretor da coleção *Sociologie clinique* (Editora Desclée de Brouwer – Paris). Diretor da Revista “Cahiers du Laboratoire de Changement Social”. Possui diversas obras

publicadas, na França, nas temáticas de: Sociologia clínica e articulação social-psíquica, Exclusão e desenvolvimento social, Sociologia da empresa e do poder. No Brasil, vários dos seus artigos foram publicados em periódicos das Ciências Sociais e Humanas. Destacam-se as obras: *Une société malade de la gestion* (ERES, Paris, 2005), *Sociologies cliniques* (ouvrage collectif) (Desclée de Brouwer, Paris, 1993), *L'histoire en héritage – Roman familial et trajectoire sociale* (Desclée de Brouwer, Paris, 1999).

E-mail: gaulejac@paris7.jussieu.fr