

# EDITORIAL

É com grande satisfação que publicamos mais este fascículo da Revista Cronos, o volume 23, número 2, julho/dezembro de 2022, cujo Dossiê aborda a Reforma Urbana e o Direito à Cidade. Esse Dossiê foi organizado pela Profa. Dra. Maria do Livramento Miranda Clementino, Doutora em Economia (UNICAMP), Profa. Titular do Instituto de Políticas Públicas da UFRN e Coordenadora do Núcleo Natal do Observatório das Metrôpoles.

O tema é de atualidade e relevância inquestionáveis. De urgência até, levando-se em conta a notória deterioração das principais metrôpoles do país, exibindo um desenho urbano socialmente excludente e um cenário que expõe a condição miserável da franja de sua população que toca os extremos da pobreza.

A Dra. Livramento reuniu um belo conjunto de textos da sua equipe de pesquisadores, oferecendo aos leitores reflexões que resultam de pesquisas empíricas recentes, conduzidas com rigor metodológico e abordagem teórica atualizada. Na Apresentação que faz do Dossiê, a Profa. Livramento se detém em cada texto apontando as contribuições respectivas.

Na sequência, temos dois artigos de temática livre: o primeiro intitula-se “Trajetórias transmasculinas, a descoberta de uma identidade e as relações familiares”, de Andressa Ribeiro (Unilab). A autora fez entrevistas em profundidade com homens trans para analisar o processo tenso de sua reinscrição em uma nova identidade de gênero. O outro artigo, “Saúde das mulheres e política no contexto da Covid-19: a informação digital entre Zoe e Lethe”, autoria de Patrícia Giovannini (UERN), Pablo Avelino (UFRN) e Carlos Botazzo (USP), aborda a visão das mídias digitais sobre a saúde das mulheres durante a pandemia, tomando como referência o pensamento de Agamben, Butler, Foucault, Mbembe e outros para identificar no material pesquisado “a persistência de um discurso secular estereotipado sobre a saúde da mulher”.

A entrevista para o Dossiê Reforma Urbana... foi realizada pelo doutorando Allan Barbosa Moreira com o Prof. Juciano Martins Rodrigues, pesquisador e membro do Comitê Gestor do INCT Observatório das Metrôpoles (CNPq/Faperj).

Duas resenhas são publicadas neste volume. Ana Paula Felizardo e Alex Galeno Dantas fazem a resenha do livro de Byung-Chul Han, “Sociedade paliativa- a dor hoje”, da Vozes, 2022. Leon Karlos Ferreira Nunes resenhou o livro de Joseph Stiglitz, “Povo, poder e lucro: capitalismo progressista para uma era de descontentamento”, segunda edição da Record, de 2021.

A Poiesis deste volume, “A Janela (homenagem aos historiadores)”, é de autoria do Prof. José D’Assunção Barros, da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ).

A belíssima Arte da capa da Cronos é de autoria do multiartista Gigio Almeida, nosso colaborador habitual, que nos presenteia com o seu talento e sua capacidade de transformar em admiráveis figuras concretas os devaneios de sua fértil imaginação.

Ao leitor está entregue mais este volume, fruto de batalhas cotidianas, sem glória, incertas, tumultuosas. Mas, enfim, aqui está, para ser visto, lido, servir de aprendizado, de reflexão.

José Antônio Spinelli e Lore Fortes - Editores