

50 anos de Ensino / 40 anos de Ensino de Arquitetura e Urbanismo



Foto da aula de encerramento na UFPB
Crédito: Atelier Rufino (João Pessoa)

Em abril desse ano, a professora Sonia Maria de Barros Marques aposentou-se pela Universidade Federal da Paraíba após 40 anos de ensino e pesquisa em diversas instituições da área de Arquitetura e Urbanismo e afins (foram, de fato, 41 anos). Se considerarmos o tempo total geral de docência, desde que debutou como professora de francês no Yásigi (Recife/PE) em 1967, tem-se exatos 50 anos de atuação. Como uma das fundadoras e principais colaboradoras do Seminário e do Grupo PROJETAR, quando de sua atuação na Universidade Federal do Rio Grande do Norte entre 1998 e 2009, não poderíamos deixar de render-lhe homenagem em nossa Revista, no ano de sua aposentadoria. Sonia foi também uma das principais mentoras do projeto de criação do Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo da UFRN, iniciado em 1999.

Seu currículo é extenso e intenso, conforme expresso na plataforma Lattes/CNPq e por nós aqui resumido. Sonia Marques formou-se em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) em 1973. Trabalhou em planejamento habitacional no Instituto de Desenvolvimento de Pernambuco (CONDEPE), entre 1975-1976. Foi Mestra em Sociologia em 1983 pela UFPE, e Doutora também em Sociologia em 1996 pela EHESS (Paris). Obteve também um D.E.A. (Diplôme d'Études Approfondies) em Economia e Desenvolvimento, no I.E.D.E.S. (Paris), em 1985. Fez Pós-doutorado sobre Projeto de Arquitetura na Faculté d'Aménagement da Universidade de Montreal e na McGill School of Architecture (2005-2006). Foi Professora visitante da Universidade Federal da Bahia (1997), da Universidade de Montreal (2005) e, por duas vezes, da Universidade de Tours (2007 e 2008). Foi professora da UFPE entre 1976 e 1997, no curso de Arquitetura e Urbanismo e nos programas de pós-graduação em Desenvolvimento Urbano, Sociologia e História. Ensinou na UFRN (Natal) entre 1998-2009 na graduação e pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo, atuando nos Grupos PROJETAR e MUsA (Morfologia e Usos da Arquitetura). Foi professora do Departamento de Artes Visuais da UFPB entre 2009 e 2017, onde participou também do PPGAU. Atuou como consultora do CNPQ, da FACEPE, FAPEAM e CAPES. Foi membro do Conselho Editorial de diversas revistas como a Revista Pós da FAU/USP (1999-2009), Vitruvius e dos Cadernos de Pós-graduação de Arquitetura da PUC-MG. Foi pesquisadora associada do L.E.A.P (Laboratório de Estudo de Arquitetura Potencial) da Faculté d'Aménagement da Universidade de Montreal, e do V.S.T (Villes, Sociétés et Territoires) da Universidade de Tours. Pesquisou, nos últimos anos, a relação entre Artes Visuais e Arquitetura Contemporânea, orientando pesquisas sobre o tema. Foi presidente do Instituto de Arquitetos de Pernambuco, IAB/PE (1979-80), da Associação dos Docentes da UFPE (1983-84). Foi Diretora Técnica da 5a. Regional do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN/1994-1996) e membro do comitê internacional de Educação do DOCOMOMO (2004). Foi Coordenadora do DOCOMOMO Brasil (2013-2015) e bolsista CAPES/Fulbright como professor pesquisador visitante em 2014 na Universidade do Texas em Austin. É autora de inúmeras produções (livros, capítulos e artigos científicos). Em setembro de 2017, lançou o livro de poesias - *Onde Todo Tempo é breve*, pela Companhia Editora de Pernambuco.

Diante de tantas contribuições relevantes para as áreas de Arquitetura e Urbanismo, Letras e Artes, só nos resta aqui expressar nossos sinceros agradecimentos a Sonia, nossa professora, colega de trabalho e amiga, assim como desejar que o novo tempo que se inicia lhe igualmente proficuo, como seus anteriores *breves* 50 anos de ensino. E que venham mais 50 anos de novas aprendizagens...

Maísa Veloso/ Editora-chefe