

Editorial

Este número especial da revista *Revista Extensão & Sociedade*, da Pró-Reitoria de Extensão – PROEX/UFRN, oferece aos leitores resultados e reflexões de trabalhos que constituem uma congregação de saberes de áreas distintas – Letras, História, Pedagogia, Música, Dança, Geografia, Biologia, Física e Química –, sob o foco de uma política de formação incluyente e de qualidade, considerando a atuação de professores na educação básica.

O objetivo da revista, com a divulgação dos artigos, é contribuir para o debate sobre a formação inicial e continuada de professores para a educação básica, bem como sobre a interação entre Universidade, Escola e Comunidade, aspecto este que é um eixo básico norteador das atividades de extensão.

Para expressar essa congregação de saberes, escolhemos como ícone de representação, na capa e ao longo deste número especial, a arte de Dorian Gray Caldas (1930-2017), artista múltiplo com forte presença na UFRN (autor de painéis em vários espaços da instituição; autor de livros publicados pela EdUFRN; Doutor Honoris Causa).

Falecido em janeiro deste ano, o grande artista reverenciado pela cidade do Natal e pelo Rio Grande do Norte recebe a nossa homenagem como uma forma de reconhecimento pela multiplicidade de saberes que a sua arte representa. As cores da magistral tapeçaria e a arte da palavra simbolizam uma possibilidade de saber compartilhado, um desejo de diálogo e convivência fraterna, na profusão de conhecimentos reunidos e gerados na universidade, em função de uma sociedade cada vez mais complexa.

Magnólia Fernandes Florêncio de Araújo
Editora

