

EDITORIAL

É com grande satisfação que anuncio a publicação de mais um fascículo da Revista Cronos: o segundo número do volume 25 (julho/dezembro de 2024), com o Dossiê “Contribuições para uma crítica da montagem capitalista-patriarcal-colonial”, organizado pela Professora Julia Expósito, da *Universidad Nacional de Rosario* (Argentina), e pelo Professor Emiliano Sacchi, da *Universidad Nacional del Comahue* (também da Argentina).

O dossiê conta com nove excelentes artigos, seis de autoria individual e três em coautoria. Trata-se de textos de inegável relevância acadêmica e também de grande importância política, produzidos por jovens pesquisadores do Brasil e da Argentina. Neste número apresentamos, ainda, uma rica entrevista realizada pelos próprios organizadores do dossiê com o artista e intelectual argentino Duen Neka´hen Bazán Sacchi, quem gentilmente, também, nos presenteou com a imagem para a capa deste número da revista.

Na sequência, as leitoras, leitores e leitorxs encontrarão, assim mesmo, o artigo de temática livre “Analisando a relação entre a taxa de desemprego e a demanda para trabalhar como motorista de aplicativo no Brasil”, de Fábio Lúcio Rodrigues, Felipe de Andrade Oliveira, José de Paiva Rebouças e Luana Junqueira Dias Myrrha, a poiesis “Não sei - trilogia do silêncio e da dúvida”, de Marcelo Calderari Miguel, e três resenhas: “O trabalho nos clássicos da sociologia: Marx, Durkheim e Weber”, de Guilherme Ryan Barbosa, “Ecofeminismo - O empobrecimento do meio ambiente sob uma perspectiva feminista”, de Cícera Pinheiro Batista, e “Novos olhares sobre a América Latina no mundo”, de Tadeu de Oliveira.

Boa leitura!

Gabriel E. Vitullo - Editor

