**Título: subtítulo**

*Autoria[[1]](#footnote-0)\*\**

*Instituição*

*E-mail*

[OS DADOS DA AUTORIA SÓ PODEM SER PREENCHIDOS PELOS EDITORES]

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Resumo:** Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura. Odisseia

**Palavras-chave:** Linguística. Literatura. Odisseia. Linguística. Literatura.

**1 Introdução**

**2 Desenvolvimento**

2.1 Estudo de caso

**3 Conclusão**

**Title: subtitle**

**Abstract:** Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature. Odyssey.

**Keywords:** Linguistics. Literature. Odyssey. Linguistics. Literature.

**Referências**

GOMES, A. C.; VECHI, C. A. *Estética romântica*: textos doutrinários comentados. Tradução Maria Antonia Simões Nunes, Duílio Colombini. São Paulo: Atlas, 1992.

RIBEIRO, P. S. G. Adoção à brasileira: uma análise sociojurídica. *Dataveni@*, São Paulo, ano 3, n. 18, ago. 1998. Disponível em: http://www.datavenia.inf.br/frame.artig.html. Acesso em: 10 set. 1998.

ROMANO, Giovanni. Imagens da juventude na era moderna. *In*: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (org.). *História dos jovens 2*: a época contemporânea. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p. 7-16.

1. \*\* Informações biográficas [NÃO DEVE SER PREENCHIDO]. [↑](#footnote-ref-0)