



Modelos de democracia e gestão da educação: tendências atuais

Models of democracy and educational management: present tendencies

Sidney Reinaldo da Silva
Universidade Tuiuti do Paraná

Resumo

Este texto apresenta modelos de democracia e suas diferentes racionalidades para pensar a gestão da educação, mostrando como certos pressupostos ético-políticos estão presentes nas formas como se justificam as decisões coletivas e como isso não se separa do tipo de cidadão que se quer formar. São abordadas a concepção liberal contratualista da democracia e a concepção participativa comunitarista. Mostra-se que essas concepções, por mais que se contraponham entre si, se entrecruzam e precisam uma da outra para se autodefinirem. Aponto que, a despeito de sua crítica ao individualismo e à lógica do contrato social como base para democracia, o comunitarismo permite ao capitalismo se rearticular a partir de novas bases ético-políticas e novos princípios para a educação.

Palavras-chave: Modelos ético-políticos. Democracia. Gestão da educação.

Abstract

This paper compares some conceptions of democracy and its rationalities in order to investigate the educational management. It shows that some ethical and political presuppositions of democracy are connected to perspectives of citizen formation. The first conception refers to the contractarian theory of democracy or liberal one; the second model analyzed is the communitarianist conception of participative democracy. These conceptions of democracy, despite of the disagreements between them, have some points in common and can be focused as being of a same normative family. Despite his critical to the liberal individualism and the logic of social contract, communitarianism, offer to the market society news ethical political basis and new principles of education and school management.

Keywords: Ethical and political models. Democracy. Educational management.

Introdução

114

Numa perspectiva ético-política, este texto aborda a relação entre democracia e educação, contrapondo modelos de tomada de decisão coletiva para se pensar e atuar na escola a partir de certos valores e de certas racionalidades. São analisadas duas tendências da democracia: a concepção contratualista ou liberal da democracia e a concepção comunitarista ou participativa. Contrapõem-se “modelos” de democracia para investigar a gestão da educação, apontando seu potencial heurístico para se compreender as políticas educacionais e a administração democrática da escola pública. Destacam-se, sobretudo, as formas como eles se contrapõem como duas lógicas da deliberação pública, constituindo-se em duas concepções normativas divergentes para se pensar a democracia e suas exigências. Mostra-se, contudo, que essas concepções, muitas vezes, apresentam-se tão próximas, em certas combinações, que seria impossível negar que fazem parte de uma mesma família ético-política, que se entrecruzam e precisam uma da outra para se autodefinir. Trata-se de apontar para a necessidade de questionar suas possibilidades e limites, indo além delas, no sentido de resgatar as dimensões da vida democrática que escamoteiam e descortinar outras formas de gestão da educação comprometidas com a soberania popular e a rediscussão do papel ativo do Estado numa democracia.

A relação entre liberalismo, comunitarismo e educação vem sendo debatida nas últimas décadas por autores ligados à discussão da teoria da justiça, tal como Gutmann (1987), e à cidadania, como Torres (2001). No presente artigo, a dimensão normativa da democracia é tomada como construção ético-política sob o terreno das relações produtivas, ao qual estão vinculados conceitos e procedimentos considerados válidos num determinado momento¹. Nesse sentido, teorias e modelos normativos dizem respeito a tendências históricas. Destaca-se, também, que, no âmbito das ciências sociais, em que questões normativas estão em foco, o modelo garante sua efetividade à medida que não se distancia dos projetos e práticas concretas, sem o qual ele perde sua eficácia heurística e transformadora da realidade. Assim, os modelos de democracia abordados constituem-se em desafios práticos, projetos a serem seguidos, reformulados ou evitados.



Sobre os modelos ético-políticos

O problema ético-político mais básico da democracia refere-se à possibilidade ou não de se conceber um ponto de vista comum e compartilhado, que supostamente permitiria uma avaliação *imparcial* das questões a serem decididas coletivamente, o que tem sido denominado de “ponto de vista moral”. Éticas formalistas indicam regras que especificam como algo pode ser considerado do ponto de vista moral. Mas como pensar questões de democracia a partir de investigações da vida concreta, tal como ocorre na escola e nos espaços onde se tomam decisões sobre a educação? Como conceber esse ponto de vista comum, de onde se delibera a respeito do tipo de educação que se quer e de como garanti-la? Caso se pressuponha que tal ponto de vista compartilhado não possa existir, devido à pluralidade de perspectivas (ligadas à desigualdade de classe social, às diferenças culturais, de gênero, etnias, entre outras), como pensar a gestão democrática num prisma ético-político em que uma decisão, uma lei ou comando comum esteja em jogo?

De qualquer modo, hoje se fala em gestão democrática da educação e isso indica que há um “espaço” produtor de normas e de justificação, por mais que esse “espaço” se apresente dissolvido e fragmentado. Sendo assim, a investigação dessa dimensão ético-política não é um exercício intelectual sobre uma quimera. Ela se torna mesmo necessária quando se quer compreender a gestão democrática, no presente caso, especialmente da educação e da escola. A questão é a de como pensar esse “espaço”, isto é, de como conceber modelos para localizá-lo atuando, democraticamente, sobre ele e não apenas em seu interior.

Modelos, assim como as teorias, são formas de mostrar e ver. Tornam visível o que empiricamente não aparece, o que não é dado de forma imediata. Mas os modelos mostram também como algo deve ser (visto). E nesse caso o *como* se torna um *dever ser*, que, no âmbito das decisões coletivas, corresponde a um quadro prescritivo de como as decisões e os acordos deveriam ser feitos para serem legítimos ou para se coadunarem com valores democráticos. Não se trata de ir tão longe a ponto de reduzir tudo a tipos ideais ou a condicionamentos paradigmáticos ou culturais, respectivamente, como fazem adeptos das escolas webberiana e kuhniiana.

É inegável que “[...] quando uma ciência examina uma questão, ela se baseia nos pressupostos de seu paradigma.” (FOUREZ, 1995, p. 297).

Mas os modelos são constructos vinculados a ideologias e se comprometem em mostrar ou esconder coisas conforme interesses sociais em conflito. Nesse sentido, os conflitos ligados às lutas pela produção material da existência são “anteriores” aos paradigmas. Entretanto, não se trata de um outro tipo de reducionismo, à proporção que essas dimensões da realidade humana são indissociáveis, constituindo-se numa espécie de via de mão dupla embaralhada para se investigar a sociedade. O que poderia ser considerado “lógica” ou “ontologicamente” posterior ou derivado não perde seu caráter heurístico à medida que suas contradições vinculam-se ao âmbito do qual é concebido como derivado.

Os modelos são correlatos das teorias. A palavra teoria é compreendida como o exercício do olhar da inteligência (ROMANO, 2001, p. 55), tal como o termo *intuitus* no latim, que significa ‘golpe de vista’. Como ato de olhar, a teoria e a intuição são concebidas como correlatas da mente especulativa, da mente tomada “como” espelho. Nesse prisma, modelos são paradigmas, no sentido de moldar o olhar (a percepção).

116 Enquanto formas de mostrar e ver, os modelos referem-se ao conceito de visibilidade que, numa perspectiva ético-política, pode ser definido como um esquema de transparência, segundo o qual se delibera hipoteticamente, no sentido de propor o que seria desejável e factível, quando se afirma (ou se nega), por exemplo, a necessidade de um Estado como condição de possibilidade da co-existência “civilizada” entre indivíduos, quando se pensa no desenho institucional, suas funções, suas prerrogativas e seus limites. Nesse sentido, retoma-se a concepção de *transparência* de Romano (2001), que a destaca como uma metáfora ótica, um “instrumento” talhado como prisma, que se encontra constantemente presente em enunciados filosóficos jurídicos, ou seja, ético-políticos. No campo axiológico, o termo apresenta os seguintes traços:

Paradigma é uma palavra que surge na língua antiga ligada a *deiknumi*, cujo sentido é ‘mostrar’, ‘demonstrar’, ‘indicar’. O paradigma une a sapiência à óptica. Quando o termo *deiknumi* é acrescido da partícula *para*, como em paradigma, ele significa ‘mostrar, fornecer um modelo’. Essa idéia não remete apenas ao desvelamento de uma ilusão ou mentira, mas possui um traço positivo. A raiz *deik* – também presente em paradigma – refere-se sobretudo ao ato de ‘mostrar mediante a palavra’, mostrar ‘o que deve ser’. Daí a união



interna com a *diké*, a *lei*, a norma, a regra. (ROMANO, 2001, p. 54).

Partindo dessa concepção de transparência/visibilidade, os modelos são vistos como determinada organização mental, como uma matriz que estrutura a percepção, sendo, portanto, a realidade tal como ela passa a ser apresentada para nós. À medida que não podemos nos desfazer deles para ter acesso à realidade “tal como ela é em si”, tendo como uma realidade para nós, a qual acaba sendo também uma modelagem, cuja chave interpretativa é a produção e a reprodução da existência humana.

Considerado como um objeto abstrato (não físico), um modelo pode ser percebido como um determinado “paradigma”. Nesse sentido, Fourez (1995, p. 105) mostra que “[...] existe um certo número de regras, princípios, estruturas mentais, instrumentos, normas culturais e/ou práticas, que organizam o mundo antes de seu estudo mais aprofundado.” No âmbito das ciências sociais, quando questões normativas estão em foco, o modelo garante sua efetividade à medida que não se distancia dos projetos e práticas concretas, sem o que ele perde sua eficácia heurística e transformadora da realidade. Em relação a isso se pode dizer que:

Embora uma teoria normativa da democracia seja necessária em qualquer projeto que aspire a promover a democratização substantiva da vida pública, o certo é que uma tal teoria deve ter também um potencial de análise empírica e uma capacidade de orientação da ação fundamentada na detecção de processos e atores sociais e políticas reais, portadores de projetos que promovam a democracia integral desejada. (DAGNINO; OLVERA; PANFICHI, 2006, p. 20).

No campo da política, a construção de um modelo objetiva justificar determinado estado de coisas ou propor um novo, afirmando-o como viável e mesmo necessário do ponto de vista democrático. Nesse sentido, por exemplo, um modelo deliberativo do contrato social constrói e apresenta um ponto de vista ético-político. Como diz Onã, o contrato perde sua capacidade de generalizar interesses e se converte em garantia – segundo a ficção consensual – dos interesses dominantes. Na atualidade, outras concepções se contrapõem à teoria contratualista, constituindo novos modelos para se investigar a democracia. De qualquer modo, é destacável que a teoria do contrato, que funda

a democracia burguesa moderna, é ponto de partida para se compreender novas concepções de democracia que sobrevieram na contemporaneidade.

É com base nesse horizonte ético-político que são contrapostos “modelos” de democracia para se investigar a gestão da educação. Os modelos são reapresentados no sentido de indicar formas de democracia que têm sido não apenas concebidas filosoficamente, mas também historicamente construídas e que têm sido apresentadas como “paradigmas” da gestão democrática.

A democracia contratualista e a educação

O contrato social é concebido como um tipo de jogo em que cada jogador pode e deve considerar simultaneamente as perspectivas de todos os demais jogadores. A questão é saber como integrar as diversas perspectivas para se conceber um ponto de vista comum. A construção de uma vontade comum exige a concepção de um ponto de vista partilhado, numa perspectiva que seria moral, a partir da qual ocorreria o decreto racional instituidor da sociedade civil (governo, leis, polícia... o projeto político pedagógico, o currículo e a avaliação escolar). Isso exigiria uma *framework* (armação, estrutura) a partir da qual se responde (coletivamente) a questões sobre a legitimidade das obrigações ético-políticas assumidas.

A lógica do contrato tem sido enfocada como forma isenta de justificar decisões coletivas, no sentido de neutralidade. Contudo, as deliberações que se dizem baseadas em contratos estão bem situadas, historicamente, e como tais se comprometem com a manutenção de uma determinada ordem. De qualquer forma, na tradição contratualista, se pensou num acordo com características universalizáveis. Mas isso tem recebido críticas mesmo de autores liberais². Semelhante universalidade acompanhou-se da pretensão de neutralidade. Contudo, como mostra Onã (1985), a ficção do contrato pode tornar-se um instrumento a favor dos mais diversos regimes políticos, de modo que não se pode considerar nenhum procedimento como neutro.

As mais novas expressões da abordagem liberal contratualista no âmbito da educação são certas concepções de gestão em rede, correlacionadas nas parcerias e convênios, bem como a proposta do “contrato de gestão” para se escolher diretores e avaliar a administração das escolas. Da mesma forma, pode-se pensar o Projeto Político Pedagógico como sendo um momento



de instauração do contratual, quando seria negociado o tipo de escola que se quer. Há quem fale e mesmo advogue e contraponha o contrato pedagógico e/ou didático entre professor e alunos. (PINTO, 2003).

Conforme o pensamento liberal, um estudo mais específico da escola foi realizado por Gutmann (1987). Ele indica as características específicas de uma escola multicultural, propondo uma formação “cívica” de modo a conciliar o multiculturalismo, a democracia e o liberalismo. Escolas devem apresentar um propósito cívico partilhável por todos os cidadãos. Trata-se de buscar um equilíbrio entre as exigências exageradas de uniformidade do “universalismo transcendental” e as expectativas fortemente restritas de uniformidade dos particularistas que propõem escolas separadas. Os valores da escola liberal multiculturalista seriam: as liberdades básicas, a igualdade de oportunidades e a deliberação baseada em procedimentos justos.

A legitimidade do contrato surge da forma como são construídos os valores e as regras e como são tomadas as decisões coletivas, o seu procedimento. A partir da teoria do desenvolvimento do juízo moral de Piaget, a tradição do contrato social passou a ser concebida como a forma mais adequada de se praticar a democracia na escola, de modo a favorecer e respeitar a formação da autonomia dos indivíduos. Contudo, cabe ressaltar que, para a tradição liberal, a participação não é um bem em si mesmo, mas *um meio para* que a criança desenvolva sua autonomia num ambiente não autoritário.

Segundo Gutmann (1995, p. 24), a participação só tem razão de ser à medida que promove a autonomia da pessoa, sendo vista como *meio para* promovê-la: “O teste de uma instituição democrática não é a participação direta de todos e sim a responsabilização efetiva de todos os que tomam decisões perante todos os que não as tomam”. Portanto, central para a democracia deliberativa, no entendimento da autora, é a exigência de prestação de contas e não a participação direta.

A participação não é um bem que deve ser promovido a qualquer “preço”. Ela é importante, do ponto de vista formativo, quando propicia a formação de pessoas razoáveis, ou seja, capazes de negociar com espírito de equidade, tolerância, e de propor e aceitar acordos somente quando são compreendidos como decentes.

Críticos apontam para os perigos dos falsos contratos, aqueles que o seriam meramente na aparência. Conforme Santos (1999), a nova

contratualização dada em torno do consenso de Washington seria um falso contrato. Malgrado a crítica à falsificação do contrato, Santos acredita numa forma legítima de contratualismo. Para ele, a redescoberta da democracia passa pela exigência de um novo contrato social cosmopolita. Tratar-se de

[...] uma mera aparência de compromisso constituído por condições impostas sem discussão ao parceiro mais fraco no contrato, condições onerosas quando inescapáveis. Sob a aparência do contrato, a nova contratualização configura a reemergência do status, ou seja, dos princípios de ordenação hierárquica pré-moderna onde as condições das relações sociais estavam diretamente ligadas às posições das partes na hierarquia social. De fato, não se trata de um regresso ao passado. O status agora é apenas o efeito da enorme desigualdade de poder econômico entre as partes no contrato individual e na capacidade que tal desigualdade dá a parte mais forte para impor discussão as condições que lhe são mais favoráveis. O status pós-moderno manifesta-se como contrato leonino. (SANTOS, 1999, p. 96).

120

O contratualismo de Santos retoma a temática da diferença e da correlação entre o local e o geral e do apelo à sociedade civil, à comunidade. Destaca-se, também, a recusa da importância ou centralidade do Estado-nacional para a democracia. Essa proposta está em consonância com aquilo que Tedesco (1998) chamou de um “novo pacto educativo”. Para esse autor, a recusa da articulação da democracia no âmbito do estado nacional, constituída como centro das deliberações coletivas, liga-se a uma proposta de negociações em rede. Trata-se de superar o contratualismo proposto por Rawls, baseado numa “estratégia mais global”, que, a partir da idéia de véu da ignorância, buscou “[...] tratar todos da mesma maneira, independente de suas condições particulares”, concepção que teria servido para moldar a “atividade educativa tradicional”. (TEDESCO, 1998, p. 105). Refuta-se o modelo deliberativo igualitário e homogêneo em que todos são tratados da mesma maneira, como ocorre nas políticas universalistas, cujo principal agente é o Estado nacional. Segundo Tedesco, as diferenças não podem mais ser ignoradas nos acordos em torno da educação, que tenderiam a gerar discriminação quando tratam de modo igual os diferentes. O autor argentino propõe o fortalecimento da autonomia local e a integração em rede como a única forma eficaz de democratização da gestão das instituições educacionais:



Mas a característica fundamental de uma rede, em comparação com os sistemas hierárquicos tradicionais, é que ela pode ser mobilizada pelas iniciativas de cada um dos participantes e usuários, e não só de sua cúpula, de seu proprietário ou de seu construtor. A lógica da rede é, desse ponto de vista, potencialmente muito mais democrática que a lógica do sistema. Essa democratização refere-se em particular, ao funcionamento interno, aos mecanismos de comunicação e de intercâmbios [...]. (TEDESCO, 1998, p. 117).

Santos e Tedesco retomam as idéias de “contrato” e “pacto” social buscando purificá-las dos desvios sofridos historicamente, chamando, respectivamente, a atenção para o âmbito cosmopolita dos acordos e para os aspectos ligados às diferenciações internas na sua dimensão subnacional. Ambos recusam o Estado nacional, e ambos chamam a atenção para as comunidades e as diferenças.

Contudo, esses autores se afastam da concepção liberal do contrato à medida que reconhecem a importância da participação das comunidades como indispensável para a democracia. A concepção liberal de democracia não vê na participação uma virtude, nem, muito menos, uma forma de dar sentido à vida, uma vez que não pressupõe que faz parte da natureza humana a necessidade de participação política. Concebe-se tal participação meramente como instrumental, como um meio para se garantir e defender os direitos civis, as liberdades individuais. Assim, a participação dependerá do cálculo utilitarista individual, segundo se define a relação custo benefício do “engajamento” político. As acepções da democracia contratualista voltadas para sua dimensão ética, não instrumental, e mesmo comunitária da política, mostram um hibridismo com as concepções da democracia não contratualista que, em muitos casos, se agrupam sob o rótulo de democracia deliberativa, cujo sentido é também muito variável.

A democracia comunitarista: reconhecimento e identidade como base para a formação humana

São destacadas agora críticas ao contratualismo que negam sua lógica como base para a democracia, que dão lugar a novas concepções de participação cidadã, sobretudo aquelas em que a comunidade e as tradições tornaram-se a referência e não mais o indivíduo. No caso, o comunitarismo

nega o contrato social como base para a decisão coletiva, posto que o esquema deste suponha uma abstração dos agentes num modelo que, na prática, não seria operacional. Entende-se, agora, que quem toma decisões são pessoas cuja filiação a uma comunidade e tradição não pode ser suprimida ou depurada para se concebê-las calculando como agentes supostos como meramente livres e racionais. Contudo, as críticas feitas pelo comunitarismo ao princípio do contrato social não rompem o ideário econômico liberal mais abrangente³.

Tem-se que a comunidade passa a ser indispensável para a democracia, tomada como forma de vida em que a cooperação não se desvincula da solidariedade e da responsabilidade, como modo de combater os males oriundos da competição e da racionalidade individual fechada ao outro, visando concebê-la meramente como recurso, meio e objeto. Como mostra Bauman (2003), a obrigação fraterna ligada à comunidade exige que se partilhem as vantagens e benefícios entre seus membros, independente do talento ou importância de cada um. Seria uma ética dos fracos, que favoreceria os que são incapazes de praticar a "individualidade", no sentido da autonomia competitiva liberal. Então, salienta o autor, a idéia de comunidade estaria ligada, de certa forma, à certeza, à segurança e à proteção. Mas o preço de tudo isso seria a perda da liberdade, e quando esta é sacrificada em nome da segurança, ela "tende a ser liberdade dos outros". De qualquer modo, com a comunidade a democracia ganha um novo ponto de ancoragem.

A comunidade torna-se base para se pensar a participação como forma de vida, como um bem em si mesmo para as pessoas formadas em uma mesma tradição democrática. A identidade cidadã é pensada em seu nexos com a coletividade. O movimento comunitarista surge como crítica ao modelo liberal de sociedade, que supõe a autonomia da pessoa concebida abstratamente como livre e igual. O comunitarismo apresenta um eu antípoda ao eu liberal-iluminista. Ao eu agência ou faculdade de conhecer, deliberar e agir "*desengagé*", livre e racional, enfim, independente de qualquer contexto, os comunitaristas opõem um eu situado dentro de um contexto de compreensão de uma tradição. Os comunitaristas supõem que as sociedades são comunidades constituídas em vista de bens comuns. Para julgar se uma sociedade é justa, não se deve apelar para um modelo abstrato de direitos universais, mas para a sua cultura, tradições, finalmente, "mundo da vida" dessa sociedade. A concepção comunitarista é também "historicista" e se refere sempre a um conteúdo,



opondo-se a uma ética de princípios e a uma democracia meramente procedimental. Ela propõe uma ética das virtudes, e seu conceito fundamental é a idéia de bem comum a ser garantido pela participação. A justiça comunitária é definida conforme o mérito, desde que dado sempre no interior de um contexto social, no qual é compreendido como alguma forma de excelência. A razão prática é contextualizada também no sentido de que ela não procura, apenas, construir fórmulas que dependem do contexto, mas a melhor forma de articular o que o está implicado no contexto.

Taylor (2000, p. 266) aponta que o “[...] liberalismo não é um terreno de possível encontro para todas as culturas; ele é a expressão política de uma gama de culturas, sendo, sobretudo, incompatível com outras gamas.” Assim, deve haver algum meio-termo entre a exigência não autêntica e homogeneizante do reconhecimento de igual valor, de um lado, e o autofechamento em padrões etnocêntricos de outro. Em face das outras culturas, é necessário o aprender a conviver, tanto em escala mundial quanto no interior de cada sociedade.

Taylor propõe a política do reconhecimento como forma de se assumir as diferenças ao invés de neutralizá-las ou de jogá-las para o domínio do privado, como mera questão de preferência ou de bem que deve ser escolhido e implementado em conformidade com a moldura do justo, do direito. Nesse caso, o autor pressupõe um vínculo entre o reconhecimento e a identidade com as características fundamentais definidoras do que uma pessoa é. Essa identidade é moldada, sobretudo, conforme reconhecimentos ou não que um indivíduo recebe dos outros: “O não-reconhecimento ou o reconhecimento errôneo podem causar danos, podem ser uma forma de opressão, aprisionando alguém numa modalidade de ser falsa, distorcida e redutora.” (TAYLOR, 2000, p. 241).

Os comunitaristas invertem as prioridades na concepção de pessoa frente à política. Na política da dignidade igualmente proposta pelos liberais, o que é estabelecido pretende ser universalmente como “uma cesta idêntica de direitos e imunidades”; mas, na política da diferença, exige-se o reconhecimento da identidade peculiar de determinado grupo ou indivíduo, está em questão o que o distingue e não o que iguala, ou o que coaduna com a identidade dominante ou majoritária. (TAYLOR, 2000, p. 253). O comunitarismo, na visão de Taylor, supõe, apenas, um potencial universal, “[...] o de formar e definir a própria identidade, tanto como indivíduo quanto como cultura.” A

dignidade não está na autonomia, na capacidade, tal como definida por Kant, de o agente racional dirigir a própria vida através de princípios. O Estado, na acepção tayloriana, não se define meramente pela incumbência de promover o direito, um sistema que regule a convivência entre agentes livres, racionais e iguais na perspectiva da justiça. Ele é, sobretudo, o palco em que a luta pelo reconhecimento se expressa, tal como ocorre na prática das ações afirmativas. A diferença substantiva (particular e comunitária) deve vencer a igualdade universal do direito formal dos estados liberais. Perante isso, podem ser investigadas as pretensões ético-políticas da Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade (SECAD), criada, em julho de 2004, cujo objetivo é promover a inclusão, o respeito e reconhecimento das diferenças no âmbito da política e gestão da educação.

Taylor (2000) aponta para a necessidade da “autocompreensão” comunitária no processo democrático. Eis como ele concebe as exigências da democracia:

- a) as pessoas envolvidas compreendem a si mesmas como pertencentes a uma comunidade que partilha alguns propósitos comuns e reconhece que seus membros partilham esses propósitos;
- b) os vários grupos, tipos e classes de cidadãos são genuinamente ouvidos e podem impactar o debate;
- c) a decisão que surge daí é na realidade a preferência da maioria. (TAYLOR, 2000, p. 294).

A dimensão comunitária da democracia liga-se à convicção de que “ser ouvido” não é algo ligado ao mero intercâmbio particular de opiniões, mas ao “[...] estatuto do relacionamento com o todo.” Ser ouvido refere-se ao saber que é valorizado de “certa maneira, mesmo quando certas exigências particulares não são atendidas.” Isso se define na relação entre a meta das pessoas “com os propósitos comuns e com as metas dos outros grupos com os quais elas sentem alguma solidariedade à luz desses propósitos.” (TAYLOR, 2000, p. 294). Assim, o fato de as pessoas terem sido ouvidas não preceitua que as exigências delas não sejam recusadas pelo coletivo, mas isso passa a ter sentido no âmbito da compreensão comum, dos valores compartilhados pela comunidade.



Para Taylor, essa forma de focar a democracia se distingue da tradição jacobino-bolchevique que toma a vontade do povo como algo unânime, “[...] cuja divisão resulta de algum tipo de distorção: o regime de classe, ou o trabalho de facções.” (TAYLOR, 2000, p. 293). O autor destaca o jacobinismo como uma tradição política incapaz de acomodar a diversidade, pois os seus defensores não podem compreender até que ponto uma sociedade política funciona como uma comunidade.

O comunitarismo valoriza a tradição e a cultura como fonte de diversidade humana. Pode-se dizer que o que serve para o Estado serve também para a escola. Já no início dos últimos anos oitenta, Sander (1984) captou com profundidade essa nova tendência. Segundo ele, isso remete à

[...] relação entre *política* e *educação*, segundo a qual a *educação* é uma das práticas sociais particulares da política como prática global da convivência humana. Na educação, a *polis* é a escola, a universidade e o sistema de ensino inseridos em seu meio cultural. É nessa *polis* que os seus participantes convivem para a prática da educação, que, nesse sentido, se torna uma prática essencialmente *política*. É também nesse sentido que, conseqüentemente, a administração da polis educacional se torna um ato político, preocupando-se com os objetivos, a organização e as decisões que afetam a convivência humana que se constrói na escola e na universidade através de permanentes convergências e divergências e de múltiplas sintonias e conflitos. (SANDER, 1984, 147-148, grifos do autor).

125

Para a concepção comunitarista, a participação nas decisões coletivas é um bem a ser promovido, pois faz parte da natureza humana participar da vida política, sem o que o indivíduo não se realiza plenamente, torna-se alienado ou perde sua característica de ser livre, à medida que a liberdade é entendida em seu sentido positivo de participação. Assim, a participação não é vista como um meio para garantir a autonomia liberal – entendida como liberdade negativa de não interferência e liberdade de escolhas no mercado –, mas como um fim em si mesmo, como o exercício da autonomia que, enquanto tal, é sempre política, sendo constitutiva da identidade das pessoas educadas numa forma de vida democrática.

A concepção comunitarista da educação pressupõe que deve haver um contínuo entre a cultura local e o currículo escolar. Os professores não

poderiam ser agentes estranhos à comunidade, ensinando saberes e valores em virtude apenas de sua suposta universalidade, racionalidade e cientificidade. A identidade é formada a partir da pertença a uma comunidade, sem a qual uma pessoa não poderia descrever a si mesma. A escola, vista como entidade comunitária, é uma criação da comunidade local para responder às necessidades educativas específicas. As escolhas, aparentemente individuais, refletem o reconhecimento de deveres definidos coletivamente através de exemplos e companheirismos. Isso gera responsabilidades que mantêm a estabilidade social. A comunidade torna-se uma fonte de valores e o referencial para se definir a democracia e a formação humana. A legitimidade democrática não resulta de escolhas individuais ou da construção negociada de valores, mas é "essencialmente" um produto coletivo.

Limites da democracia contratualista e comunitarista

126

Na democracia baseada na idéia de contrato social, supõe-se que o consenso resulta de negociações em uma condição ideal definida por procedimentos imparciais, ou pelo menos aceitos como tais pelos que dele participam. O contrato, regulador das decisões majoritárias, seria uma forma de garantir que a maioria não oprimiria a minoria, uma vez que os contratantes pressupõem princípios razoáveis reguladores dos acordos. Mas o formalismo do contrato torna-o inviável na prática, uma vez que os indivíduos decidem sempre a partir de valores e tradições e não meramente como cidadãos livres e iguais, o que impossibilita a aceitação de consensos universalizáveis. Segundo a concepção comunitarista, o consenso é algo dado pela tradição, cabendo ao processo democrático expressar a vontade cristalizada na comunidade que deve indicar o bem comum.

Contudo, o apego à tradição pode ser ocasião de ruptura com a democracia. Para o fundamentalismo, a escola é instrumento de propagação de uma única doutrina considerada verdadeira e absoluta. A escola seria o lugar da doutrinação, da discriminação e opressão de minorias. Nesse sentido, a escola pode tornar-se o centro de ação de cruzadas moralizadoras e retrógradas, que, em nome da tradição, impõe verdades, molda condutas, inculcando diretamente valores. No prisma fundamentalista, a escola perderia



o seu caráter multicultural e a democracia perderia seu caráter emancipatório, degradando-se numa forma de opressão da minoria pela maioria.

O separatismo é a solução mais violenta e excludente, pois se baseia na impossibilidade de um entendimento. A solução comunitarista contra a escola monocultural é o interculturalismo. Supõe-se a possibilidade de preservação da identidade comunitária local através do diálogo e trocas com os outros. Essa atitude, muitas vezes, relativista e pragmática, admite criar pontes e tornar as fronteiras mais permeáveis, sem a intenção de buscar pontos de vista comuns ou de conversões mútuas, afirmando, assim, a diversidade.

Cabe lembrar que a radicalização e fragmentação da visão comunitarista tem levado a um ceticismo em relação às possibilidades de negociação na escola. Como produzir acordos e consensos quando as comunidades, grupos e tribos são concebidos como singularidades cujos valores e perspectivas são irreduzíveis? Nesse caso, a diversidade se transforma em pluralidade⁴, o que tem propiciado o florescimento de concepções “anarquistas” da democracia ou da “política da amizade”. (ORTEGA, 2000). Para essa concepção, as políticas públicas educacionais centralizadas e universalizáveis seriam sempre drásticas, tornando-se mera ocasião de resistências espraiadas. Nesse âmbito, a idéia de autogestão ganha relevância desde que concebida como “[...] uma nova forma de os indivíduos assumirem responsabilidades sobre suas atividades, sem intermediários, tendo o poder de influenciar no conteúdo de sua organização em diferentes esferas da vida econômica e social.” (MARTINS, 2002, p. 35). Os trabalhadores assumiriam diretamente o poder, sem representação, indo da mera participação para a posse efetiva do poder local. Na atualidade, a fragmentação decorrente do relativismo dos valores comunitários alimenta e legitima as pretensões da democracia anarquista, que passa a exaltar o indivíduo com seus desejos errantes como a única referência legitimadora de uma coletividade que caminha à deriva, em que a democracia significa um experimento entre indivíduos, sempre aberto e sem regras estáveis. Cabe investigar até que ponto essa forma de compreender a democracia tem ocorrido na gestão da escola, possibilitando ou não a construção coletiva da qualidade da educação, com autonomia e respeito à diferença.

Contudo, a emancipação passa, em primeiro lugar, pelo combate à exploração entre seres humanos. Assim, a luta pelo reconhecimento da diferença torna-se estéril, do ponto de vista da emancipação, quando não afronta os mecanismos de exploração inerentes à lógica do capitalismo. Ela pode ser

mais uma forma de reforçar hierarquias e esquemas opressores. Disso decorre a necessidade de uma crítica constante para que os projetos de emancipação humana não percam o seu eixo que é o combate a uma economia perversa, cuja base é a cooptação de trabalhadores altamente qualificados, a exploração e o desemprego. Isso tem propiciado o restabelecimento de críticas marxistas que combatem a forma como os pós-modernos têm feito uma revolução conservadora ao centrar a discussão na questão das diferenças.

Eagleton (1998, p. 63) mostra que as diferenças podem restringir a discussão em torno da emancipação, à medida que não levam em conta que ninguém “[...] tem um tipo de pigmentação da pele porque outra pessoa tem outra, nem é homem porque alguém mais é mulher, mas certas pessoas só são trabalhadores sem terra porque outros são senhores fazendeiros.” Uma escola radicalmente comunitária não pode estar desvinculada de um projeto de superação das desigualdades sociais; caso contrário, ela ficará sempre a meio caminho quando se limita à mera garantia de igualdades de oportunidades (modelo liberal) e ao reconhecimento do direito à diferença (modelo comunitarista de Taylor).

128 O desafio das concepções radicais da democracia é superar a formação para uma autonomia e responsabilidade que significam meramente aceitar e adequar-se à realidade, reduzida ao jogo de forças do mercado, cuja lógica se impõe também ao político. Essa concepção de realidade passou a ser inquestionável e tomada como imutável. O estranho é que tal imperativo neoliberal se impõe não como resultado de uma deliberação democrática – mesmo na forma de contrato falsificado – dos povos que adeririam alegremente ao consenso neoliberal, mas como produto de uma necessidade objetiva⁵.

A radicalização da democracia exige que se retome a base histórica e material dos modelos deliberativos enfatizando a dimensão econômico-social da identidade, transpondo seu “horizonte” meramente “moral”. Mas essa possibilidade tem sido, ideologicamente, cada vez mais associada ao jacobinismo e bolchevismo, como forma de desqualificar a democracia popular, associando-a também ao populismo. Contudo, cabe lembrar que o pluralismo democrático não é um apanágio do capitalismo, como mostra Coutinho (1984) e, muito menos, se pode efetivar de forma radical num sistema econômico baseado na opressão.



Considerações finais

Embora os referidos ideários de democracia – contratualista e comunitarista – sejam, aparentemente, incompatíveis entre si, eles não são incompatíveis com o capitalismo e com a sociedade regulada pelo mercado, o que torna a disputa entre eles uma (mera) disputa em família. Contudo, há propostas e experiências radicais de democracia dirigidas para o resgate socialista da participação e da idéia de soberania popular, voltadas à imposição efetiva de restrições coletivas à globalização financeira e para o controle político da economia, sem o que os ajustes em busca da equidade, da igualdade de oportunidades e do reconhecimento não passarão de genuínos efeitos de superfície, pouco contribuindo para a democratização radical da sociedade e da educação.

O maior desafio ético-político para a gestão da educação continua sendo o de manter e criar formas de resistência a partir da situação concreta de trabalho e de vida, para romper e transpor as formas de despotismo, produto das relações sociais presentes no modelo econômico hegemônico e seus movimentos de reprodução. Trata-se de inquirir sobre as conseqüências das políticas educacionais no Brasil, sobretudo se elas projetam ou não uma identidade coletiva (ou a fragmenta) no sentido de efetivar a formação de uma cultura democrática, e até que ponto isso tem sido ou não o caso.

129

Notas

- 1 Cabe retomar o que disse Marx: “[...] os mesmos homens que estabelecem as relações sociais de acordo com a sua produtividade material produzem, também, os princípios, as idéias, as categorias de acordo com as suas relações sociais. Assim, estas idéias, estas categorias são tão pouco eternas quanto as relações que as exprimem. Elas são produtos históricos e transitórios.” (MARX, 1985, p. 102).
- 2 Conforme Ackerman (1980), o ideário contratualista configura-se da seguinte forma: 1- os indivíduos que escolhem “C”; 2- a situação da escolha “C”; 3- as alternativas de escolhas “A” Tem-se o seguinte quadro prático: se “C” escolhe “S” na situação “C”, isso estabelece a legitimidade de “S” somente em relação a uma especificação dos que escolhem, da situação e das alternativas a serem escolhidas. Assim, um contrato deve ser concebido somente como um evento contextualizado e não como um evento universalizável.
- 3 Eis como Schneider (2000, p. 6) mostra isso: “[...] como se ve pues, finalmente, en todas estas críticas comunitarias y republicanas al liberalismo libertario, lo común es un énfasis en los significados y los bienes comunes, en la participación y la acción política y en la construcción

de uma comunidade política autogovernada, frente al ideal liberal de unos individuos autónomos que ejercen sus preferencias individuales en un Estado mínimo y neutro. La crítica comunitaria y republicana, a diferencia de la crítica conservadora, no busca de ninguna manera terminar con el liberalismo. Aspira, por una parte, a mostrar las condiciones que lo hacen posible históricamente y, por otra, a explicitar los compromisos comunitarios mucho más amplios que requieren la defensa de la autonomía y de la libertad, que nos llevan entonces también mucho más allá de ellos, hacia un compromiso de solidaridad y participación no instrumental en la vida pública, considerada como una forma de construcción deliberativa de identidades y relaciones que saca a los individuos aislados de su impotencia y su sinsentido”.

- 4 Silva (2000, p. 101) propõe que se trata de “aproximar a diferença do múltiplo e não do diverso. Tal como ocorre na aritmética, o múltiplo é sempre um processo, uma operação, uma ação. A diversidade é estática, é um estado, é estéril. A multiplicidade é uma máquina de produzir diferenças [...] a diversidade limita-se ao existente. A multiplicidade estende e multiplica, prolifera, dissemina. A diversidade é um dado – da natureza ou da cultura. A multiplicidade é um movimento. A diversidade reafirma o idêntico. A multiplicidade estimula a diferença que se recusa a se fundir com o idêntico”.
- 5 “O liberalismo supostamente reinante retoma do marxismo, tido como caduco, o tema da necessidade objetiva, identificada às coerções e aos caprichos do mercado mundial. Que os governos sejam simples agentes de negócios do capital internacional, essa tese outrora escandalosa de Marx, é hoje a evidência quanto à qual “liberais” e “socialistas” concordam. A identificação absoluta da política com a administração do capital não é mais o segredo vergonhoso que as “formas” da democracia viriam mascarar, é a verdade declarada com a qual nossos governos se legitimam. Nessa legitimação, a demonstração de capacidade deve apoiar-se numa demonstração de impotência”. (RANCIÈRE, 1996, p. 14-15).

Referências

ACKERMAN, Bruce. **Social justice in the liberal state**. Bringhampton (NY): Yale University Press, 1980.

BAUMAN, Zygmunt. **Comunidade**. A busca da segurança no mundo atual. Tradução Plínio Dentzien. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

COUTINHO, Carlos. **A democracia como valor universal e outros ensaios**. 2. ed. Rio de Janeiro: Salamandra, 1984.

DAGNINO, Evelina; OLVERA, Alberto; PANFICHI, Aldo. Para uma outra leitura da disputa pela construção democrática na América Latina. In: DAGNINO, Evelina; OLVERA, Alberto; PANFICHI, Aldo. (Org.). **A disputa pela construção da democracia na América Latina**. São Paulo: Paz e Terra; Campinas: UNICAMP, 2006.

EAGLETON, Terry. **As ilusões do pós-modernismo**. Tradução Elizabeth Barbosa. Rio de Janeiro: Zahar, 1998.



FOUREZ Gérard. **A construção da ciência**. Introdução à filosofia e à ética da ciência. São Paulo: UNESP, 1995.

GUTMANN, Amy. A desarmonia da democracia. **Lua Nova**, São Paulo, n. 36, p. 5-37, 1995.

GUTMANN, Amy. **Democratic education**. Princeton: Princeton University Press, 1987.

MACINTYRE, Alasdair. **Depois da virtude**. Tradução Jussara Simões. Bauru: EDUSC, 2001.

MARTINS, Angela. **Autonomia da escola**: a (ex) tensão do tema nas políticas públicas. São Paulo: Cortez, 2002.

MARX, Karl. **A miséria da filosofia**. Tradução José Paulo Netto. São Paulo: Global, 1985.

OÑA, Vallespín. **Nuevas teorías del contrato social**: John Rawls, Robert Nozick y James Buchanan. Madrid: Alianza Editorial, 1985.

ORTEGA, Francisco. **Para uma política da amizade**: Arendt, Derrida, Foucault. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2000.

PINTO, Neuza. Contrato didático ou contrato pedagógico? **Diálogo Educacional**, Curitiba, v. 4, n. 10, p. 93-106, 2003.

RANCIÈRE, Jacques. **O desentendimento**. Política e filosofia. Tradução Ângela Leite Lopes. São Paulo: Editora 34, 1996.

ROMANO, Roberto. **O caldeirão de medeia**. São Paulo: Perspectiva, 2001.

SANDER, Benno. **Consenso e conflito**. Perspectivas analíticas na pedagogia e na administração da educação. São Paulo: Pioneira, 1984.

SANTOS, Boaventura de Sousa. Reinventar a democracia: entre o pré-contratualismo e o pós-contratualismo. In: OLIVEIRA, Francisco; PAOLI, Maria. (Org.). **Os sentidos da democracia**. Políticas do dissenso e hegemonia global. Petrópolis: Vozes, 1999.

SCHNEIDER, Carlos. Notas sobre comunitarismo, republicanismo y neoliberalismo. **Revista Derecho**, Valdivia, v. 11, p. 95-101, 2000.

SILVA, Thomas. A produção social da identidade e da diferença. In: SILVA, Thomas. (Org.). **Identidade e diferença**. A perspectiva dos estudos culturais. Petrópolis: Vozes, 2000.

TAYLOR, Charles. **Argumentos filosóficos**. Tradução Adail Sobral. São Paulo: Loyola, 2000.

TEDESCO, Juan. **O novo pacto educativo**. educação, competitividade e cidadania na sociedade moderna. Tradução. Otacílio Nunes. São Paulo: Ática, 1998.

TORRES, Carlos. **Democracia, educação e multiculturalismo**. Petrópolis: Vozes, 2001.

Prof. Dr. Sidney Reinaldo da Silva
Universidade Tuiuti do Paraná
Grupo de Pesquisa Políticas Públicas e Gestão da Educação
E-mail | sidney.silva@utp.br

Recebido 15 maio 2008

Aceito 1º set. 2008