

Editorial

Estimados leitores,

A **Revista de Turismo Contemporâneo, volume 5, Edição Especial de 2017** reúne um total de cinco artigos, cujo eixo central está pautado na criatividade no setor turístico, e como este aspecto pode se tornar relevante para o desenvolvimento regional na América Latina.

O trabalho de Daniel Barrera-Fernández e Marco Hernández-Escampa discute a evolução do turismo cultural ao turismo criativo. Para tanto, apresentam o caso da cidade de Oaxaca, no México, onde, segundo os autores, nota-se uma expansão das áreas de interesse turístico em decorrência da busca pelo ‘autêntico’ e ‘alternativo’. Por sua vez, Susana Gastal, Ana Beber e Felipe de Sá abordam a influência das raízes italianas no município de Antônio Prado, Região Sul do Brasil, na gastronomia local. O foco do artigo está na compreensão de como o alimento cotidiano de outrora se tornou elemento de distinção cultural no imaginário turístico da área.

O artigo de Jarlene Reis Rodrigues e Frederico Ferreira de Oliveira trata das representações e identidades femininas enquanto práticas de turismo criativo. O objeto do estudo é o Sarau Imperial, encenação de reunião social da Princesa Isabel com suas amigas, promovido pelo Museu Imperial de Petrópolis, Rio de Janeiro/Brasil. Já o trabalho de Valéria Fedrizzi, Bruna Mendes e Magda Schliemann traz à discussão as estratégias adotadas pelo Campos do Jordão Convention & Visitors Bureau – CJCVB para atrair eventos à região. Conforme argumentam as autoras, o CJCVB contribui diretamente para o aprimoramento da receita local, por meio do fomento do turismo eventos.

Por fim, o artigo de André Perinotto, Adyelle Veras e Thaianne Chavez analisa as comunicações no setor turístico. O foco do trabalho está nas novas tecnologias de

comunicação e informação utilizadas por algumas empresas sediadas no litoral do Piauí/Brasil. Esta **Edição Especial da Revista de Turismo Contemporâneo** é resultado da parceria com a Organização do *I Atlas Americas Conference*, realizada entre os dias 5-7 de junho de 2017, no Departamento de Hotelaria e Turismo da Universidade Federal de Pernambuco.

Tenham todos uma ótima leitura!

Natal, agosto de 2017.

Anderson Gomes de Souza

Coordenador do *I Atlas Americas Conference*