

Editorial

É com imensa alegria que publicamos o primeiro número de 2013 da revista *Odisseia*, uma publicação eletrônica semestral do Programa de Pós-Graduação em Estudos da Linguagem (PPgEL) da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN). Este número (n. 10), com o objetivo de divulgar trabalhos originais e inéditos relacionados à Língua(gem) e ao seu Ensino, é composto de sete artigos de autores de diversas universidades do Brasil.

Em relação aos estudos linguísticos, Danielle Belarmino de Lima e Sonia Cristina Simões Felipeto, em *A contribuição de Ferdinand de Saussure para a compreensão e análise de dados em aquisição da linguagem escrita*, utilizando os processos metafóricos e metonímicos como ferramentas de análise de dados, investigam erros ortográficos que fogem de classificações existentes na literatura. Já o artigo *Análise de expressões formulaicas em textos tradicionais das Folias de Reis*, de Elisângela Tavares Dias e Lucrécio Araújo de Sá Júnior, à luz da tradição discursiva de Kabatek, Koch e Oesterreicher e seguindo ferramentas teórico-metodológicas da Análise Textual, enfatiza a relação entre intertexto e expressões formulaicas em Folias de Reis brasileiras, buscando examinar como se dá a reiterabilidade do texto em dois momentos da folia: o início e a chegada da jornada. Ainda em relação à língua portuguesa, Dayane da Silva Grilo e Maria Alice Tavares, a partir dos pressupostos teóricos do funcionalismo norte-americano, analisam traços semântico-pragmáticos vinculados à perífrase [PEGAR (E) V2] no português brasileiro contemporâneo no artigo *Uso do verbo PEGAR na perífrase [PEGAR (E) V2]: traços semântico-pragmáticos*.

Dois artigos trazem discussão sobre o campo do ensino de língua estrangeira, mais especificamente o inglês. Diego Moreno Redondo, em *Dos Double-manuals aos Single manuals: uma retrospectiva histórica do ensino de inglês*, faz uma retrospectiva do ensino de inglês do século XIV aos dias atuais, quando o inglês é considerado uma língua franca. Já Jane Pinto Bandeira de Melo Lima e Samira Silva Leão discutem cinco papéis principais do professor de ESP (Inglês para Propósitos Específicos) – professor, criador de cursos e provedor de materiais, colaborador, pesquisador e avaliador – no artigo *Inglês instrumental e as estratégias de leitura: o papel do professor mediador*.

Dois artigos completam este número com discussões no campo da literatura. Deisi Luzia Zanatta, a partir dos postulados de Candido, Reis e Citelli, apresenta uma análise sobre a construção e a função das personagens Amaro e Amélia, da obra *O Crime do Padre Amaro* de Eça de Queirós no artigo *A personagem na literatura portuguesa: uma leitura de O Crime do Padre Amaro*. Já Hellen Cristina Alverga de Araújo Mandú e Katia Aily Franco de Camargo, no artigo *Mocidade de Trajano e Manuscritos de uma mulher*: uma análise imagológica, analisam, de forma contrastiva, imagens do Brasil nos romances *Manuscritos de uma mulher* e *A Mocidade de Trajano*, de Visconde de Taunay, com base na teoria imagológica proposta por Daniel-Henri Pageaux.

Por fim, deixamos o nosso agradecimento a todos os autores que contribuíram com suas pesquisas para que este número da *Odisseia* se tornasse possível. Esperamos que a leitura seja bastante proveitosa.

Revista Odisseia

Editores