



PERFORMANCES  
NEGRAS



revistadepesquisa  
em artes cênicas

v.2 n.2  
2019

MAN  
ZUÁ

# MANZUÁ

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE  
DEPARTAMENTO DE ARTES / CCHLA

© Dos autores e do Departamento de Artes  
DEART\_CCHLA\_UFRN 2019

<https://periodicos.ufrn.br/manzua>

Para contatos escreva para:  
nairaciotti@gmail.comManzuá

## *Editores*

Naira Ciotti - PPGArC/UFRN  
Natã Ferreira - PPGArC/UFRN  
Robson Carlos Haderchpek PPGARC/UFRN

## *Conselho Editorial*

Marcilio de Souza Vieira - PPGArC/UFRN  
Robson Carlos Haderchpek - PPGArC/UFRN  
Larissa Kelly Oliveira Marques - PPGArC/UFRN  
André Carrico - PPGArC/UFRN  
Carmina Mendes André - IA/UNESP  
Marcos Bulhões Martins - ECA/USP  
Artur Matuck - ECA/USP  
Karina Quintanilha - PUC USP

## *Pareceristas*

Marianna Francisca Martins Monteiro - IA/UNESP  
Alexandre Falcão de Araújo - UNIR  
Cassia Maria Fernandes Monteiro - EBA/UFRJ  
Vicente Concilio - UDESC  
Lidia Olinto do Valle Silva - Faculdade de Artes  
Dulcina de Moraes - Brasília

## *Revisão*

Erhi Araujo

## *Diagramação*

Natã Ferreira - PPGArC/UFRN

Manzuá [recurso eletrônico]:  
Revista de Pós Graduação em  
Artes Cênicas - Vol. 2, n. 1 (jan.  
2019). Natal: Universidade  
Federal do Rio Grande do Norte,  
Departamento de Artes, 2019  
Modo de acesso: Internet.  
Sistema requerido: Adobe  
Acrobat Reader.ISSN 1982-9507  
ISSN ELETRÔNICO 2238-  
204611. Artes – Periódicos.  
I. Universidade Federal  
do Rio Grande do Norte.  
Departamento de Artes DEART.

**revistadepesquisa  
em artes cênicas**

**v.2 n.2  
2019**