

Revista do Programa de Pós-graduação em Ciências Sociais da UFRN

A publication of the Post-graduation Program
in Natal-RN

SUMÁRIO

Cronos - Volume 15 - Número 2 - julho/dezembro 2014

DOSSIÊ: NARRATIVAS E MATERIALIDADES EM FORMAS EXPRESSIVAS DAS CULTURAS POPULARES

Editorial: Luiz Assunção (UFRN) e Beliza Áurea de Mello (UEPB)

Gilmar Rocha (UFF) – A roupa animada – *persona* e performance na jornada dos santos reis

Anselmo do Amaral Paes (SIM/SECULT-PA) – Coisas são mais que coisas: ex-votos no Círio em Belém do Pará, expressividades e materialidades do sagrado

Marielson Carvalho (UNEB) – Cancioneiro visual de uma Bahia negra: desenhos e pinturas de Dorival Caymmi

Maria das Graças de Oliveira Costa Ribeiro (IFC) e **Luiz Assunção** (UFRN) – As dores no discurso epistolar dos romeiros do Padre Cícero

Rafael José de Melo (UEPB) – Voz e cozinha dos orixás nos terreiros campinenses

João Irineu de França Neto (UEPB) – Rezas de olhado e quebrante: aspectos simbólicos e performáticos

Roncalli Dantas Pinheiro (UEPB) – O lugar do santo: deslocamentos do mito de São Jorge entre arquiteturas e liturgias nos terreiros de umbanda em João Pessoa

Artigos

Laura Senna Ferreira (UFSM) - Trabalho, estigmas e trapaças: a profissão do mecânico automotivo

Maria Aparecida Chaves Ribeiro Papali (UNIVAP), **Flávia Ribeiro Cunha** (UNIVAP), **Valéria Regina Zanetti** (UNIVAP) - Memória, espaço e ressignificação: o Sanatório Vila Samaritana em São José dos Campos, SP

Amanaiara Conceição de Santana de Miranda (UFBA) - Gênero/sexualidade/diversidade sexual no âmbito da educação infantil.

Entrevista

Uma mala cheia de brincadeira e representações

Mestre José Targino entrevistado por Luiz Assunção (UFRN) e Maria das Graças Cavalcanti Pereira (PPGCS-UFRN)

Poiesis

Ensaio em imagem – José Bezerra

Resenhas (Reviews)

Palavras Úmidas – Edgard de Assis Carvalho (PUC-SP)

Políticas culturais para as culturas populares no Brasil contemporâneo – Maria das Graças Cavalcanti Pereira (UFRN-PPGCS)

Mitologia: da Mata ao Sertão – Maristela Oliveira de Andrade (DCS/PPGA/PRODEMA-UFPB)

Dossiê dos Autores

Normas para publicações de artigos