

ADAILSON TAVARES DE MACEDO

Professor (Campus de Caicó, Departamento de Estudos Sociais e Educacionais – DESE /UFRN). Mestre e Doutorando em Educação pela UFRN. Pesquisador da BACOR/UFRN). Psicólogo clínico, colaborador da UTAD/Hospital Universitário Onofre Lopes/UFRN.
E-mail: adailsontavares@yahoo.com.br

ALEXSANDRO GALENO DE ARAÚJO DANTAS

Doutor em Ciências Sociais pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC/SP). Professor da Graduação e Pós-Graduação em Ciências Sociais da UFRN. Membro do Grupo de Estudos da Complexidade (GRECOM/UFRN).
E-mail: alexgaleno@terra.com.br

ANA LAUDELINA FERREIRA GOMES

Doutora em Ciências Sociais pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP). É professora da UFRN, atuando na Graduação e Pós-Graduação em Ciências Sociais. Membro da base de pesquisa POIESIS: Cultura e subjetividade, da UFRN.
E-mail: analaudelina@uol.com.br

ÁLVARO DE PINHEIRO GOUVÊA

Doutor em Psicologia Clínica pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-RJ). DEA em Filosofia da Existência pela Universidade de Bourgogne – França, professor no Departamento de Psicologia da PUC/RJ e coordenador do Curso de Pós-Graduação *lato-sensu* “Psicoterapia junguiana e imaginário” – PUC/RJ.
E-mail: dealvaro@bol.com.br

CARLO VINTI

Professor de História da Filosofia Contemporânea e Diretor do Departamento de Ciências Filosóficas e Linguísticas da Universidade de Perugia, Itália.
E-mail: carvinti@unipg.it

CELESTE CICCARONI

Italiana, radicada no Brasil. Graduada em Psicologia pela Università di Padova – Itália. Mestre e doutora em Ciências Sociais pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP). Professora adjunta do Departamento de Ciências Sociais da Universidade Federal do Espírito Santo (UFES). Pesquisa na área da antropologia e literatura indígenas, mais especificamente no campo de estudo da etnologia guarani.
E-mail: cicaroni@hotmail.com

CATARINA SANT'ANNA

Profa. Dra. de Teoria Teatral. Autora de “*Metalinguagem e Teatro*” (EDUFMT, 1997, 390p); “*Bachelard: les indices du dramatique au sein du lyrique*”, (publicado em Cahiers Gaston Bachelard, n.º 6 Dijon, 2004); “*Bachelard e o Teatro*”, Atas do Colóquio Gaston Bachelard: Razão e Imaginação, (UERJ, 2004). Organizadora e coordenadora do I Colóquio Gaston Bachelard: Ciência e Arte, na UFBA – Salvador, em setembro de 2001.
E-mail: catana@terra.com.br

CLÁUDIA NETTO DO VALLE

Graduada em Letras pela USP, mestre em Linguística pela Unicamp, doutora em Ciências Sociais pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP). Professora da Universidade Estadual de Maringá – PR, onde participa da equipe de pesquisa sobre educação indígena. Pesquisa na área de etnologia indígena, tendo estudado os Pataxós, os Botocudos etc.
E-mail: claudia.valle@uol.com.br

ELYANA BARBOSA

Doutora em Filosofia pela USP, atuou na Universidade Federal da Bahia e na Universidade Católica do Salvador, atualmente é professora visitante da Universidade de Feira de Santana, desenvolve atividades no Mestrado em Ensino, Filosofia e História das Ciências. Pesquisadora sobre temas relacionados com a área de Filosofia

das Ciências e, em especial, ao pensamento de G. Bachelard; A. Koyré; P. Bourdieu e M. Foucault.

E-mail: elyb@uol.com.br

FÁBIO FERREIRA DE ALMEIDA

Mestre em Filosofia Política pela Universidade Federal de Goiás e doutorando em Filosofia pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Doutorado sanduiche no Centre de Recherches Gaston Bachelard, de Dijon.

E-mail: fbioferreira@yahoo.com.br

JEAN-JACQUES WUNENBURGER

Diretor da Faculte de Philosophie da Université Jean-Molin Lyon 3, fundador e co-diretor do Centre de Recherches Gaston Bachelard, de Dijon, editor das Cahiers Gaston Bachelard e do Bulletin de Liaison dos Centros de Pesquisas sobre o Imaginário.

E-mail: wunenbur@sunlyon3.univ-lyon3.fr

JEAN LIBIS

Poeta e escritor. Presidente da Association des Amis de Gaston Bachelard, Dijon –França.

E-mail: j.libis@wanadoo.fr

JOSÉ TERNES

Doutor em Filosofia. Professor titular aposentado da UFG (GO) e titular de filosofia da UCG (GO). Autor do livro: “*Michel Foucault e a Idade do Homem*”. Suas pesquisas sobre Bachelard concentram-se, em grande parte, nas obras epistemológicas do filósofo.

E-mail: ternes@ucg.br

JOSÉ WILLINGTON GERMANO

Professor do Programa de Pós-Graduação em Educação, autor de inúmeros capítulos de livros e artigos publicados em revistas nacionais e estrangeiras. Foi Pró-Reitor de Extensão Universitária da UFRN. Principais publicações: “*Lendo e aprendendo: a Campanha de Pé no Chão*”. 2 ed. São Paulo: Cortez, 1989.;

“*Estado Militar e educação no Brasil*” (1964-1985). 4 ed. São Paulo: Cortez, 2000.

E-mail: wgermano@digicom.br

LENINA LOPES SOARES SILVA

Mestre em Ciências Sociais pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Últimas publicações: SILVA, Lenina Lopes Soares . A teia da vida: uma nova compreensão científica dos sistemas vivos. Revista Psicopedagogia, Natal, v. 21, n. 66, p. 271-271, 2004. SILVA, Lenina Lopes Soares ; FRAZÃO, Maria Áurea Gonçalves . Os jogos na pré-escola: critérios preliminares. Pré-escola em Revista: Buscando Caminhos, Natal/RN, v. I, p. 9 - 10, 20 set. 2002. SILVA, Lenina Lopes Soares ; FRAZÃO, Maria Áurea Gonçalves . O conhecimento lógico-matemático e as atividades pré-escolares. Pré Escola Em Revista, Natal, v. 1, n. 1, p. 15-15, 1992.

LINCOLN MORAES DE SOUZA

Professor do Departamento de Graduação e Pós-Graduação em Ciências Sociais pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Doutor em Política Social pela Universidade Estadual de Campinas, UNICAMP, Brasil. Últimas Publicações: SOUZA, Lincoln Moraes de . Estado e democracia no programa do PT e nos governos populares. Caderno Crh, Salvador, v. 1, n. 35, p. 227-262, 2002. SOUZA, Lincoln Moraes de . Estado e democracia nas administrações do PT. Programa e Resumos do X Congresso Brasileiro de Sociologia, 2001. SOUZA, Lincoln Moraes de . As eleições municipais de 1996 no Brasil e o caso do Rio Grande do Norte. Lusotopie, Paris, p. 70-95, 1997. E-mail: lincolnmoraes@ufrnet.br

MARLY BULCÃO

Doutora em Filosofia pela IFCS da Universidade Federal do Rio de Janeiro, onde defendeu a tese intitulada “*Razão: contemplação ou trabalho: Brunschvicg e Bachelard diante da ciência*”. Atualmente é professora

do Departamento de Filosofia da Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Organizadora do “*Dossier: Bachelard au Brésil*”, publicado em **Cahiers Gaston Bachelard PUC-SP** do Centre Gaston Bachelard da Université de Bourgogne – França. Em 2003, organizou o Colóquio Internacional “*Bachelard: razão e imaginação*” na UERJ.

E-mail: marlybu@uol.com.br

MARGARIDA MARIA KNOBBE

Jornalista, assistente social, mestre em Ciências Sociais, doutoranda em Ciências Sociais pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte, bolsista CAPES e pesquisadora do Grecom/UFRN – Grupo de Estudos da Complexidade. Principais publicações: “Polifônicas Idéias: por uma ciência aberta” (Org. em parceria com M. da C. de ALMEIDA, e A. ALMEIDA,; Sulina, 2003); “Ciclos e Metamorfoses: uma experiência de reforma universitária” (Co-autoria com M. da C. de ALMEIDA, Sulina, 2003).

E-mail: margaridamk@hotmail.com

MAURÍCIO DE C. T. PANELLA

Artista plástico, pesquisador do Grupo de Estudos da Complexidade (GRECOM da UFRN), instituição onde se graduou em Ciências Sociais. Doutorando da Facultad de Bellas Artes de Granada – Espanha.

E-mail: ulimadnan@hotmail.com

VÂNIA DE VASCONCELOS GICO

Professora do Departamento de Pós-Graduação em Ciências Sociais da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Doutorado em Ciências Sociais pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, PUC/SP, Brasil e Pós-Doutorada pela Universidade de Nova de Lisboa, Portugal. Últimas publicações: GICO, V. V. . Um olhar no imaginário cascadiano. In: Luís da Câmara Cascudo. (Org.). O Livro das Velhas Figura. Natal, 2005, v. 10, p. GICO, V. V. The judicial status oh AIDS in Brazil. The FIEP bulletin, Foz do Iguaçu – PR – Brazil, v. 75, n. Es-

pecial, p. 108-111, 2005. GICO, V. V. (Org.): Itinerário Intelectuais, Imagem e Sociedade. Natal/RN; Aracaju-SE; Recife-PE;: IDEAR; Base de Pesquisa Cultura Política e Educação-UFRN; EDUFS; EDUFPE, 2005. 223 p. e-mail: gico@digi.com.br

ZILA MAMEDE

Zila nasceu em Nova Palmeira, Paraíba, no dia 15 de setembro de 1928. Foi poetisa, bibliotecária, Mestre em Biblioteconomia e Membro do Conselho Federal de Biblioteconomia. Dirigiu a biblioteca central da UFRN de 1959 a 1980. Livros de poesia publicados: “*Rosa de pedra*” (1953), “*Salinas*” (1958), “*O arado*” (1959), “*Exercício da palavra*” (1975), “*Corpo a corpo*” (1978) e “*Navegos*” (1978). Zila fez ainda pesquisas sobre as obras de Câmara Cascudo e de João Cabral de Melo Neto. Faleceu em 13 de dezembro de 1985 em Natal/RN.