

Expediente

v. 1, n. 1, p. 1-2, jan./jun. 2022

Editor gerente

Prof. Dr. Tiago de Quadros Maia Carvalho (Professor da Escola de Música da Universidade Federal do Rio Grande do Norte)

Editora

Profa. Dra. Nan Qi (UFRN)

Comissão Editorial

Profa. Dra. Luciane Cardassi (Canadá, Banff Center)

Prof. Dr. Luiz Guilherme Duro Goldberg (UFPE)

Prof. Dr. Paulo Castagna (Unesp)

Prof. Dr. James Correa (UFPE)

Prof. Dr. Michael Benjamin Silvers (University of Illinois at Urbana-Champaign)

Editor de Seção

Dr. Mário André Wanderley Oliveira (UFRN)

Editor de Texto

Dr. Everton Rodrigues Barbosa (UFRN)

Editores de Layout

Me. David Pereira Barbalho (UFRN)

Me. Agamenon Clemente de Moraes Júnior (UFRN)

Avaliadores(as)

Educação Musical

Prof. Dr. Marco Antonio Toledo Nascimento (UFC)

Profa. Dra. Adeline Stervinou (UFC)

Profa. Dra. Cristiane Almeida (UFPE)

Dr. Mário André Wanderley Oliveira (UFRN)

Prof. Dr. Luis Ricardo Silva Queiroz (UFPB)

Profa. Dra. Angelita Vander Broock Schultz (UFMG)
Profa. Dra. Nan Qi (UFRN)

Etnomusicologia

Prof. Dr. Agostinho Jorge de Lima (UFRN)
Prof. Dr. Jean Joubert Freitas Mendes (UFRN)
Prof. Dr. Carlos Sandroni (UFPE)
Prof. Dr. Michael Benjamin Silvers (University of Illinois, Urbana-Champaign, UIUC, Estados Unidos)
Profa. Dra. Angela Lühning (UFBA)
Profa. Dra. Líliam Barros (UFPA)
Prof. Dr. Paulo Murilo Guerreiro do Amaral (UFPA)
Prof. Dr. Fábio Henrique Ribeiro (UFPB)

Performance

Prof. Dr. Radegundis Aranha Tavares Feitosa (UFRN)
Prof. Dr. Fábio Presgrave (UFRN)
Prof. Dr. Cléber da Silveira Campos (UFRN)
Prof. Dr. Durval da Nóbrega Cesetti (UFRN)
Profa. Dra. Paula Molinari (UFPI)
Profa. Dra. Luciana Noda (UFPB)

Composição

Prof. Dr. Paulo Rios Filho (UFSM)
Prof. Dr. Alexandre Reche (UFRN)
Prof. Dr. Guilherme Bertissolo (UFBA)
Prof. Dr. Alexandre Espinheira (UFBA)
Dra. Valéria Bonafé (USP)